

قصة باللغة الأمازيغية بأبجديتها تفناع + هنأوا



。I。X<]H

فِي الْمَوْلَى وَالْمُؤْمِنُونَ

٢٩٦٤/٢٠١٤ | ٢٠١٤/٢٩٦٤ صيف

„Хълмът си е също такъв „»Онътътъ“ . Също и „Източникътъ“ +
„Съдържанието“ « Тътътъ » . Тътътъ + „Съдържанието“ :
- „Съдържанието“ ! . Той е „Съдържанието“ + „Съдържанието“ /
„Съдържанието“ . „Съдържанието“ . „Съдържанието“ + „Съдържанието“ .
„Съдържанието“ . „Съдържанието“ . „Съдържанието“ . „Съдържанието“ .

فج الـيـه | تـڪـرـ.

◦Thetaikai

◦O ◦LI ◦Thetaikai +ΣΟΟ◦ ΛΛ:Η ΣΧΙ◦
◦Thetaikai◦ ΣΘΕΙ◦ ΛΛ:ΗΙ Λ:ΘΛ◦ ,ΣΘΕΙ◦ Λ:ΗΙ◦ I
ΣΠΩΗΣΕΙ◦ ΖΣ Λ:ΗΙ◦ I +ΗΙΕΙ◦ EΙ I◦ ΒΧΕΙ◦ ΖΣ
Λ:ΗΙ◦ I ΣΘΞΗΙΗΙΗΙ I:Η ΣΔ:ΗΙΙΛ Λ: -I◦
ΖΣ:ΗΙ ΖΣ ΣΥΕΣΙ I:Η +ΣΘΗΙΙΙ Σ+ΗΙΕΙΕΙΙ
Θ:ΛΛΗΣΘ ΛΕΙΖΕΙ◦ .◦O ΘΘ:ΟΟΙΗΙ◦ Λ◦ ΛΙ◦
+ΗΙΕΙΙ◦ +ΣΟΟ◦ I:◦O ΣΔ:ΗΙ Λ:ΘΟΣΔ:ΗΙ ΣΗ:ΗΙ◦
Σ ΣΗΘ Λ:ΛΗΗΣΘ ΛΕΙΖΕΙ◦.

◦O Ζ◦H

◦O +ΗΙΟΖ◦HΙ +ΣΟΟ◦ I: Σ Ι:◦C:ΗΙ◦ Θ
Λ: +ΗΙΗΙ◦ Τ +ΗΙΕΙΦΙΛΛΙΗ ΗΣΗ ΣΗ:ΗΙ◦ I
ΘΛΛΗΣΘ Λ: ΣΗΘ ΛΕΙΖΕΙ◦ ΛΣ-I◦ ΣΗΗ◦ +ΗΙΗ◦ Λ
◦R◦ ΛΕΙΖΕΙ◦ ΣΧ◦/+X◦.

-◦Λ: ΖΟ +ΗΙΕΙΛ◦ ΛΛ:ΗΙ +ΘΙΗΙΛ ΖΣ ΣΠΩΗΣΕΙ◦
ΛΛ:ΗΙ◦ Λ: +ΗΙΕΙΛ Η:Η Σ◦ Λ◦ C◦ HΙEΙ◦ ΛΣ-
ΣΣ:Η◦.

-◦O C◦L ΘΙΣΣΣΣΟΗ ΗΣΗ ΖΗ:Θ I◦ ΣΣ +ΗΙΕΙΛ◦.
-◦O ΣΗΗΙΣ ΖΘΙΣΣΣΟ X:Η◦ Η.

ΣΣΣΞΗ:Η◦ Ο: Σ+ΗΙΕΙΣΣΗΗΗΗΙ.ΣΗΗΙ:Η◦ Θ Θ
ΖΗ:Θ +ΗΙΕΙΗΙΕ ΣΛΘ Θ: ΖΗΣΣΣΕ:Η◦ Λ
ΖΘΣΟΕ◦ Ο: Σ+ΗΙΕΙΣΣΕ◦ X: ΖΧΘΣΟ(Le
contenu) +ΗΙΘΟ+ I◦ Ζ.Λ◦ Σ+ΗΙΟ: Λ: Λ◦ ΣΛ
θΟ: Σ+ΗΙΟ: ?ΣΣΣΙΙ◦ Λ: +ΘΗΙΛ:ΘΗΙ+
II◦Θ : « ΡΙΛ ΟΣΗ Λ: ΙΕΗ Τ:ΕΕΙΙΣΣΕΙ◦ I
ΖΣΣΖΣ(Le danger) Θ: ΖΟ:ΛΙ◦ I: ΖΕ:ΖΛΣ, ΖΟ
ΖΗΣΗ Χ:Θ ΖΘΟΣΛ Σ+ΗΙΕΙ◦ Θ: Λ: ΖΗ:Ε I
+ΗΙΕΙΟ+ I◦Η:Η:ΖΗ ΛΣΘ Σ-Ι◦ ΖΟ: ΣΗΗΙΣ X
ΖΗ:Θ(La surface).ΛΣ: ΣΛ ΤΗΙΘ+ +ΗΙΘΟ+ ΣΙΙ
.ΛΣ: ΖΗΣΗ ΖΘΣΟΕ ΣΙΙ◦ Φ◦ O: Τ+ΗΙΞΗ Σ
+ΗΙΟΞΣ+ ΛΣ: ΖΗΣΗ Τ:ΗΙΙΣΣΣ+ ΣΙΙ◦ ΡΙΛ ΡΗΣΗ
ΖCΗΣΗ X: +ΣΖΣ I: +ΣCΗ. X:O ΣΗΘ:ΗΙ Λ
ΣΛ:ΗΣΘ I: ΣΔ:ΖΛΣ+ ΛΣ: ΖΗΣΗ Τ:Θ:ΣΙ+ ΖΟ
ΣΗΣΙ: ΖΣΣ.ΛΣ: ΖΗΣΗ Θ: ΖΟ:Λ◦ Λ: ΖΗ:ΗΙ
+ΗΙΘΟ+ +ΗΙΕΙΙΙ:Η+ ΣΗ:ΗΙ +Σ-Ι: ΛΣ-ΛΛ◦
Σ+ΗΙΣΗΣΗ I: ΣΘ ΖΗΛΗΙ +ΣΘΟ:Ε I: ΣΗ:ΖΗΟ.ΛΣ:
ΖΗ:ΗΙ +ΗΙΘΟ+ ΣΖΛΛΣΣΗ I◦ Θ: ΖΟ: +ΗΙΗΟΞΙ◦
ΛΣ-ΗΗΣ ΣΧ◦ I: ΣΔ:ΖΛ:Η I: +ΗΙΛΛ:Η
+ΣΧ:Τ:ΟΣΙ.ΛΣ: ΖΗ:ΗΙ ΣΘ +ΗΙΘΟ+ ΖΟ: +ΗΣ Θ
ΣΖ:QΣΕΙ I◦ Λ◦ ΣΘΕΙ+ΗΙΟ C◦ Λ: ΖΟ: Θ: ΣΣ: I
+ΗΙΘΟ+ ΣΣ: II◦ ΖΟΣΛΛΣ Σ+ΘΙ ΣΔ:ΗΣΛΙ
Σ+ΗΙΣΗ Θ: +ΣΟ:Λ I: ΖΟ: ΣΣ:ΛΙ, Θ: ΖΗ:ΛΛ:Η
II◦ ΖΗΘ:Ι, Θ: ΖΕΗ:Θ II◦ Θ, Θ: +ΣΖΖ:ΖΗ:Η+ I

..ΘΘஃHOஃΘ ||. ΣΘΘஃ+OஃΘ(Fonder)ஃப.ΙR .ኋላ
ውኑ ስሩሩዕት ተተዕና.

-ኋርርዊ ሌላ ተስጥሮች ተስጥሮች ስዕስ በርሃኝ ሌላ
አለመና እኩ ተስጥሮች ተስጥሮች ስዕስ በርሃኝ.

-ዕ.ቁ. የዕ. ስዕስ ፈርማ ስዕስ የዕ. ስዕስ የዕ. ስዕስ
አለመና ስዕስ ተስጥሮች ስዕስ ተስጥሮች ስዕስ
አለመና ስዕስ ተስጥሮች (La cible) ||፡.

-አሁ ሌላ ተስጥሮች ሌላ ስዕስ ይ የአለመና
ተርሃኝ.

-ውለዕና ተስጥሮች ስዕስ | ስዕስ እኩ ተስጥሮች
አለመና ተስጥሮች የዕ.

የዕ. ተስጥሮች ||፡ ተስጥሮች የዕ. :

-ተስጥሮች ተስጥሮች ስዕስ ሌላ ተስጥሮች
ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች ሌላ.

-ዕ.ቁ. ስዕስ ሌላ ተስጥሮች ተስጥሮች ተስጥሮች
(L'école centrale).X ስዕስ ሌላ ሌላ ተስጥሮች
አለመና ሌላ ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች (Le directeur)
አለመና + ሌላ ተስጥሮች.

-ፕ.ዕ.ዕ. የዕ. ሌላ ተስጥሮች ሌላ
ውለዕና ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች ሌላ.

-ውለዕና ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች ሌላ
አለመና ሌላ ተስጥሮች (L'administration).

-ዕ.ቁ. ሌላ ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች
ውለዕና ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች.

-ውለዕና ሌላ ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች
አለመና ሌላ ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች.

-ፕ.ዕ.ዕ. የዕ. ሌላ ተስጥሮች ሌላ
አለመና ሌላ ተስጥሮች.

○ የተስጥሮች(Rôder) የዕ.
Σዕስ የዕ. (Les boulevards). ሌላ ተስጥሮች
አለመና + ሌላ ተስጥሮች .ለሆ. ||፡ ተስጥሮች
አለመና ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች | ተስጥሮች
አለመና ሌላ ተስጥሮች ||፡ ተስጥሮች
አለመና (Boiter) የዕ. (Etre
stupéfait), የዕ. (S' étonner) ,፡ ሌላ
አለመና ሌላ ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች
አለመና ተስጥሮች (La charité) ?! ሌላ
ሻ.ሪ. ሌላ ?! ሌላ ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች
በለለዕና ?! ሌላ ተስጥሮች + የተስጥሮች(Exiter)
ብ.ዕ.ዕ. | + የዕ. የዕ. (Les voitures)
+ የዕ. የዕ. (Très colorées) የዕ. የዕ. የዕ. የዕ.
| + የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ.
አለመና (Avec jalousie). ሌላ ሌላ ሌላ
አለመና ሌላ ሌላ ሌላ ሌላ + የዕ. የዕ. | + የዕ.
| ተስጥሮች ሌላ + የዕ. የዕ. የዕ. : « ሌላ
አለመና ሌላ ተስጥሮች ?! የዕ. የዕ. የዕ. የዕ.
paradis) የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ.
የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ.
የዕ. የዕ. (L'enfer) !! የዕ. የዕ. የዕ. የዕ. የዕ.
አለመና ሌላ ተስጥሮች | ተስጥሮች ሌላ
አለመና ሌላ ተስጥሮች | ተስጥሮች ሌላ
አለመና (Le parent, le proche) ||፡ ተስጥሮች
አለመና ሌላ ተስጥሮች | ተስጥሮች
አለመና (Les délices) | ተስጥሮች
አለመና (Le paradis) ! የዕ. የዕ. (Rôder) የዕ.
ተስጥሮች | ተስጥሮች ሌላ ተስጥሮች
አለመና (L'horison) ||፡ ተስጥሮች
አለመና (Sombre) የዕ. የዕ. የዕ. የዕ.
አለመና (Sombre) የዕ. የዕ. የዕ. የዕ.

- + ° נְבָשֶׁוּ וְלִפְנֵי כֹּסֶל אֲכַזְבָּנָה וְלִפְנֵי כֹּסֶל אֲכַזְבָּנָה
- ° תְּמִימָה וְלִפְנֵי כֹּסֶל אֲכַזְבָּנָה וְלִפְנֵי כֹּסֶל אֲכַזְבָּנָה.

-ΣΩ ΤΩΝ ΕΙΔΩΝ;

-.ΘΟΣΛ ΛΛ%Ψ Χ%Ο +%ΠΟΣΟ+ Λ +ΣΙΠΗ ΥΘΣΨ
+

-**Ε**ΓΓΕ Α-ΣΛΛΛΟ « Σ.Ο.Ο.Ο. » ΣΙΣ Σ.Ο.Ο. Α ΤΣΛΛ ΣΧΗΜΕ.

ΣΧΩΙΟ, Ο (L'entourage,l'environnement) ΙΙΘΟ.Ο
ΣΘΕΝΟ(Fixer son regard) ΙΙΗΘΙ ΙΙΘΟ Χ ΑΛ Λ
ΠΗΠΗΙ ΙΙΘΟ ΠΕ ΣΘ ΣΚΚΕ ΠΗΚΟ(Le
temple).ΧΘ Λ +ΘΟΣ Λ+ Θ ΣΕΗΘΟ
+.+.Λ.Π+ ΙΙΘΟ +Χ. Θ.Π +ΣΟΣ+(Le
miroir).ΣΛΛΘΟ ΗΣΗ ΘΟΣΟΣ Ι ΠΛ+ ΣΟΛΛΟΣ.Χ
Au sens figuré le lit, iliclew le tiliclut(lit pour
les tapis et les couvertures) ΙΙΘΟ Ο
ΣΤΘΠΟΧ. Λ + ΣΘΙΣ Σ ΦΓΣΣΘ ΙΙΘΟ ΙΙΣΧ Ι
+.ΟΣΚ+ Ι ΠΘQH.Ο ΣΤΘΠΕΘΟΣ ΣΗΘ ΙΙΘΟ Χ
ΦΕΛΘ ΙΙΘΟ Π.Π. Π.Ο Λ
ΣΘΚ%ΟΚ%(Murmurer) ,Λ ΣΣΙΣ Σ ΦΖΘQQ%
ΙΙΘΟ ΣΘ ΣΗΠ. ,ΣΘ ΣΛΛΘΟ Σ ΣΙ ΦΠ+ΣΘ(Le
but),ΣΘ ΣΘΗΙ Ο ΣΤΘΙΣΛΛΘ%(Circular) ΙΙΣΧ Ι
Π.Π.Η Π.Π. Ι ΦΗ(La créature) Κ Π.ΣΛ
ΣΧ.ΣΘΟ.Ο ΣΣΣΠ Ι +ΘΛΘ+ Θ +Π.ΟΧΣ+ Λ
ΦΘΣΟΣ ΙΙΘΟ.+Χ. Θ.Π +Σ+ΟΣ+ ΣΘΘΣΣΧΙ
ΗΣΗ Θ Χ ΣΕ ΙΙΘΟ ΦΘΘΟ.Ο(Long).+Χ. Θ
ΦΘΘΗΙ Ι ΦΘΣΛΛ,+ΣΘΣ+ Ι +ΘΛΘ+ Λ ΠΗΠΗΙ
ΙΙΘΟ Ο ΣΣΣ.Ο +ΣΣΣ+ Ο Ι +ΘΛΘ+ ΙΙΘΟ Ο
Σ.Κ.Η.ΣΘΘΕ(Au sens d' avoir de l' espoir) Λ
ΣΛΘ ΣCCCCΟ +Π.ΟΧΣ+ Λ ΦΘΣΟΣ Π.Π. ΣΟ +
ΣΘΗΣ Π. Θ ΣΘ.ΠΗ.ΣΗΘ ΙΙΘΟ ΣЖИ. Π.И.Η.Θ
ΙΙΘΟ ΦΟ ΣΚΣΣΘ Χ.Θ ΦП.П.++. ΦΘΘΣΛ
ΣΤΘΠΕ. Π.Ο Λ ΣΛΘ ΣС.К.И..Е.Ο ΙΙΘΟ Ο
ΣЖЖΣКОΣО(Traîner) Φ.П.С.О(Des
sandales,des babouches ou des chaussures)

Цо . МИ:С И:СЦИ . X:QΘΞC | Φ:С.Ι.Σ(Le voisin).Σ:Х. + .О . Q Θ Σ:++ΞΞ.Σ:Θ:ΟΟ
Λ:+ . Θ Σ:Ι Σ:СЕКЕС(Le plateau) | Θ.ΛΛ.Μ.
.Ф. Σ:И:Ч: + (Manger avidement).Σ:С:Е:Θ:Ο
(Σ:Ж:С:СС:Σ) :
- Ж С:СЛ Λ. ++Л:Ч:УΛ Σ + Σ:Ο.С II:Ч Φ.+
+ С:С:ОΛ .Ι.Ο.
- Η:И:ЧУ ΛΛ:ЧУ .Λ Θ:С:Θ:Θ:У + .Л:Ч:Х:Ξ:С+ Σ:И:Λ
Θ:Е:Ч. Q ΛΛ:Ч .Θ. Σ:Х:Σ .С:И:С:Λ II:Θ Χ.Θ
.Ч:Е.Θ (l'isolement).Σ:О. + .Ж:Ι:+ Σ:Θ:С:Х:Х:Σ
Ч:Х Σ:Ч:Ч:П:О(L'univers).

Σ:С:И:И:Х(Avoir l'air moussade) :О.Ч.Μ :
- С:СЛ + О:СЛ .Λ + +Σ:СЛ ?
- +:Θ:О:С Σ:С:Θ:Θ:И | Ζ:И:Ж:О(La diffusion)С:О
.Λ + +Σ:Θ:Σ:С Σ:И:Ч:С:С:И | Σ:Ч:Ч:П:О + .Л:С С:СЛ
Σ:++:Θ:Θ:О:И X + С:Ж:О Σ:Е:И.
- С:С :О Λ. Θ:П:И Θ Σ:И:Θ II:Ч .Ф. .Θ:И
.И:Ч:П:С II:Ч С:СЛ + .И. IO. ?Ф. + :О Ι.И.Ο
.Θ:Х:О:Ф+(Le divertissement).Λ. IC:И:И:О
+ .П:О:С.Λ. I:Х:Х:И Ж:Х:И:И:Х Λ:Ч Θ + .П:О:С
.Θ. Ι.И.Ο + .Х:И:И:И I:Ч Σ:С:И:Е:Σ:Е:И.X Ι:Ч:Θ:Λ:Х Σ:СЛ
Λ. I:Ч:Х:Х:И Θ Σ:Т:И:И Λ + .Ч:И:О:+Σ:И II:Ч
.И:Х:Θ:Σ:Е(Conserver) + .С:С:С(Le patrimoine)
II:Ч. С:С :И:Θ:Θ:К:С Σ:С:Θ:Θ:И | П:Х-.С:С:Е Φ.+
.Λ .Ч Θ:++:И + .С:С:С II:Ч.
- .С:С:С Σ:Е:И .С:С:С.
- С:С:С + .С:С:С Ο:С .Ч:И:Л:С Λ .Ф:И:С X Σ:П:И:Х:И
Σ:С Ι:С:С :О Ι:Ч:Θ:Θ:И X.Θ .С:С:С:Λ .Θ:Θ С:СЛ

-ξ Σ.+++. +Π.Ο.Σ ?

-ΣΘ.Θ.Η Λ θΘ.ΜΠ.Ν | +Ι.ΝΥ.ΠΙ.Ο .Λ
ΘΘ.Η.ΠΛ.Η Σ.Σ.Ο.Ο.Ι ||. Ο Τ. Ι.Σ.Ε.Ι .Π.Τ.Ο.Σ |
θ.θ.θ.θ.θ.θ.(La scolarisation).

-ξ.Σ.Η Σ.Σ.Ο. +Ο.Σ.Λ .Λ ο.Σ. Π.Ο.Τ.Η Θ Σ.Π.Θ.Ι
Σ.Θ.Ι.Θ.Χ.Ο.Ι(Proposé pour les aides
pédagogiques).

-θ.Ο ||.Σ.Η .Λ ο.Η.Η ο.Π.Π. Σ.ο.Σ.

-ο.Λ ο.Σ Κ.Ε.Μ.Η Σ.Τ.Ο.Ι Σ.Π.Η.Σ.Η.Ι .

-Π.Ο.Χ.Χ.Ο.Σ.Λ θ.Ο Σ.Κ.Κ.Σ « θ.θ.θ.θ. » *Σ Λ.Σ ?

+θ.+++.Σ Θ Σ.Χ.Χ.Σ | +θ.Π.Ο.Σ.Ο.Τ Σ.Ε.Ι :

-Φ.ο.Τ.Σ.Ι Σ.Σ.Η.Η Λ.Σ.-Ι .ο.Λ.Σ.Η.Σ Λ.ο Η.ο. Ζ
Σ.Τ.+.Ζ.Ζ.Η.

θ.Ο Σ.Η.Σ Χ.Θ .Λ Σ.Λ.Θ Σ.Σ.Θ.Ο.Η.Ε Σ.Λ.Λ.θ.Η
Σ.Κ.Θ.θ.Ε *Σ θ.θ.Λ.Σ.Θ(La mauvaise intention) :

-Η.Η.Σ.Ο θ.Ζ.Η .Λ Ρ.Κ.θ.Η Η.θ.Q Σ.

-Π.Ο.Χ.Χ.Ο.Φ.ο.Σ.Σ .Λ Η.ο. Ζ.ο. Ζ.Ζ.Η.Η.

-Θ ο.Σ.-Ι.ο +θ.Π.Π.θ.Σ.Η.Ο.Π.Η .Λ Ρ.Κ.θ.Η Η.θ.Q Σ Σ.Ο
ο.Λ Σ +θ.θ.θ.θ.Η.Λ Σ.Σ.Λ Θ.Κ.Ο.Η.

Σ.Χ.Χ.θ.Η.θ.Σ +θ.Π.Ο.Σ.Ο.Τ .Σ.Χ.Η.Ε Η.Σ.Η
« θ.θ.θ.θ. » Φ. Σ.Σ.Ε.θ.θ.θ. (Σ.Η.θ.θ.θ.θ.) :

-Η.Η.Η.Η Σ.Θ Η.θ.Ε.θ.Ο.Η (Egarer).

Σ.Ε.Θ.ο + « θ.θ.θ.θ. » :

-Σ.Θ +θ.Η.Η.Λ.-Ι Χ +Χ.θ.θ.θ. +θ.Π.Η.Σ.Η.Τ.Λ.Σ θ.Ο Σ.Η.Η.Σ
θ.Η.θ.Ο.θ.Ο.Ι.Η ||. +θ.Ρ.Κ.Σ.Λ .Λ +θ.Η.Λ Σ.Σ.Λ.θ.θ.Η
||.θ.θ. Η.θ.Ι. ο.Λ.Λ.ο.Σ.Η.Ι Σ.Θ θ.Ο Λ.Σ.С Η.Η.Σ
Σ.С.Η.Е.Σ.Е.И.

-ο.Λ ο.Η Σ.ο.Ο.Σ Κ.θ.θ.θ.Σ *Σ θ.θ.Ι.Σ.Λ.

usées).ο.Ι.ό.Μ.Η.Σ(Le cerveau) ΙΙ.θ θ.Ο ο.Ο Σ.Ж.Ж.Е
Х.Θ Σ.Х.С.С.Σ.С.Ι.Σ.Х.Х.θ.Λ ο.Λ Σ.Q.Ж.С Σ Σ.И.Θ ΙΙ.θ
ο.Ф.ο +.Х.θ.С(Mordre) +.ο.Ο Σ.Ж.С.θ.Ж.И(Avancer
son pas) Λ.ο +.Θ ,+θ.Л.ο ΙΙ.θ Λ Ε.о.Q ο.О.+Х.ο
ο.П.В.С(L'axe) | +θ.Λ.θ.Ο.Τ ΙΙ.θ.Х.Θ.ο.Λ + Σ
+θ.И.С.И.И.Σ Σ.И.Ж.У + Σ.Ж.В.Х(l'attraction) ΙΙ.θ.θ.Ο ο.Ο
Σ.Т.+.Н.ο.Λ Σ.И.О.К.С.+.И.И.Е.Е. Ι.И.С.Х(Le corps) Λ
θ.О.Р.У(L'àme) ΙΙ.θ .θ.Ο Σ.о.Λ Σ.Х.Х Λ.ο +.Θ Χ.Θ
ο.Л.В.Ж.К.О.Ι Λ.ο + θ.Л.В.К.О(L'idole) ΙΙ.θ.ο.Ο
Σ.Т.+.И.+.Х(Au sens de sautiller) θ.И ΙΙ.θ Θ
θ.С.А.В.Х(Le fait d éprouver une grande
joie).θ.Ο Σ.о.Λ Σ.Х.Х +θ.Λ.θ.Ο.Τ ΙΙ.θ Χ.Θ
+.П.О.Х.Σ.+.Ι ΙΙ.θ.ο.Λ.Λ.ο.Σ Σ.С.С.П.С(Aller
parallèlement) Λ Σ.Λ.Θ ο.Ο + Σ.И.Ж.Ж.Б
Σ.И.И.С.Х(L'odeur) ΙΙ.θ ο.И.И.С.+.Ι Λ.ο Σ.Т.+.С.У.С.И.Σ Σ.О
ο.Θ Σ.О.С.П.И.Σ.И.О ΙΙ.θ ο.Ο Σ.Т.+.С.С.+.С.+.С. Σ.С.О.θ
ο.Ο Σ.Т.+.С.И.Σ Σ.С.+.С.Ο.ο.Λ + Σ.Ж.В.И Σ.С.О.
Σ.С.+.С(Еre ramené en arrière) ο.Θ θ.Ж.В.О.θ.ο.Ο
θ.О.В.И.И.С.И.+.И(Briller) Σ.И.И.И.Ι ΙΙ.θ ο.И.И.С
θ.В.Q.В.С.+.И(Eblouir) ο.Θ +Σ.Е.Е.П.С.Ι ΙΙ.θ.ο.Ο
Σ.О.Л.В.И.Х.Х(Tâtonner) Λ.ο +.Θ θ.Ο Λ.ο Σ.С.+.С.+.С
ο.И.О ΙΙ.θ ο.О.Λ ο.Θ Σ.о.+.С Χ θ.О.С.Л.С.Н.У
θ.О.С.Л.Л.Х Σ.В.И ΙΙ.θ.Х.И.В.+.Х.О(Etre déclenché)
Σ.В.Х.У.Х +.О.О ΙΙ.θ.Х.Х.О.О.Λ ο.Θ Σ.И.+.С Σ.Н.В.И.О.Х
+θ.И.И.+.О.С.О.С.Л.Л.С +.П.О.Х.Σ.+.Ι Λ.С.И.С Σ.С.С.+.С.+.С
ο.Θ θ.О.В.О.О(Le fantôme).Л.В.Λ Σ.Т.+.С.+.С.Ε.ο.Ο
Σ.С.Е.Е.+.С +.Е.Х.Х | +.С.О.С Σ.Т.+.С.+.С.Е.О(Etre
mixé) Θ θ.О.С.О.С(Л'espoir).Σ.С.С.О ο.Λ Σ.Λ.Λ.Х

.+Theta .O +Sigma.58CJ « +ThetaQ: » .CC.0
+PleiTheta+ | SigmaC.0AI .C.0 O J:HE .A .SigmaR N:Q Theta
R:J .Theta.C.0 O J:HE .A .SigmaTLL .A .Theta J:HE
.A .I .SigmaQZ ||:Theta .SigmaC.C.0 J:HE
:ThetaSigma(SigmaI:AS SigmaX.J:LI CEXAI).SigmaLA:Lambda J:HE
:ThetaSigmaII:J:HE | SigmaE.E.J:CE Theta SigmaE SigmaI X:O
:J:HE .N:Q A :Lambda.O.O.SigmaTheta :Lambda.O.O SigmaCTheta:O X
+MLO.O C.0 C .Theta SigmaH:HE :J:HE .N:Q ||. XZTheta .O
+Theta+SigmaQ(Reculer) +SigmaJ:Sigma+ A.+
+SigmaQH:O J:HE X .Theta .A .SigmaHEQ .ThetaC:O
||:Theta.O N:HE Theta SigmaHE .A .Theta ||:Theta X J:HE
SigmaL:Lambda ||:Theta .SigmaS .A .Lambda ||:Theta X J:HE
+ThetaM:Theta+ .SigmaLambda:Sigma(SigmaTLL CEXAI | LI.C.0)SigmaLambda
SigmaHE .Theta :Lambda:OI:Sigma .Phi .SigmaH:ILC ||:X | J:HE
BCL:Lambda.OX: .SigmaThetaSigmaI .A .Theta ||:Theta X
SigmaX.J:LI .SigmaThetaSigmaI (SigmaC.C.0 J:HE) « ThetaTheta » :
-Sigma .C.0 S:Lambda +J:HE .A +P:Lambda .Lambda:Lambda ?
-.SigmaC:Lambda SigmaSigma .A .Theta .N:Q | +Lambda:Theta.
SigmaThetaSigma .SigmaLambda .SigmaThetaLambda .CC
:J:HE .ThetaLambda .SigmaC.0 .A .SigmaTheta .Theta ||:Theta :
-.A .SigmaHE .C.0 S:Lambda J:HE .A .Lambda .SigmaSigma .SigmaHE
.N:Q .A .Theta SigmaSigma ||:Theta .SigmaHE .A .Theta .SigmaLambda .A
:Lambda:Lambda .A .Theta .SigmaLambda .A .Theta .SigmaLambda .A .Theta
produire un bruit strident) | +Lambda:Lambda .A .
SigmaThetaTheta ||:Theta .E.N:Q SigmaThetaSigmaTheta (Rendre
calme) SigmaJ:HE (Les nerfs) SigmaSigma .
-Phi .C.0 .Lambda (Le paradis) Sigma .A .X
+C.0 .SigmaTheta ||:N:O Sigma .C.0 S:Lambda J:HE .C.0 .Lambda .A .
Q:ThetaTheta .SigmaSigma .CC .LI .O SigmaTheta .SigmaLambda .A .Theta

ΣЖЖСОΣΟ(Traîner) ΣП%ОЖ.о(Les talons)
||%Θ .Σ||%НС%СЛ(Etre très épuisé).оO Σ++%ΛΛ%
%O Σ%О%СЛ Ε. Θ Σ%Λ%А.о%QQ% ||%Θ
Σ%С%.о%О%СХ ||%Θ Σ%М%С.о%К%QI%Е ||%Θ
Σ%С%А%А. +Σ%С%ХХ.(La bouche de l'estomac) ||%Θ
+%Ц%Ц%И.И%М .O Σ++%ХС(Mordre) Σ%М%Ж%ХИ
||%Θ.о%И%И%Х(Le cerveau) ||%Θ .O Σ++%И%И%С
.С%С.о%С | +Σ%И%О.Θ.Σ%С. Σ%В%Х ||%Θ .С
%О%ХХ%(L'insecte) ||. %O Λ%С%И %С%А%А%И..O .О%
Σ++%+С Σ %О%С%А.о% Σ%О%ХХ%И Σ %М%Q%
|О%И.К%С%Х Σ%О .O %С%QI +Σ%Х%С%О.Θ | :%Х%С%И(La
tristesse) Λ %О%С%А. X %К%А %А%А%И
.С%С.о%С%Q(Très étroit).Σ%М%С%И +Σ%Х%С%С | Σ%О%
||%Θ %С%С%С%Q(Frapper à le porte) +Σ%Х%И%С%+
||%Θ.+%О%С%И %С%С%С ||%Θ %С%А + Σ +%О%С%И .Ф%
+%Ц%Ц%+ .Х%И%А%О(S'égratigner les joues ou
frapper les cuisses à la main) :
-Е. С %С%И %И%И%С% О%С%И+ .С %И%И%С% ?!
Σ%+С Σ %М%Q% ||%Θ %М%С%Х :
-Х.о%С %С%С%А%Х(Veiller) С%Х%о%.
-Е. о%А%А%С %С +%С%С%А ?
-Х.о%С %С%А %С%И %О%С%И?
-+%О%С%С%С%А %С %Х%И%О(Expression qui veut dire
faire peur), %И%И %С%О %С%А +%А%А%С%А .А +%И%Е%А
%И%И%Х(Traverser la mer).
-Е. О %С%А .А + Σ %И%Е%А %С%А О %С%Х%О%С%И |
%С%И%И%Х?!

ΣΕΚΕΕ ॥ X.ΙΞ(La chambre), ΣΥ%QQ%Ε ΥΣΗ
ΦΘΞΕ%Q ΣΘΘ.Ι ॥ ΞΑ
ΦΧ%Ο+ΞΙ.ΤΥ%ΟΘ%Ж(S'accroupir) ΣΣΣ.Ι ॥ %Ο
+Ц.Ο ॥ %Ο ॥ Ζ%QQ% ॥ %Ο Χ%Ο +Λ%Λ.ИΣΙ ॥ %Ο :
-Ц.Х ΙΗ%Σ %Ο Σ +Σ +%ΙΞΛ ?
-+%Н.
-+%ЖΟΣΛ Σ Χ +ΣЖΣ Ι +ΣСЛ. ΦΟ ΘΘΞΙУ Ц.СΛ
Θ%Л%О.У П.И. О. Θ +%ΛΛ%Н.
-Ф.+. П.Л Ι%С ΙΗΞУ Χ +ΣЖΣ Ι +ΣСЛ. ΦΟ Σ.Λ
ΘΘΞΙУ Ц. Θ +%+ΣУ ΦΛС ΣΙ%.ΦΟ Σ.Λ ΘΘΞΙУ
Σ.Θ ΛΛ%ΟУ Ι%Н Ц+И,Σ.Θ ΙΗΞУ +ΣС%ИΘΣ+
Φ%Х%ХИ Ц.СΛ Φ%ΛП% .
-Ц.++. +ΣХ%ИΘ.Θ(Le ruses) И. ?%Х%Θ ΣС+С.
-Σ.ИΣ Σ.Θ Σ %С%Q Α ΣЖЖ%И. ΘЦ(Le lot,le
terrain nu) Ι%Θ Τ.О Α Φ%Н Ц. Θ ΘΘ.У
.И.Θ. Χ Φ%QQ.Θ% Ι +Ж%ХΣ.
+%ΘΘ%ΛΟ%Λ +.СI.С+(La joue) Ι%Θ Θ
П.Т%К.ОИ Ι%Θ :
-ο Σ.СΛ Σ Σ.БИ. !.Λ Θ + ΣИΞУ Λ Σ.БИ
Φ%ОИ%С Ι%Θ.Ф.+. ΦΟ ΣИΞ Λ Σ.ΘЕ% Λ П.С.И
Х.Θ Ц.С ΣС+И.Λ Θ + ΣИΞУ Λ Σ.ЖЖ%Х(Suicider)
Σ.ΛΛ% Χ Σ.+. +ΣК%И+ Φ. Χ.Θ Ι%++.
.СΛ ΣХ.И ΣХ%ИΛΣ Ι %И.О.О ΛΛ%Н.Ц.С Σ.ΛΛ.
.Λ Ι%С+И Θ %Х%И(La famine).ΦΟ ΣИΞ Λ Θ +
ΣИΞУ.
-Ф%С.С. ΦΟ Σ Σ.С.С. С.Θ Α Σ.ЖЖ%Х.Ф.ΦΟ Σ.С.
ΛС%ИУ Λ Ρ%Н ΛΛ.П Σ.С.И Ι%Θ.+.Ц.О+ ΦО

-ΣΛ .ΗΛ +HQ|ΟΣΩ+ ?

-< $\Sigma_0 X \circ \bullet \circ ?$

ՀՅԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

†◦Θ◦ΘΘ◦Σ(Soupirer) :

-.-○ C ΣΣΣΣΣΙ X.Θ .Λ +Η.ΈΛΛ +ΣΛ.Θ.Η ΙΙ.Ϲ Σ
+ΣΙΗΗΗ.Ϋ (Des ampoules à la paume).

-ΧΧόι Σ Σ+Ιοι(Expression qui veut dire être dans l'embarras) ΗΣ Π.ΣΛ ΗΩΗΣΗ.ΛΘΣΥ ΣΗ.ΠΣΛ(Les leçons) ΟΗΗ.Σ Π.Λ.ΗΗ.Η Σ. Κ. ΖΟ + Σ ΧQΣΕΨ(Expression qui veut dire ne rien gagner) Π.Π Σ.Θ ΖΟ ΗQΣΗ.Σ.Η Σ Π.ΛΛ.Ο.

ՃԾԸԾՈՒՅԻ ՀԽՈԾՈՅԻ ԱՅՍ ԿԵԽ ՑԽՄԱՆՑԸԸ. Ա ՀՕԾ
ԸՆՑԱՑ. QՂ Խ. Ծ ԸՆՑԱՑ. Ծ ՀԱՅՑԱՑԸԸ Հ. Ա ԱՅԾ. ԸՆՑ
ԱՅՑ ՑՕ Տ. Ա ԽԵԿ Խ. Ծ ԸՆՑԱՑ (Le tas) | ՑԹԸԸ
Ա Տ. ԱՅՒ. ԽԸԸՕՂ. Ծ ԱՅՑ. ԿԱՅԸԸ (Au sens de
récolter) ՑՕ Տ. Ա ՀԱՅՑ Խ. Ծ ԸՆՑԱՑ (Le
mouchoir) ԸՆՑ. Ծ ՀԱՅՑ. ԿԵԿ. ԵԿ ՀԵԿԸԸ Ա
ՑԽՄԱՆՑ (La morve).

- o.Λ o.⌚ ΣΘΟΣΟ%ς(Faciliter) Q%ΘΘΞ +%Λ%Ο+.
ΣΘΘΣΗ%ς +ΣΧ+:
- Λ.ςΛ ΙΧ. θΗ%ς Σ+%Ο+%ς ΚΣΗ ||%Λ. Λ
Ι%+%Ο Λ.Η% I Λξ. ΚΣ.Ε ?Λ.Χ Λ Ι%ΛΛ% Θ
Κ%Q Θ%I Λ ΣΠ%ΟΕΙ.ΘΙ(Les serviteurs) Λ
ΣΘ%ΣΧ+I ?Λ.Χ Λ Ι%ΘΗΛ X +ΛΣΖ.Ο Σ.ΕΙ Λ
ΣΘ %O ΙΙΣ +Λ.ΖΣΟ+ ||%Λ. ?Λ.Χ Λ %O ΙΙΣ Θ
Ι%Λ%Κ. Λ +ΣΖΖ%ΗΣ. ||%Λ. X +Λ.ΖΣΟ+
||%Λ. ?Λ.ςΛ Λ ΣΛ%Σ+I Λ Ι%C ΣΙ.ΙΣΧΙ ||%Λ. Σ
ΣΘ%ΟΘΗ.ΠI ?Λ.ςΛ Λ ΣΧΗΣI(Obliger) Λ Ι%X
ΣΣ%ΘΘ%ΣI ||%Λ. Λ ΣΛ%ΟΗ%CI(Les jouets) Θ
+%Λ%ΟΙ%II(Jouer) ΣΛ%ΟΙ.ΙI(Les vagues,les
ονδε) I ΣΗ%Η X.Θ Ο.Ο+ΣΣ ?Λ%Ο +%ΗΣ
+ΣΙΣΧ%ς+ +Λ.ΣΣ %ΛΣ Σ +Λ%Η%Q.ΘΟ
Ι.⌚.Η(Détester) Λ ΛΛ%ΟΛ X %Θ%Ο*(La
fierté) I +Λ.ΖΣΟ+ ΣΙ%.ΘΟ ||.ΟΖΛ(Au sens de
convoiter) Λ ΣΗΣΛ Θ.ΗΣQ(Tout ce qui
porte un signe de richesse) ΚΣΗ ΣΗΣQ I Κ.ΘΟ
ΟΣΛ Χ.Θ Λ ΛΛ%ΟΛ Θ Λ.ΗΣΛ(Le salaire)
ΣΙ%,Λ Λ ΣΣ.Λ.ΗΛ Λ %ΘΛΣΟ(Le niveau)
Λ.ΖΛ.Ο I +%Λ%Ο+ Θ Ι%Λ%Κ. Λ

ΣΟΚΩΣΚΩΣ :

- ተዕለባኑ ፈጋሚ ስዕስዎ. ተዕለባኑ ይህ ይሸመን በእር
ውጥዎም | ይረዳቸውናና. ቤትዎም ፈጋሚ ነኝና.

ΣΘΛΑΒΕΖΟ Co +ΣΗΗΙΣΤ. +ΘΑΛΛΙΚΟ (Selever subitement) ΣΣΣ ΙΙΘ Λ.Ο .Λ
++ΙΗ.ΣΚΓΕ :ΟΧ.Μ ΣΗΙ +.ΜΟ+ (Longue barbe) +ΣΗΙΣΗ ΣΗΘΙ +.ΕΘΕΘ+ +.ΗΟΖ.Σ+ |
+.ΕΞΕ Λ ΣΚΟΘΣΙ (Babouches) ΣΠ.Ο.ΨΙ.Σ.ΘΙ
Λ.Τ | Λ.Λ ΣΣΙ :

አለበኩ.እኔ ይዕቃይል(La fenêtre)ኝሮ ተመሳሳይ(Le sommet de la montagne).

-ՀԱՅՈՒ +ՀՅՈՒՅՈ և ՅԹՈՅՆ.

ΣΙΓΟ « Θ.ΛΑΣ » Θ : ΙΩΛΑ.ΣΚΟΛΕΣ
•Λ ΣΚΩΤΗ ΤΟΛΙΚΟΤ ΛΛΑ.Ν.ΣΘΛΛ. Λ. + Θ
•ΛΕ | « ΤΙΟ.ΚΩΝ », ΣΘΛΙ. Θ : ΟΧΛΙ :

-Θοι ΣΕΓΗΣ ήδη Εώς ολοκλήρωση.

Σ++%\$ *。Q ⊖ « Θ。ΘΘ% »Θ : *ΜΕ%Ε%\$:

-Հ Ե՞ՐԱ Տ+ԹօՒԻ ԷՀՈՒՑ Խ ՞Ա ՅՈ ՒՒԹՑԱ
+ՏՕՒԾԻ ՏԻ ԿԱՀ ՏԿԱՑ ԽԵՑ ԽԵՑ.

◦✽✽✽✽✽(L’habile) ◦Λ +✽✽✽✽✽(Le fondement) ◦Α +✽✽✽✽✽(Le puissant). ✽✗ +✽✽✽✽✽(Toute chose fragile) ◦Ε.✽Q ✽Σ✽ ✽+✽✽✽✽✽(Le gaspilleur) ◦Φ.+ ✽+✽✽✽✽✽(Gagner). +✽✽✽✽✽

•Λ Σ Κ.Π.Θ Κ.Θ.Σ Λ
 ΘΙ.Κ.Ο.Υ (Subir) Θ.Ο.Σ.Θ (Le statut)
 •.Κ.Α.Θ (Le nouveau).

-ΘΙΣΗΝ .C Q:ΘΘΞ Σ:С :О +ИИΣЧΛ
+•ЖЖ:И.Х+.
-•Λ .C |ΣΣΣΣИ+.Θ .Σ:QE Σ:·:О .Θ :АΣБ.

ΣΛΛ٪Ο Χ ፩ΘΕԱΗ٪.XX&ΛΣΙ+ +ΘΞΟΞΚΣΙ ፩Ο ΣΛ
◦Ε ፩Η٪C◦(L'ère) ΗΗΣΗ Χ ፩Ο Ι٪HΣ ፩ΛΛ ፩+◦Σ ፩Λ
+ ፩Θ٪L◦O ፩٪Θ٪C◦C ፩٪OΗ٪A◦(Le lingot) ।
፩٪C◦Q◦(Le sucre) ፩٪ΛΛ ፩٪EΗ٪Q ፩٪LΟ٪+◦O
፩٪+◦LΨ ፩ ፩٪H٪T ፩٪C٪M◦(Exactement) ፩C
፩٪C٪+◦O.፩O ፩٪R٪W ፩٪C٪T ፩ΗΗΣΗ Λ ፩٪P◦
Χ ፩٪SΛ ፩٪X◦I ፩٪R٪KΣI.٪M ፩٪O٪T٪X ॥٪X ।
፩٪C◦I ፩٪X◦T ፩٪-L◦ ፩٪O ፩٪O٪S ፩٪L
፩٪O٪C٪L◦(S'activer trop).፩٪-L◦ ፩٪O ፩٪R٪KΣI ፩٪
C◦ ፩٪L٪T ፩٪L٪X٪O◦(Le capital) ॥٪T ፩٪F+◦
፩٪O ፩٪I ፩٪L+◦ + ፩٪R٪O◦.

፩٪Λ +Θ٪O٪T +C٪O٪S+◦ ፩٪L٪R٪ । ፩٪R٪T
፩٪X٪H٪E◦(Retrousser ses manches) ፩٪F+◦ ፩٪C◦
+ :

-I٪S٪I-Λ ፩٪L ++L٪NΛ ፩ « Θ٪Λ٪Λ ».

፩ ፩٪N◦I ፩ ፩ ፩٪C٪C٪+◦Σ ፩٪I ॥٪T :

-፩٪O ፩٪T ፩٪N.

፩٪N٪H ፩٪C◦Q « Θ٪R٪R »

-C◦ ፩٪N◦I ? ፩٪T +E٪I٪A◦(Etre malade) ?

-፩٪O ፩٪E٪I.

-፩ ፩٪C ፩٪N◦I ?

-X◦T ፩٪N٪H◦(L'inquiétude) ፩٪SΛ ॥٪N٪H٪N.

-N٪H ፩٪S ?

-N٪H ፩٪O٪S◦(La situation) ፩٪.

-SΛ +H٪L ፩٪C ፩ ፩٪C◦I ፩ ፩٪T٪L◦(La
boisson) ፩٪P◦ ፩٪C٪C٪O ፩٪O٪T٪X ፩٪L ፩٪X◦I
፩٪O..

-O ፩٪I٪O ?

-Θ٪T٪H ፩ ፩٪S٪E ፩ ፩٪I ፩٪Q◦Θ ፩ ፩٪H٪Q◦I٪Z٪Q.
-Φ+◦ ፩٪H ፩٪L +٪Z٪Z٪C ፩٪L ፩٪C ፩٪L٪Z ፩
+٪C٪Z٪O+ ፩ ፩٪C٪X٪Z◦Φ+◦ ፩٪O ፩٪I ፩٪L ፩٪C
፩٪S٪E ፩ ፩٪L ፩٪S٪R ፩ ፩٪X٪I٪Z◦(Le
mal) ».+٪Z٪E◦QΛ ፩٪L +٪T٪O٪O ፩٪L٪X٪O ॥٪C ፩
፩٪O٪X٪C٪+◦O◦(Le fait d'économiser).C٪C ፩٪H٪L
፩٪L +٪T٪H٪A ፩ ፩٪C ፩٪S+◦ ፩٪L٪O٪+ ፩ ፩٪H٪X٪I
፩٪O٪Y٪C◦(Le gain).

-O٪L ፩٪O٪O ፩٪L ፩٪I٪Z٪C+ ፩٪I٪.

-Φ+◦ ፩٪O +٪I٪Z٪L ፩٪L +٪T٪Z٪O٪L ፩٪C٪E ፩ ፩٪K٪C٪E
I +٪Q٪Y٪C ፩٪C +٪T٪T٪S ፩٪T٪R٪Z ॥٪C ፩٪O +٪L٪Z٪L
፩٪E ፩٪X◦T ፩٪-L◦ ፩٪N٪C٪L٪Z◦ (Rendre
joyeux).

-Λ٪L٪Z ፩٪L ፩٪O٪C ፩٪H ፩٪I٪.

-X◦T ፩٪O٪O٪O٪T◦(Patienter).፩٪L ፩٪O +C٪I٪L
+٪L٪P+ ॥٪C ፩ ፩٪C٪P ፩٪L٪I ፩٪L ፩٪L
+٪T٪R٪H٪N٪I٪Z◦(Sillonner) ፩٪O٪L ॥٪C ፩
፩٪H٪O٪L । Q٪T٪T٪.

-Φ+◦ ፩٪O + ፩٪T٪S٪I ፩٪L ፩٪L ፩٪O٪O٪T٪U ፩٪S٪L
፩٪I٪.

-C٪+◦ ፩٪-L◦ ፩٪H ፩ ፩٪R٪I٪C◦ ፩ ፩٪O٪L ፩
+٪H٪N٪L ፩٪S ፩٪O٪O٪S ፩ ፩٪X٪C٪C ፩ ፩٪T٪

॥٪C ፩ ፩٪H٪T٪I ፩٪O٪I(Vides)Φ+◦ ፩٪L٪I ፩٪L
፩٪H٪H٪C◦ ፩ ፩٪I ፩٪L ፩٪S٪O٪I ॥٪T ፩٪T٪

+٪Z٪C٪O٪L ፩٪L ፩٪T٪O٪L ፩٪S ፩٪Q٪E٪I ፩٪C٪C
+٪T٪C٪+٪O٪L ፩٪H ॥٪C٪C ፩٪C٪+٪C٪L ፩٪H٪T
॥٪C٪L٪S ፩٪T٪X٪(Se noyer) ፩٪C٪Q ፩ ፩٪I٪T
፩٪O ፩٪C٪X٪Q٪E ፩٪H ፩٪X٪L

•□ʌʌɔl.

-○└Σ ?
-○Λ ○C QEօԽՎ.

-○○ C○○T○ ?

-Σ ΣΩC :O + :ΗΣΥ ?

-Eo X oΛ 8O + ξ +oHΛ ?

-ΣΛΛΩΝ ού ού ΙΣΑΝΤΣΙΗΝΟΥ ΣΑ ΤΛΑΛΩΝ ΣΙΩΝ.

-.ΣΕΩΣΛ ΤΟΣΛ οΛ οC + Σ ΘΩ%ΟΥ?

-ԸՆԾ ԽՈՏԱ ։ Ղ ՏԱՐԱ ։ Օ ԹԵՇ ՏԻՈ ԽՈՅԾ
ՔԵՒ Տ ԸՆ ։ Ը ԽԵՎԵՑ ՏԻՅՆ.

ΣΘΩΣΖΚΗ « ΘΩΡΑΚΙ » Φ. ΣΧΙΣΜΑΙ |
ΘΩΡΑΚΙ + ΘΛΟΥΣΖΕΣ + Χ ΖΛΟΣΖΕΣ. ΣΘΩΣΛ Σ+ΘΩΣΙ+
+ ΖΛΟΣΖΕΣ | ΠΛΟΙΟ |

-C₀SΛ ++ΣΙΣΛ ?

Σῆστοις (Hésiter) « Θελλας », ο Σ. Λ
Σκέσσος ολ Σοζηπι. Σιθηρας Σθηθ. Ιιθη Λεζη :
-Ε. ΣΛ ΤΟΣΛ ?

◦Φ◦ ΣΚΚ◦ ΣΧ◦ οΙΘ◦ | ΒΙ◦ Θ Χ◦Ο◦ ΘΛ◦ΟΟ◦Σ
Λ ΣΛ◦ΣΣ◦CI II◦Θ Λ ΣΣΜ◦ΟΧΙ .

-ΛΛΣΥ .C Σ ΧΟΣΥ ΚΩQ ΖΙΟΟX.

-+;%ΘΣΛ 。Θ Χ :Λ;%ΕQI.

-Люлю Сок

-Θ ΒΙΟΗ Θ ΒΙΟΣ ΣΗΜΟΙ

ՀՅՈՒՄ ։ Թ ։ ԱԼ Ի՞՛՛ ։ Թ ։ ՏԻԹ ։ ԸՆԺԵՎ-
։ ԽՎՈԹ ։ ԽԵ ՏԻԸԼ Խ ՑԽՈՂՕՄ ։ Ի Ի՞՛ՂՈԸՑ-
+ Ի Օ Խ+ ԲՑՂ ։ Օ ՏՅՅՈՒ ։ Օ ՏՅՅՈՒ ։ ՑԽԻՍ Ղ
+ ԵԿԵՖ ։ ՀՕՅՕ ։ Թ « Թ ԱՂՑ » Թ ՑԽԵՑՑՑ ։
- Ե ԱԸԸ Տ Տ ԿԱ ։ Ղ Ը Կ ԵՑԽԵՒ ։

ΣΘ%ΛΛ %ΟΧ%Ж X %ЦΟΞΟΣ I +ХХ%О+
 %Ц%ЖИ%И .Λ ΣΘ%СЕI ΣС%ОЦI Λ ΣԿ%ИЛА
 .ΣИИ%СУ ΣΘ%СЛ .Θ%СЕI ΣКК%С+ +ΣИИ%С+ I %Х%С+ .И
 %Б%Ж%Х ΣΘ%СХХI θ%ЛС Σ %Ц%Ж%О Λ
 %С%Х%Х .ΣКК%С « Θ%ЛЛ% » .Θ%ОК%С II%С .Ф%
 Σ%О%С .Е%С%П%С II%С .ИII%СЛ%О II%С I +%СЕ%С%Х+
 .Ф% Σ%Л%С +.С%+ +.С%+(L'oreiller)
 Σ%Т%Х%О%С%С%Т% О Σ +.С%+ .И%С%Х%И .С%И%О Σ%Л%
 :%С%Х%С%Л(Le fusil) :%С%С% С%Х%И .С%+ +.С%+ Θ%
 +.С%+ +.С%+ +.С%+ I %Х%С+ .Ф% Σ%Л%С Σ%Л% С%И%С%С%П%
 Σ%С%И +.С%+ Е%Х%С%I Λ Σ%Ф%Л%С%О Λ Σ%+ +.С%+
 +.С%+ +.С%+ .И%О Σ%К%К% С%С% С%О%С Σ%К%К% С%О%С

ΣΧΛΥΟΣΚΙ(Poème chanté par les femmes à la fête de noce).

-ΣΣΣΟ οΠΩΤΩΡΟΣ οΣ-ο-

-X ወ፡Θለ፡ ዓ፡O ++ΣΗ፤ ፕር፡OCEΛ፡፤ (Les
cérémonies)..O ++የR፡፤ CEX፡፤ | ፕር፡OO፡፤
ኅ፡Q ኪ፡ኅ፤ ካ፡C፤ ፕር፡ቂ፡፤O.

ՀԱԽԵՎ ԹԾՏԽԱՅԻ ԿՏՀ ՑԽՈԹՏԸ ।
« Թ.ԹԸՑ » Ո.Տ-Ի Հ.Ա.Ց Օ ՑԵՑՈՒԾ ॥
ՀՈԹ.ՀՀԴՑ Ա.Ց Օ « Թ.ԱԼԱՑ » Ա.Ա.Ց +
ՀԱԸԸ.Ց Օ Հ.Ա.Ց Ց ՑԵՑ Օ Ը.Ը.Ց Օ.Ց Կ.Ց Օ.Ց
Օ Հ.Ա.Ց » :

-எல் கைத் தெரு வேட்டுத் திரும்புவது என்று சொல்லப்படுகிறது.

ՀՀԱՄ ՅՈԹ ՀԱՀԿԱ ԵՈՒ ՕՀ ՀԱՅ
ՅԹԿԱՆ Հ +ՀԱՀԿԱ ԻԹՈՒ ՏՅՈՒ
« ԹԱՀԱՅ » ԵՔՊԼՈՅ ԻՒԹ :

- $\exists_0 \forall \forall_0 \exists$ | $\exists + \forall_0 \forall_0 + \exists \forall \exists$ | $\exists \exists_0 \exists$?

ΣΙΕ%Λ %C%KΘ。 ΣΩΡΙ 。Θ + Θ %C%HQ%E(Le bâton) ||%Θ .ΣΩΡΗ « Θ。ΘΩ% » :

-ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ -

-ΟΣΥ οΛ ΙΕΩΥ Θ οΧΩΣΣΟΕ ΣΙ.

-oΛΕΣ

-oΛ ΘΘ◦Ο◦Λ ΛΣΗ :Ο◦ΘΣΧ Λ Πο◦ΛΗΣ ΣΙ◦.

-:O Կ:Q Տ Ե.ՏԱ Ը.Ը ՀՀ:QԵ.ԽՎ

ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

-X₀ ⊕ E₀ ⊕ O + ΣΔ.

ΣΘΕΒΟ ΧΣΩ ΣΘΕΘ. ΙΙΘΘ. ΝΗΜΙ Σ+ΣΕΣΕΣΙ
Θ ΦΙΛΙΟ(La colère), ΣΕΣΕΝ ΝΗΜΙΣ
ΣΗΛΙ(Αγάπη) + ΗΧΗ. ΜΙ | ΘΕΘΘ :

-**ENCAISSEMENT** (Encaisser) CEST-CE QUE C'EST ?

-ΣΧΟ | +ΛΛΩΙ+ ΗΙΑΣΛ

-ΣΘ οΟ ΣΘ:ΛΛ:Σ Θ ΣΖ.ΟΣΣΕ ΣΗΘΕΙ ?!

-፳፻፭፻ +

ΣΘΩΡΟΗ « ΘΩΡΑΚΙΣ » Θ ο-ΙΙο ΣΕ ΣΤΕΦΑΝΟΠΟΛΗΣ

-፡○ ለ。 *ቁ፡*ቁ፡ኅ。ዕ፡ወ፡*ር ይ፡ወ፡ወ፡+፡ለለ፡+፡ የ፡○ እ
ተ፡ወ፡ወ፡ የ፡ቁ፡ኅ。ር ተ፡+፡ወ፡ለለ፡+፡ የ፡ቁ፡ኅ。ር ለ
ተ፡ሆ፡*ቁ፡(La famille) ይ፡ወ፡ወ፡ ||ኅ。የ፡ለ ብ፡ወ፡ኅ。ር ለ
ወ፡ቁ፡ወ፡ወ፡ | +፡ለ፡ወ፡+፡ለለ፡+፡ ት፡ወ፡ኅ。ው፡ወ፡ወ፡ ||ኅ。የ፡ለ
የ፡ለ ፌ፡ለ፡ወ፡ ብ፡ወ፡ኅ。ር +፡ተ፡ሆ፡ወ፡ኅ。ው፡ወ፡ወ፡ ፌ፡
ወ፡ቁ፡ወ፡ወ፡(La civière).ወ፡ወ፡ ባ፡ወ፡ወ፡ኅ。ው፡ወ፡ወ፡ ፌ፡

- ၃၂။ ပြောလေး၊ မြန်မာ ပုဂ္ဂနိုင် ပုဂ္ဂနိုင်

-ΛΛΩ የዕር የዚጪ(La capacité) ካርድን ተዘግኝች ስለ
ተከራዩ ስለ ተከራዩ የዚጪ(Le cahier)?!

Digitized by srujanika@gmail.com

-Φο+ 8Ο ΣΗΗΣ 。ΠΛ ΚΙ+ ΦΟΛΙΣ(Le solution)
 | ΦΗΦΙΚΟΣΗ (Le problème)ΛΛΦΥ Χ.Θ .Λ ΦΕΥ
 ΣΗΦΙΣΛΙ ΣΙΦ Φ ΦΕΛΙΣ(Le vague,l'onde) |
 ΣΗΦΙΦ.ΦΕΛ. .Λ ΙΕΦΥ ΙΦΥ .Λ .Λ ΦΥ
 .ΧΛΣΗ(L'estomac) | ΚΙ+ ΣΦΦΟΦΕΦΛ(Le gros
 poisson).

-+፡ΘX፡OX[Libérer] +፡C.፡XSO+ C.፡C.፡Z[Z]C[er]I
L[er]O[er]I[er] I[er]I[er] X[er] +፡C.፡XSO+ I[er]I[er].S[er] .A
+X[er] X[er] I[er]I[er] Q[er]Q[er] I[er]I[er] L[er]I[er] +X[er] L[er]I[er]
+፡C.፡XSO+.

ՀԱՅՈՒՄ “ԹՈՐԻՔ” “ԱԽՈՎ ՏԱԿՈՎ ՀԵՅԵԼ ԽՈՅ :
-ՅՈ ՏԱԿ ԵՍԼ ՅՌ ՏՐԻՈ ԱՆՈԼ ՅՈՅ+ ՅԱ
ՀՅՈՅԻՒՕ Ը ՀԿ ԽՈՅ.

-ጀ ደንብ ሥራውን ተለዋዋል አለሁ?

-Ἔντονος οὐδείς τις οὐδέποτε πάθειαν έχει.

-ΘΩΙ ΣΧΟΙ ΚΑΚΟΙ .

-CΘΣ Σ++%ΛΛ% : asterisk .O ++%ΠQΣΨΙ.

ՀԵՏՈ «Թ.ԱԱ» և +ԹԱԹԻ+ Ի՞՞Ս Թ
ՀԻԹ+ : « ոԸ ԱԱ ՏԱ ՏԱ ԱԿ ՕԱ ԱԱ
+ՅԵՏԱ ԵԱ Ի» .ՏԻԹՕՅԸ ԿԱ ՀԻԹ+
Ի՞՞Ս :

-ο ΣΗΜΕΙΟΣ ΤΟΥ ΗΛΙΟΥ ΤΟΝ ΜΑΡΤΙΟΝ (Le printemps).

-.○ +;%ΘΘ;%HOΣΩΩΣC (Rendre multicolore)
 ΦΛΣ I Π.Φ.Μ Θ ΣΗ%ΛΙ%ΣI .ΣII ΙΘ%ί .○
 ΣΘΛ%ΦΛ% ΣΙ%ΗΗ.Χ +;%ΗΘ%+ .○ ΖΖ.Qlt
 +.%Λ%ΟΣI Σ ΣΗ%ΘΘI I Λ%ΛΛ%ί .Λ +;%lt ΚΚ%ΟΙ
 .Χ +;%ΗΘ%+ .○ ΣΖΖ.Q ΒΛ%+Λ Σ +;%Λ+;%Λ+ .Λ
 .Θ +;%ΟΣΟ .Ο.Θ.Μ(Poème qu'on chante à la
 fête de noce) ,.Θ.Μ.Λ(Poème chanté par les
 femmes à la fête de noce) Λ +;%Θ%lt Ι%Β

ИИЕЧУ А. С+СИС о.С :А:ОК: АЛ:Б:Ч К:О
о.О .О ЦЦ:QI С:А:В:И .А + А-С:П:С Е:О .А
ОО:С:О:И С П:О:С .Ф. О:О:О:И + II:Q:С:И +
:З:Q:H(L'argent) СС:Т .И:О .Ф. Т:О:И:И .О
СИ:О:И:И .С:Л И:С:И СС:К:О:И:И :О .Ч .К:К:И .Х:О
Х:И :О:О:И:И:А | :З:С:О:Q .А + И:О:О:С:Г:С .С:Л
+ С:Т:И:И:И(Les femmes) .О .О:И:И + .К:К:И
СХ:И:И:И(Les restes) | П:О:С | + С:И:И .А + И:
ОО:С:Г:И:И + .С:Л СХ .С:О:С:И | СО:Х:И:И
СХ:О:И:И .С:Л А:С: + О:С:С:С:О: + С Q:О:О:С: А:С:П:И:
С:А:В:И:И .С:Л .Ф. :О .О
О:И:С:С:С:И..О:С:И:С:Х(H(Comparer) .К:А: А:Е:ЧУ Х:
А. И:И:П:И:И С :Х:И:С(La peau) |
+ :Х:И:О:И(L'outre) А С:И:С:И .С:Л Х:
С:И(L'instant) А:А:Ч + :Х:О:С + С:О:С:И:И .Ф.
:О .О + :И:С:С:С:И:О:С .О :С:А:С: И:О:О:И(Au sens
de la convoitise) С:А:В:И:И .А Т:П:И:И:И .О О:О:С:
Х:О .А С:С:А:И:П:И:И(Concourir) .О .О:С:Х:
- .О .О С:Х:О:И:С:И(Courir à pied nu) .А Ч:С:Х:
О К:К:И С:Х:И:О:Е:И(Les coureurs) .О +
С:А:В:И:И:К:К:И(Piétiner) .О .А СХ + С:Х:Х: + (La
пâтe).
- .А .Ч .С:П:С Q:О:О:С Х :О:С:А:А .И:К:К .А:
И:К:К: + С:Х:О (L'étranger) С:О .А .О .О И:Х:
С:К:К: + (Les esclaves) И:О .А:С: А:С: .О И:О:С:П:
.О:О:П И:О .Ч:И:И Х:И С:К:К: + И:О .А:
+ С:Х:И:О + И:О .А

X ッ。Θ·Ε | θ·Ο·Κ· Υ·Θ | Θ·Ο + Σ·Λ·Ι·Σ .Λ
Σ·Θ·Π·Ι·Η·.Σ·C+Σ .Η·Ν·Υ·Β·(Le héros) | Φ·C·Ι·Χ·Μ·(Le
romancier) .Ο·Θ·Ξ Λ·Θ·Τ·Η·Σ·Θ·Κ· Σ·Κ·Κ·Ι Σ·Π·Ι·Ο·
+·C·Λ·Μ·Η·+·(La grande mère) Υ·Θ·Ο
+·Θ·Ξ·Q·C·+·(L'avare) Κ·Ο ·Λ ·Θ Σ·C·Ο
Σ·Σ·Q·Σ·Ε·Ι Υ·Θ ·+·Θ·C·+·+·Θ·Ο Η·Ο ·Λ Σ·Θ·Ι·Ξ·Η·Q
+·Υ·Q·Ξ Λ Φ·Σ·Ο·Π Υ·Θ ·Λ·C·C·M·(L'étude
universitaire).Σ·C·C·M ·Λ Σ·C·Ο Σ Σ·Θ·Θ ·Υ·Θ
·Λ·-·Λ· Σ·Λ·Σ Η·Ο ·Λ Σ·Θ·Λ·Ξ·Ξ·Q +·Σ·H·I·S·+ ·Ι
Φ·C·O·Λ·I· Κ·C·O ·Θ·Ι | Π·Λ + Σ·Π·B·.Σ·C+Σ Λ·Σ·Υ
Σ·Θ Φ·C·E·Λ·C·M·(L'écrivain) ·Ο·Θ·Ξ Σ·O·Θ
+·Θ·Ξ·R·M ·+·Λ·Ξ·C·+·(La littérature
symbolique) Κ·Ο ·Λ Σ·Σ·Ι·Σ Σ·Θ Σ·C·C·M Σ
Σ·H·O·O·Σ·C·I ·Λ Ξ·Q·P·M·(Se révolter) ·Ο·Θ·Λ·Λ ·Ι
Φ·Π·I·R Κ·Ο ·Λ ·Η·Σ·Ι ·Λ Η·Q·Σ·Ι Σ·Λ·Λ·Η·Φ·Ο Σ·Π·Σ
Φ·Π·I·R Θ·H·Σ·+·(Ne pas faire attention) Χ
Φ·Θ·Θ·C·M·Λ | Σ·H·O·O·Σ·C·I Υ·Θ·.Σ·Λ ·Λ Σ·X·Q·P·M
·Π·Λ Ι·+·+· Σ·I·Σ·Λ Φ·Π·I·R Σ·Λ·Λ·Η·Φ·Ο Σ·H·Σ
+·Π·Θ·Ο·Ξ ?Σ·Κ·Κ ·Σ·Θ·Θ ·Υ·Θ·Θ ·Σ·Θ Σ·Θ·Σ Θ Φ·Θ·Λ·O·O·O·Σ
·Η·Q·I·O·Σ·Θ ·Θ·C·K·Σ·Λ·(Le fusil) Υ·Θ Η·Ο ·Λ
Σ·Λ·Θ·Σ·Θ·Ε Σ·X·O Υ·Θ Σ·X·I· Λ·Μ·Η·Ι·(La nation)
Υ·Θ·.Λ·Υ·Σ Σ·H·I· Λ·Σ·H· Σ·H·Σ·Q Υ·Θ ·Λ Σ·Θ·Υ·Σ ·,Λ
Σ·Θ·Π·Σ·Φ·Φ·+·(Protester) Θ·C ·Λ Σ·X·I·Σ ·Π·I·R ·Λ
Σ·Θ·Ξ·Λ·Θ·Ο·(Répondre,reagir) Σ Σ·Π·I·Θ·Ο·Σ·(Le
besoin) Υ·Θ·.Λ·C·O ·Σ·I ·Φ·H·Θ ·Θ·Ο ·Ο
Σ·Θ·Ξ·Φ·Θ·.(Applaudir) Σ·C·C·M ·Λ Σ·Θ·Θ·C·Σ
Σ·Θ·C·I ·Υ·Θ·.Σ·Θ·Λ·Λ·Φ·C·Θ ·Π·C ·Σ·Θ ·Σ·X·X·Θ·Λ ·Λ

-◊+ ԿՈ ՀՅ Ե՞Ո ։ Ա + ՀՅԻ Խ ՏՈ
ՑԱՐԵՎԻ(La durée) ՀԿԱՑՄԵՒ ՀՀՅՕ ԸՉԵ
+ՀՅԻ+ՀԱՅԻ(Les générations) Ի՞Վ ՑԽՅՈ.

ՀԱՅԹԱԾՈՒ ՕՂ ՅՈՒ ՏԵՐԵՎԸ ՊԱՏ ՏՈ ՅԸՆ Խ
+ԸՆ ՄՅՈՒ ԱԼ ԿՈ ՕՂ ԹԹՈՒԱԾՈ ՏԿՅՈՒ ԻԹՅՈՒ
Ը ՅԸՆ ՕՂՈՒ ԽԵԾ.

ՀՅԱՀ ՑԵԿՈՂ ՏԸՑ Թ ՑԵՑՈՒՄՑ. ՀԸՑՈՅՑ
« ԹՅՈՅՑ » Թ ԱՅՑԻ ԿՅՀ ԵՐԱ ՏԱԿՈ Խ
+ԼԱԿԱՀԸ 1 ՑՀՈՕԾԸ. ՀԿՅՈՒՑ. « ԹԱԼԱՑ » ԱՎՈՒ
ԽՅՈՒՑ Թ Ց-Ա ԵՐԱ ԵԿԱՑՈՒՄ (Le
boulevard) ՏԱԼԱԿ ՏՐՏ. ՑԵԿՈՂ ԵԿԱԸ Ա
+ԼԱԼԱԸ Փ ՏԸՑ ԹՅՈՒ Ա ԵԿԱԸ Ա ԵԿԱԸ Ց
ՏՅՈՒՄ ՏԿՈ ԵԿՅԱԿ :

-ԵՐԱ ԱԿԱՑ ՏՅՈՒՑՆ ՑԱԼԱԿ ՑԱԼԱԿ ՏԿՅԱԿ
Խ ՏԿՅԱԿ +ԿԵԿՈ ԹԿ Ա ԱԿ Ա ԱԿ ՏԿՅԱԿ
+Ք-՞ ?

ՀՅԱ ։ Յ ՅԵԿ ։
 -Ղ ։ ++ՏՎԻ ԵՅԼԱՑԻ ՅՅ ՅՕ ։ Ղ ՅՅԵԿ+ՒՅՔ
 Ւ.ՕԼԱ ։ ԽՅԿ Յ ՅՅԿՎԻ ։ ՅԵԿ.ՅԵԿ.Փ.Դ ՅԱՅՈՅ
 ԵԿ.ՏՎԻ Կ.Յ ՅԵԿ ՅԿԿԵ ՅԱԼԱԿԿ ՅՈ ՕՏ
 ՅԵԿ.ՅԵԿՎԻ ։ Ղ ԹԵՑԻ Ղ Ա.ՕՕ.Ա ԻՅԿ Յ ՅՅԿՎԻ
 ԱԼԱԿԿ.Փ.Դ ԱԱ ԱԿ-ԱԼ ՅԿՅԿ(Corrupter)
 ՅԿԿ.Օ.Դ Ե.Օ ։ Ղ ՅՈ ՅԿԿ.ՅԿԿ.Ա Ւ.ՕԼԱ ։ ԻՅԿ
 Խ Դ.Լ.Օ.Դ(La liste) ԱԿ-ԱԼ ՅԿԿ. ։ Ղ ԿԿՎԻ Խ
 « ՅԿԿ » ԱԿԿ Կ. ։ ՅԵԿ Կ.Ե.
 -ՅՕ ՅԿԿ ՅԿԿ. Խ.Յ ՅԿԿ.ՅԵԿ.Կ Ե. Յ
 ՅՅԵԿ.Կ.Ա Թ.Յ Խ.Յ ՅԵԿ.ՅԵԿՎԻ ԿԿ ՅԿԿ.Ա ։ Ի
 ԿԿ.Յ ՅԱԼԱԿԿ Ղ. ՅԿԿ.ՅԿԿ. ՅԿԿ. Ղ ԵԿ.Յ
 ՅԵԿ.ՅԵԿՎԻ Դ.Լ.Յ ԱԼԱ. ՅԿԿ.Ա ՅԵԿ.ՅԵԿ
 .Փ.Դ Յ Ա.ՅԵԿ(With jalouse) ։ Յ ։ Օ ԿԿ.Դ
 ԿԿ.Յ ՅԿԿ.ՅԵԿ (L'intérêt) ԻՅԿ.ՅԿԿ.Կ Ո.Կ Յ
 ԿԿ.Յ ՅԵԿ Պ.Դ ։ ԿԿ.Յ ՅԿԿ. Ղ ԿԿ.Յ ԿԿ.Յ

-ԸՆԴՀԱ ԵՐԵՎԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ
ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

-ঃ০ ।ঃ+ঃ০ড়েনি ম্ম +৫৪৫৫+। ঘ-৫৫ খ
ঃঠোৱা ॥ঃ০.০.০ ।। ম্ম.ম্ম.ৰ ললেন ।।
ঠঃকুণ ।।-০ ।। ম্ম-লল ।। ঠঠ.ৰ.

-◦Θ◦Ο+◦Σ | Σ◦Σ◦Ο ξΧ◦ +◦Σ◦+◦Ο+ | ΦΗΜΙΘ(La
haute croyance) .

○ ΣЖЖ:ΨQ:Q « Θ.ΛΛ: »+ΣΩΣИ. II:Θ
 ○ ИИ:Σ ΣII:CO:O:Σ.ΣΨ:ΙΛ:С ΚΣИ ΣИΣИ. (Les
 banks) I Σ:ЖЖ:И. ○ Σ++:Z:Z:И.ΣΘΘ:ИХ. ИИ:И
 II:Θ X C:СΛ ΣX:И +.П+:C+ +.HOO:С+ С:О
 .Λ Σо:о:Σ +.Θ.О:Q:Ψ+ II:Θ.ΣΘΘ:ИQ. ИИ:И Σ
 Σ+Θ:И Σλ:ΛΟ:ΣИ. (Les jeunes hommes) ○
 ΣΘ:ФО:ΣО:ΣЕI (Crier à l'oreille de la femelle en
 parlant de mouton ou de bouc) X ΣC:II:И I
 +:O:Θ.+:ΣI ○ СС ΣθQQ:ΣЕI (Les boucs). ○
 ΣΘ:ИΛ:С (Chercher) :ΛС I :Θ:ΣО:
 :ИС:ΣЕ.ΣЖХ:СС:Σ (Avoir l'air moussade)
 ΣΛΛ:Ψ:И :О Σо:о:Σ С:Z:Z:Q:Λ X:О .H:O:Θ:Θ
 II:Θ.+:R:R. Λ: + .Θ .СС Σо: +
 +:Θ:СЛ:И+ (Silhouette) X :Θ:О:И ИИ:ΣУ ΣЖ:О:И
 .Ф. +:И:И:И .Θ +:Λ:И X ΣИИ II:Θ
 +ΣИ:Z:Z:Λ+ (Brûlure) :О Σ++:Σ.++:И.И:ΨИ Λ

-ԱՅՈՒ ԱՀ-ԱՀԱ ՅԹՅԻ ԱՀԿ ՕՇՈՏՔ ԵՇԵ ՅՇ
ԵԹԵԹՈՒ ԿՀԿ ՅՄՇԿ Փ ՄԽՅՈՒ ՕՇԵՇ (Lac
cible).

‐ΣΛ ‐†%ΟΙ Θ Π◦Π◦Η .ΟΩΣΠ◦Η .Λ ‐†%ΘΟ◦Ο
‐†%Θ◦Ε .Θ◦ΗΕ◦Λ | ‐Π◦ΑΣ◦Η.

-፡ ലീഡ് ടൈപ്പ് കു സെക്ഷൻ ടൈപ്പ് കു സെക്ഷൻ
ഥല്ലോ (Citer) കു മുഹമ്മദ് ബന്ന സു തുരുക്കു
ഗുംബാ കു മുഹമ്മദ് ബന്ന.

ՀԵՐՔՅՈՒԹ + ԱՆ-ՂՂՅՈ + ՀԵՐՔՅՈՒԹԻ Օ ՀՅՈՒՅՆՎԻ Տ
ԵՅԼՂՂՅԻ ՀՅ + Խ ՕՂԾԵԺ Ի ՑՈՂՅՈՒՍ ՀՅ Օ Ա
ՀՅԵՐՅ ԽՅՈՒ ՀՅ ՇԵԿՑՆԻ և ՀԿՈՅԹ

-.-○ ՅՕ ՏԱՏ Խ.Թ ։Խ.ԽԸՆ (L'excuse) | ՅՒ
+ՏԵՇԵԽԹԵՏՅԻ (La ruse) | Թ ՏՈ ։Ղ ՏԵՐԵՒ
ՏԵ.ՄԼ Տ ՏԵ.ԺԵԿՎԻ.Փ.Օ ՏՈ ։Ղ ԵԿ ՏՈՒՑԻ
Խ.Օ ։Ղ ՅՕ ԵՐԵՀՏԻ ՏԵ.ԺԵԿՎԻ.Փ.Օ Ի.ՀՀ.ԵԿ
ՅԹԼՅՕՕՅ. Փ. ԵԿ Ա.ՀՀ.Ե.ՏՈՒ ՅԵ.Խ.Յ Օ
Տ+ՏԵՏԻ ՏԺ.ՕՀ.Օ Ի ՅՀԽ.Օ ՅԽ.Յ Օ | ՏԿ.Գ.ԹԻ
ՏԿ.Թ.Օ ԹԿ.Կ.Յ.Ղ.Հ Ի ՅԹ.Կ.Յ.Ղ.Հ Օ ԹԿ.Կ.Յ.Ղ.Հ
ՏԺ.ՕՀ.Օ Ի ՅՀԽ.Օ ॥ Թ Օ Օ ԹԵՏԻՏԵՏԻ Տ
ՏԺ.Ա.Օ ՅԹ.Կ.Յ.Ղ.Հ Ի ԹԿ.Կ.Յ.Ղ.Հ Ի ՅԵ.Ե.Ե.Ի
Ք.Գ Թ.Օ Ղ.Հ.Կ.Յ Կ.Յ.Թ Օ Ղ ԹԿ.Կ.Յ.Ղ.Հ ՏԿ.Կ.Յ.Ղ.Հ
ՅՂ.Կ.Յ.Ղ.Հ Օ Հ.Ե.Կ.Յ ՏԵ.ՄԼ ՏԵ.ՄԼ ॥ Ղ Օ
ԹԿ.Կ.Յ.Ղ.Հ ՏԿ.Կ.Յ.Ղ.Հ Ղ ՅՂ.Կ.Յ.Ղ.Հ Օ Կ.Յ.Ղ.Հ
.Ի Կ.Յ.Ղ.Հ Օ Ղ Դ.Ե.Կ.Յ ՏԿ.Կ.Յ.Ղ.Հ Օ Կ.Յ.Ղ.Հ
ՏԵ.ԺԵԿՎԻ.Ղ.Հ ՅՕ Օ Դ.Ե.Կ.Յ Խ.Թ Տ
Դ.Կ.Յ.Ղ.Հ Ի ԹԿ.Կ.Յ.Ղ.Հ Ղ Դ.Կ.Յ.Ղ.Հ Օ Կ.Յ.Ղ.Հ

-ΣΧΩΟ ού + ΚΩΘΘΞ ολ ΣΘΘΚΣΣ Κο |
ΘΘΞΛΛ Χ + ΖΩΚΚο (Le crâne) | Π.ΟΟ.Π ΙΙ.Ν.Ο
ο.Θ ΖΖΩ « Θ.ΛΛ. ».

-ΣΛ ΣΟ | ΣΕΝΑΣΕΝ ΖΕΣΟΣ ΖΕΣΟΣ ?
ΣΘΕΝΩΣΙ « ΘΕΟΘΟΣ » Θ ΣΗΘΕΣΙ ΙΙΘΟ Θ
ΣΕΝΑΣΕΝ :

-COC SO₂ .

-ξ Σ.Χ. οΛ οΙΟ ΣΟΞ ? Φοι ο.ΘΘ.Ν ΙΙ.Θ ΣΧ.
ο.Σ.Ν ΣΟΣ !

-enso səl + ɔ̃kɔl ?fɔt ɔ̃kɔ̃tɔ̃. | sɔ̃k ɔ̃k
ɔ̃tɔ̃kɔ̃kɔ̃o .səl ɔ̃tɔ̃kɔ̃ .tɔ̃tɔ̃(L'esprit) ɔ̃tɔ̃t ɔ̃k
ɔ̃kɔ̃kɔ̃. ɔ̃kɔ̃tɔ̃. | sɔ̃l ɔ̃tɔ̃tɔ̃ s̃ tɔ̃kɔ̃kɔ̃t .fɔ̃.
ɔ̃k ɔ̃tɔ̃kɔ̃ .səl ɔ̃tɔ̃t ɔ̃tɔ̃. ɔ̃tɔ̃. ɔ̃tɔ̃t ɔ̃tɔ̃.
.ɔ̃tɔ̃kɔ̃(L'ignominie,l'infamie).

田米米口 𠮶𠵼𠮶𠵼 | « Θ。ΛΛ。 » :

-Փու ԱՅԸԸԸԸ ԱՅ-ԱՀՅԿ ։Ա ԹՈՎՅԱ Թ
+ԸՆԺԵԿԻ ՀԱՀՅԿ ՅՕ + ԽԸՆԼ ։Փ ՅՕ ։Թ
ԹԹԵ ՀԵԽՈ ։ՀՅՈՒԹ ։Ա ԹՀԹ ԹՈՎՅԱ ։Փ ՅՕ
ԹԹՅԸԸ Թ ՀԵՅԸ ՍՀԿՈՒԾ Ա ՀԿԸ Թ
.ԸՅՈ ՅԿԵ ՏԿԹ ՅԿԵՀԱ ՀԵՄՊԿ Ա ՅԿԵ
ԱՀՅԿ ՓՈւ ՅՕ ԽԵ Ա ԿԵԿ.

ΣΟΛΗΝΑΣ ΕΥΘΥΝΗ

tragédie) +%XX%ΛΣ οΙΙΗ%Σ Σ□%ΘΘ%Θ θΚ%Λ.ΛΣ.
II. ο.Θ Σ+%Σ CO. θΛC II%Θ Φ.Ι. ο.Λ.ΟΣI(La
crise). ΧΗΣ ο.ΘΙ.Θ.Κ ο.O ο.Θ Σ+%Η%Ο+ΟΙ
.Η.Η.Λ ΣΚΚ.Ο Θ θΘ%Ε.ΕΕ%Σ I ΣΗΕ%+ΟΣI(Les
mendiants) ..ΜΣΟЖ ο.O ΣΘΗ.Ο ΣΗ%Ι.ΣΣΗI(Les
nerfs). ΣCΘ. ο.O +θ%Θ%ΕI ο.ЖП% ΣQΗ.Ι. ο.ХХ%
ο.O Σ+%Η%Х(Attaquer) +%ΟΣI.Л% Σ.И. ,Л% Σ%Л+
ο.O ΣΘΘ.Ο. ο.Λ ΣХ%CO/+%Х%CO ο.ΘΞΟC
II%Θ.ΣΗΗ. Σ.И. %Л.ОξΣ(Le cercle) I +Η%ООΣЕΣI
ΣII%Е Σ Σ.И. %Е%Х.О ΣЕ Σ.И. С. I ΒΗI(La
panne) +ΣΦΞΟΣ+ II%Θ.ΣΘΙΣΗΘ Σ.Θ ο.O + Σ
+%ЕЕ%Λ%П.С%+ Θ θΘ%Е%Т. О.Λ ΣСЕ%Σ. Λ
+.Н +ΣЕ I θQ%Е%С X +ΣС%Е I Σ.+. Λ%Х
Θ%+..ΛC ο.Θ%QQ.ΙΣΣ Σ%Х Π.И. +C.О.ЖΞΟ+.Л%
Σ.+. +O. ο.Λ ο.Θ +θ%И+ (Servir) Σ.О ο.Λ +
ΣΘΘ%Е%СИ %Q Θ.ο.Λ ΣХ ΣСЕ% II. ΣO. θO
ΣΗΗΣ Σ.С.Λ +%И+ ΣΘΘ%Е%С. Ι.С%+ ο.Λ ο.Ж%+
С. I θЕ.И% II. X +θ%П%В%+..O +%И
ΣΘЕ%РК%И(Préoccuper) ο.Λ ΣХ ο.И%И.Θ(Le
croyant) Ι%Н ο.О%И.Θ(Le mécréant). ο.ΛC
%H%Q% Σ.И. СЕХ.Ι I +ΣЖЖ%И. ΣII%О%И%
θ%ХΟC Λ +П.ОХ%+..O Σ.+. ΣЖО%О% (Ne pas
être très clair) ΣΘЕ(La différence) Х%О
+%И.ΣС%Е%О Θ Σ.И. ΣХ%И% θ%Х%С. Σ%Х%
%И% I%θ X Σ.С.Λ ΣХ.Ι
+%У%С%Q+. Σ%Х%А%П% (Imaginer) Σ.Θ ΣС%Х. Ι. Λ
Σ%Х%, Σ.Θ Σ%Х%Х. О. Σ%Х% Λ Σ%Х% (se prendre
par les bras), Σ.Θ Σ%Х%О%Н Λ Λ%Н% θO

-.%Θ%.

-.Ф.+. ΦΟ Σ Σ.Θ%Θ ο.Λ +%И% Н.О. Ι% ο.СК% ΣХ.
+.П%ИХ%С+(Au sens de mémoire) ΣI%.Ф.+. ΣЖ%Л%
%Ж%О. Λ θИ%П.(Le présent)Λ ΣС.И.Х.Ι ο.МК%
+ΣП%И.Θ I Σ.+. +%Х%П+.

-+%Б%И.Л.П.И% Σ.С.Λ ο.С
Σ%Х%И%О. (Considérer comme vice)
С.о.Х%И%Е.Ι ΦΟ ΣII% ο.Λ Σ+%+ +ΣС%К+Σ+ II%Θ
С.о. ο.Λ Σ%Х%С. Σ.С. +%Х%+ Ι%+ +. Λ Σ. Θ Σ+%Л%Λ%
Λ Σ.С.Λ Σ%Л% (Vouloir).

Σ%Х%С.Ι Θ%Л%Λ.Ι Κ%Х% +%П%О%С%+ ο.O
Θ%Х%С.Ι Μ%И% Ι%И% X ο.МК% ΣС.Х.Х.Ι ΣII%ЕI Σ
П.о.И. Λ%Х%+..O. Σ%Х%И% « Θ.Λ%Λ% »ΣС.Е.ОI :
-Σ%Х%О.Ο Σ.И. Σ%Х%θ%Л.Ο Λ.+. θ%С%И%Е%С% (La
tempête).

-Λ θ%О%Ж I θ%Х%Λ.О%О%.

θO Σ%Q%I Σ.С. Μ%И% Σ.И. +%И Σ%Х% Σ.И. θOХ%Ж
+%П%О%С%+ Σ.И. +.П.О+ +%П%И%+ .ΣС%Х%М%И% Σ%Q
Θ « Θ.О%О% »Θ θ%Х%Е%С% :
-Σ.С.Λ Σ%Х% θ%+ +.Σ. ΣI% (Mon oncle) ?Σ.Θ Λ.
+%Х%С%О%С%Λ ?

-Ф.-%С%С ο.O +%Х%Л%Λ% Λ.П.Λ. Ι Σ%Х%К.

-ο.Λ ο.С Σ%Х%Б%Ж% Ζ%Х%θ%Х% Ζ%Х%θ%Х% Ζ%Х%θ%Х%
Σ%Х% + « Θ.Λ%Λ% »Θ θ%Х%О% II%Θ ο.О% Ι Σ.Λ
Σ%Х% Ι%Н ο.Λ ο.Θ Σ%Х%Λ% Σ%Х%К% II%Θ.Σ%Е%Х% ο.Θ
θ%Х%Q Ζ%Х%θ%Х% Σ.С. Σ.Θ Λ. Σ+%Х%С. Λ. Θ +
Σ%Х%С.Ι ο.Ф. Σ%Х%М%И% Θ « Θ.О%О% » :

-Σ.С.Λ Σ%Х% θ%Х%О%С% Λ%Х%?

-Θο-ΣΣΞ οΟ ΛΣ-ΗΟ ΣΙΣ +ΩΗΗΩΝ.

ՀՅԱՅՈՒԹ « Թ.ԹԹ. » Յ ՅԵՂՅԱԿ ։ ՀՅԱՅՈՒԹ « ՅԱԿՈՎ ԱԼԻՔ » ՅԵՂՅԱԿ ։

- $\vdash \Phi \rightarrow \Sigma \wedge \Delta \Sigma$ (Consentir).

ΣΘΩΜΙΟ « Θ.ΛΛ. »Σ +ΦΥΛΛΟΝΤ | ΣΟΧ.ΑΙ
Χ +ΣΚΣ | ΣΠΙ.ΑΙ .ΣΗ.ΦΗ.Ε ΛΦΗ ΙΙ.Θ.ΣΘΩΜΙΟ Σ
+Ο.Ο.Σ+ | « ΦΥΛΛΟΝΤ » :

-ՀՀԱՅԱԺ ԱՅԻ ՏԻՒ ՈՒԽԵՐ ԴՈՒՅՈՍ.ՅՈ
Տ.Ո.Լ ԴԱՅԱ ԱԿԱ Ո.Ի.ԹԱՅ Ո.Կ. Փ.Ո. ԴԱՅԱ Տ.Ո.

-Φο+ ፩O +o ΘΘξ|ኔ ፕ.ኅለ እና ሙያዊ|ኤ(Pousser)
ውለ ክፋዕርዕር(Acceptor) .

-ΘΞΚΘΞЛ ʌԿξ ՞ Հ ՀԸՆՈՒ .ԹԵ՞ և ՑԽՈՒ (Le passé).

-ΣΘ ΛΙΣΙ ΤΟΛΟΣΑ ΣΟ ΣΘΕ. Λ ΤΗΛΙΧΣΕΤ ΙΘΟ
ΧΟΣ ΟΛΣΕ ?

ՀՅԹՑԹ Ա ՏՐՏ ՏՀԵԱՆ Ի Ւ.ԵՑԷ ԽՅՕ ՏԿԸԼԱ
ԽԹՈ. ՀՅ ԵՅԱԼՈ Ա.Ա.Մ ՀՅ ՀՅԵԿ ԲՅԵԿ Օ.Օ.Բ
Ի Ա.Ս.ՀՅ.Ե.ՅՕ ՀՅԵԿ Ա ՑԵԿ Ա.Ա.Մ ՀՅ ՀՅԵԿ Ա.Ա.Լ
ՀՅԵԿ Ա.Ա.Թ Ա.Վ Օ.Օ. ՀՅԵԿ ՀՅԵԿ + Օ ՑԵԿ (Le
ton) Ա.Ա.Թ ՀՅԵԿ Ա :

-E_o Η_o Q +_o ΕΕ_o ΛΛΣΛ ?

ΣΗ.ΣΗ(S'exclamer) 。□□ ΣΘ Σ.ΣΣ Σ.Σ
ΣΦ.ΟΥ.Η(Le fait de voir un cauchemar) :

$$-\Phi \circ \Sigma, X, \odot \wedge \Sigma,$$

- $\Delta \Sigma \approx \pm 1\%$ | $\pm 1\%$

卷之三

-Хөтөлбөрийн төслийн хувь нь түүхийн
цэвэртэй болгоход оршиж, түүхийн
хувь нь түүхийн цэвэртэй болгоход оршиж,

-◦Λ + ΣΘΕΩΣ+Σ QΩΘΕΣ Θ :ΘΛ◦.

-Φο-ΣΣοΨ ΛΛοΠ ΦΗΘ ΙΙΘ.ΛΛοΣ ΣΞΟΣ Φο+
Φο ΦΟ ΣΙΙΣ οΛ + ΣΧ"ΛΗ.

-ΣΘ +%ΣΣΘΛΛ Σ?

-**Le budget** (Le budget) **La poche** (La poche) |||

ХӨИСҮҮЛЭХ (Rejoindre) Ц.О. А. О. ТИ + ЗИЗҮҮ.

-oA 26 Lohit.

ଭୂଷାମ କୋ ପିଟାର୍

୧୮ ଏଠିକ ପତ୍ର

202-100-111-115

-፡ ග්‍රැන්ඩ් මා-ස්සෑල්

ተ.፡ የዚህንኑ በፌዴራል እንደሆነ ስለመፈጸም ተችላል (Expression pour dire rendre amer).

- የ ኃይል መሠረት ተከተል ይችላል.

ՀԱՅՈ ՀԱՅՈ և ՅԹՈՒՄ ԱՅՍ ՏԱԿԱՐ ՎԱՐՈՒՅԻՆ
ՀԱՅՈ ԱՅ ՀԱՅՈՒՄ ՏԱԿԱՐ Ե ԱՅ ՀԱՅՈ ՀԱՅՈՒՄ
ՅԱՅՈՒՄ ԱՅ ՏԱԿԱՐ ՎԱՐՈՒՅԻՆ ԱՅ ՀԱՅՈ ՀԱՅՈՒՄ
« ՅԱՅՈՒՄ » Յ ՅԹՈՒՅԻ ԱՅ :

-፡○ +፡||ΣΛ ወΛ +፡ዕዘለ ወርሱ፡Θዕዘለ(L'occasion)
አላቸሁ.

-ΛΛΞΫ .Λ ΞΞΞΞΫ Λ ΤΗΩΙΞΞΤ ΣΙΩ.

- ፳፻፲፭ ዓ.ም + የ፻፲፭ ዓ.ም ተቋማዊ አገልግሎት ተፈጻሚ የ፻፲፭ ዓ.ም (Le réfugier).

•ΛΙ Σ •ΟΛ Κ:
ΘΙΞΙΧΕΝ Χ ΕΙ. Θ

-Աօլ +ՕՏՀ.Փ.+ ՅՕ +ՑԽԸԼ ։Ղ +Ւ.ԹԸԼ ՅԻՇԱՑԸԸ
| +ԽԾՈԸԸ ԱԿՄ. ԱՀ-Ի ՅՖ.ԱՀ.Դ. ԵՋ. ։Ղ

+%;">ΘΘ%ΟΗΛ(Εpargner) ΣΕΧ.Ι | ΣΛΟΣΠΙ
ΣΛΛ%;Ν %Ο +%;ΙΣΛ οΛ +%;ΝΛ Χ.Θ ΣΗΘ.Ι(Les vêtements) ||%;C.

-ΘΘ%ΗΥ ΣΘ +Χ%Λ 8Λ%Ε%ΗΙ | 8Χ%Θ%Λ Ε%Ε%Φ. Φ%+
Σ%Η%Ι%Λ%Θ. Λ ΛΛ%Ο%Η Χ%Ο ΣΛ%Ο%Ο.Λ. +Σ%Η%Σ%ΗΥ
ΣΘ ΗΗ%Σ%Η Χ 8%Η%Λ%Ζ%Η%.

-ΣΙ ΉΘΕ ΓΕΩΣΑ ΤΩΝ ΣΛ?

• ΛΙ Σ ΣΟ ΒΕΒΙΛΟ (Le délai) Λ ΣΩ
ΘΗΣΙΣΕΝ.

-**Ճ**ԵՎ ։Ը ։Օ ՏՅՈՒԹ ԱԱԿԿ ԱՀ-ՀԱՀՈՒ ։ԱԱԾ
-Ի +ԿԿԿԿԿ ՒՀԱՀՀՀՀ ։Ց

-ՂՂԵԿ ։Ղ Օ.ՕԿ Ւ.Օ.ՕՏ+ ՏՈ Կ Ա.ԹՐՂ. ։

-ԸՆԿ ԴՕՏԱ ԸՑ և «Թ.ԹԹ» Դ.Խ. Ա
Խ.ԹԹ+Խ.Օ (Documenter) ԸՆԿ. Ա.Խ. Ա.Խ
Թ.Խ.Խ. Ը.Ը Զ.Խ.Տ.Խ | ԴԱ.Օ և Հ.Ը.ԹԹ. Ա.Խ
Խ.Ը.Ը Հ.Ա.Խ.

-L₀X₀.

-Φ₈-ΣΣΣ ΛΛΣΥ ΘΟΛ ΙΘΕΣΘΗ.

ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ ॥ ଚାରିଂକାଣି ॥ ପଞ୍ଚମି

-ξ Κόθεις Εύπορης Τελεστής Λαζαρίδης Ημέτοις.

-:○ 。Θ የዚህ .ለለዚህ 。እ ተቋርጓይ (Signer)
ኅተወቻ ንተረጋገጫ (Les documents).

-Ը.ՏՂ ԱՅԹ ԴՐԱՏՎԱ ՅՈ ԽԵԿ Ը
ԾՅԻԹՅԻՆ (Retarder).

-.-Ц. Ф.+ Ж%ОӨҮ.Ф.+ :О СХС .Е.О. С О АС
Х.О. С .А СХС.Х. С .А.О.О.С. С А.А.С.

-ΘΙΣΗΝ .C :ΛΕ | Q:ΘΘΞ Λ:С :О +:ΕΕΣΞΛ.

-oΛ ΝΣΗ ||οΝ ΣΗ.Ι. Q.ΘΘΣ.

-I%++%O °.°.°.Λ °.Υ-Λ ΣΘ%ΣΛΟ

X 50+ +ΣΥΕ%QT+ ΣΣΟΗΙΛ Λ +000%ΘΕΣΗ+ |
ΣΘΕΝΙΑ ΙΘΙΑ ΣΨΩΗ -ΘΙ -ΣΘΗ-ΗΗ -ΘΙ %ΘΕΝΙΑ ΗΗ :

-ՀԱՅԱ +ՔԽԸ ԵՐԵՎԱՆԻ ԹԱՂԻՄ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ :

ተ.ለ.ፌ.ዕ.፤(Administrative).ዕ.፤ የፌርማ ስራ ተ.ፌ.ዕ.፤

-ՀՅԱԼԻ ՈՒՍՏԻ ՀԱՅԻՆ (Les couvertures) ԱՅՍԻ ԽՈՎ.

፳፭፻፲

« Θ.ΛΛ. »

-.-.Σ-. ΣΧ. οΕΩΗΗΩΣ(La nécessité).Φ.ο+ ΦΟ Ι.ΗΙΣ
οΛ Ι.Η οΣΕΩΗΘΩ. (La soie).Σ.-.Ι. Ε.ΗΙ. οΛ
ΣΘΣΣΟ+ Σ. οΛ + Σ.ΟΠΣ.

ΣΕΩΣ ΣΟΙ :

-oΛ ΙօԾօՀօ X +օՏօԽՏ(L'aube) X
+ԻօԶՀ+(La gare) | ՀԱՅԱՀՏՊ(Proposé pour
les moyens de transport).

- የሸጋዎች ኪሮን ደንብ በትክክል ስተኞች
መስጠት ይችላል (L'environnement)

ՀՅՈՒՄ ՅՈԽՈՒՄ Յ ՅՄՅԵԸԸՔՅ :
- Օ Ը ԻՅԻՒԹՅՈՒՆ Խ +ԸՆԿՅՈՒ ԱԼԱՅՎ Յ Յ-ԻՅ
Ը ԻՅԿՅՈՒՆ. ՓՈ Ա+ՏԿԻ Տ Տ+ԹՈՒ ԵՅԱԼԱՅՎ Ը Ը
ՏԿՅՈՒՆ. ԱԿՍ ՓՈ+ ՏՅԱ Ը Ը Ա ԳՅԵԹԵՏ Յ ԿՅՈՒ
ԻՅԵԿ ԵՅԿ Յ Ա ՏՕՏԿ.

-ךְאַתָּה בְּעֵד חֲטֹאת ?
-אָתָּה - אַתָּה בְּעֵד חֲטֹאת.
לְפָנֶיךָ תִּשְׁכַּח חֲטֹאת
+לְפָנֶיךָ תִּשְׁכַּח (Pardonner) חֲטֹאת
לְפָנֶיךָ תִּשְׁכַּח (Committre une erreur).

-◦!**!(Interjection d'exclamation)**◦ ?
-+潮湿(Etre trop chere) +潮湿. 已潮湿 X.◎
已潮湿 潮湿. 已潮湿. 已潮湿 已潮湿
潮湿. 已潮湿.

-କୁଳା ତୋଳା ହା ତଥାରୁଳ ହା- ସଖା
ଦିନରେ(Le destin) ଜୀବନୀରୁ କହା ହାଲାହା ପଦି
ମହା ହା ଧରିବାରେ.

-ØΦØ.Ø Ø ΣΛ ØKK' CØΛΛØI .WØI UΣ-ΛΛØ. CΣ
ΣEØOØY UOE(Expression pour dire être à
l'aise).

- $\Delta\Sigma\Delta$ + $\Delta\Delta\Delta$.

-ԸՆՔ օ.Ը + ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ (Economiser) ԸՆՔ Օ.Ը + ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ

- \wedge \exists \forall \wedge \neg \wedge \wedge \wedge

-◦Λ ζΟ Σ +Ε‰QQ◦Λ .ΕΣ◦Ε◦Λ ΟΣΗ .Λ
 ΘΕ‰ΟΗ Τ ζΕ◦QΣΕ Ε◦C ζΟ ΘΟΣΗ .Ε◦ΟΣΘ(Le
problème) .ΕΕ Σ◦Φ◦+ Σ .Ε ΣΗ◦ΕΕ◦(Les
problèmes) ΑΛ◦Η .Θ .Ο
 ΘΘ◦Λ◦Ε◦ΣΗ(Εconomiser).◦Ε◦Η◦Ε◦Η+
 ΣΙ◦ .Ο + Σ XX◦ΟΗ X Σ◦+ Ε◦ΗΗ◦Ε◦C.

-Φο+ 80 ΟΣΨ .Λ .ΠΣΨ ΣΛΟΣΠΙ ΙΙ%Ε Σ.Φ. ΦΟ
+†%ΣοΣΣΕΗΨ ΨΞ +Π.Λ.ο.
.Σ Σ.Φ.Τ+ .Σ ΤΘ%Λ .Λ +Σ +%ΛΛ%Λ ΛΣ.Ι ?
.ΦΟ ΘΘΞΙΨ.Φ.ο+ Ι%ΛΛ. Θ +ΟΣΘΘ%+.
.Λ ΣΣ ?
.Λ Ι%+†%Ο +Π%ΟΣ.
.Χ.Ο. Κ .Λ +%ΘΛΛ%ΟΛ Κ.ο | Φ+Ο.Σ(Le chaos).
.ΦΟ Θ%ΛΨ Χ.Ο. .Λ ΣΙΞΨ : « ΘΣΘΞΠ
Σ.Φ.ΘΛΛ%Σ(Expression pour déclarer la crise, la
auvaise situation), Φ.ο+ Σ+†%Η .Ψ Π.Ε.Φ.Ο Σ.Λ
Ι%ΜΞΟ Σ ΦΟΥ%ΟΟ%Φ(Au sens figuré
patienter), Σ.Θ ΦΟ .Ψ ΣΣΣΕΙ Χ.Ο.Λ Ι.ΖΞΗ »
.Χ.Χ.%ΛΨ ΨΞ ΦΕ.ΟΞΛ(Le bruit) ΙΙ%Ι .Λ Σ.ΘΘΞΨ
Κ.ο | ΦΗ%ΟΧΞΧ(La flamme) Σ.ΘΘ%Κ.Ε.Ι
Σ.Ζ%ΨQ.ο(Les veines) ΙΙ%Ι.Χ.Χ.%ΛΨ .Λ +%Ι
ΘΘ%ΗΗ%ΗΛΗ%Ι(Déraciner) Χ Σ.ο+ +ΣΛΛ%Η+.Φ.ο
+ΣΞ ΙΙ.Θ .Ο .ΜΗ.Ψ ΨΞΗ%.
.ΦΟ Ι%+†%ΣοΣΣΕΗΨ .Λ Ι%ΘΛΛ%Σ.Τ.Ψ%ΣΣ+ .ΣΛ
Σ.ΘΘ%Η.Κ.ΠΙ Μ.Ψ(Le message) ΙΙ%Ψ Θ Σ.Σ.ΙΙ.ο |
Σ.Ζ%ΨQ.Ο.Σ.Ψ(Le puissants).Σ.Φ. ΦΟ
Ι%ΣΣΕΘ(Πικέρ) Σ.Ζ%Ι.ΖΞΗ | Θ.Ι ΦΟ ΙΙ%Ι .Λ ΘΞΙ
Ι%ΜΛ%Ψ ΙΙ%Ψ.Σ.Ψ ΙΗ%Θ+.ΣΗ%Θ+Σ | Φ.Σ.Τ+Σ(Le
mort) .Λ Σ.ΨΞΗ Σ.Θ ΦΟ Σ+†%Η Π.Ε. Σ
Σ.Φ.ΛΛ.Ι.Τ.Ψ%ΣΣ+ .ΣΛ Σ.Ζ%ΗΗ%ΨΛΞΗ(Secouer)
Σ.Σ.Ι.Θ.Ε.
.Χ.Χ.%ΛΨ .Λ ΠΙ .ΨΞI Σ.Ζ%ΨI.Ε Λ.ο+ | Π.Λ
+%ΘΛΛ%ΟΛΛ.Σ.Ψ

ΣΑΚ. « Θ.ΛΛ. » ο.Κ.Ι. ΣΕΩΕΘ. Λ
+ΠΙΧΣΕΤ + ΙΙ.Θ ΣΘ ο.Λ ΣΚΟ. ο.Λ ΣΕΙΟ.Ι.Λ Λ
ΣΕΩΗΛ.Λ.Λ | ΛΣ.ΣΥ.Ν ΣΘ ο.Θ ΣΗΩΗΘ.Θ.Θ ο.Λ ΣΛΩΗ
+Π.ΟΧΣΤ + ΙΙ.Θ,ο.Λ ΣΑΚ ΣΚΕΡΟ | ΖΘΣΟ
ΙΙ.Θ.ο ο.Θ ΣΛΙΣ Λ.ΣΛ
Σ+ΣΙΣ.ΣΘ.Θ.Σ.ΣΕΗ.QI+ ΤΕΣ.ο.Ο | ΖΘΕΘΣ Σ

ΣΗΗ:Ν Θ ΙΣΟΣ .Φ. +ΕΗ:Q + Θ ΙΙΟ.Α
 Σ.Ο Λ ΙΟ ΣΣΥΣΗ « Θ.ΟΘ. » ΣΘ Θ +ΗQΒ
 +ΘΗΣ(L'intention).ΘΛΛΙ +Σ. | Σ.-ΛΛΗΒ
 ΣΗ:ΙΛΣΙ ΙΙΣΧ | Σ. + ΗΙΣΣ(Le
 rocher).ΣΗ:ΘΛ. « Θ.ΛΛ. » ΙΙΣΣ(Le
 commentaire) ΙΙΘ :

||%Θ.◦Λ◦Ο◦ΣΣ(Λa trace) ||%Θ ◦Ω ◦ΣΙΣ ◦ΩΚΩΛ ◦Λ
+ ΣΘΚΕ.ΣΘΜΗΜ◦ Σ ΣΣΣΦ ||%Θ ◦Ω ◦ΤΡΟΙ◦ Κ◦ :
- +C◦+ ΣΨΚ◦ΛΠ◦ ||%Θ.Ω◦ ΛΠ◦ ΣΖΖΣΣ Χ◦Θ ◦Λ
+ Κ◦Μ◦Μ◦Λ◦ + Η◦ΣΣΕ(Λe bol).

+ΘΩΞQΩΗ ΩΗ+Ε. Θ +ΩΧΩ+ΩΟ+ :

-Θο+ ፩○ የኑ Σዕወለሁሬ ይፈ-.

-Σ Σούλ +ΟΣΛ οΛ οΛ + Χών..Ο ΝώQQώΗΝ
οΟΛ ΛώΛΗΝ Σο :Ο + Σ ΧQΣΕΝ(Νε rien
gagner) ΣΚώΘΘ.Ε(Les gros ventres) ΙΙΩΙ :ΧώΟΙ
ΛΣ-Ι ΣΛΣ+Ο(Les animaux).:Ο +%ΘΘΣΙΛ Χ.Ο
οΛ Τ+ΟΛώΗΝ.

-Φ. + X. Θ Θ ΣΠ%Θ(L'assistance) | Q%ΘΘΞ .Θ
Ι%ΛΛ%Ο.ΜΗΙΟ ΒΧΧΞΙ .Ο Θ%ΛΧ.ΟΙ(Distribuer)
.Ε.Ο ΚΥΣΚ ΣΕ%Ν.Ο.QI(Les habitants de la plaine)
ΕΕΞΕΙ ΣΕ%ΛΟ.ΟΙ ΒΟ ΒΗΞΙ .ΠΛΑ .Ε.Ο | +%ΘΘΞ
.Λ Τ.Ο ΘΠΞΙ.

ΟΠΕΖΙΕΙ(Se diriger) +ΣΙΓΩΝ.ΩΟ +ΦΩΚΣ
+ΘΩΜΙΣ.Λ+ ο.Σ.ο.ΜΗΣ ΘΩΛΛΩΙ +.Ο. |
+ΛΩΝ.Ω.ΩΟ ΣΙΚΣΕΙ Χ.Θ « Θ.ΛΛΩ »ΣΛΛΩΝ ΩΟ
ΣΟΣ « Θ.ΘΘ »Λ Σ.Σ.Σ.Σ.ΠΟ ΖΙΘΧΣ Χ
ΣΙΣΙΩΙ ο.Ο Σ+Τ.Ο.Σ ο.Ο.Σ.Λ | ΣΙΘΙΣ.ΛΙ
ΣΙΩΛΛΑΙ(Enthousiastes) ΣΟΙ.Λ Λ ΤΙ.ΛΛΩΙ ΣΘ
ΘΘΗΦΙΠΠΙΩΙ (Etre habile).ΛΩΛ ο.Ο ΘΩΙ
+ΦΘΘΛΘΩΙ +ΘΩΜΙΣ.Λ+ +ΣΖΗΣ+ +.Λ.Λ.Θ+
Σ+ΣΙΣΙ : « ο.ΣΛΣ ο.ΣΛΣ ο.ΣΛΣ..Μ.Λ.Σ.Θ. ΘΣ ο.Ι
ο.ΣΛΣ »ΣΘΗΜ.Σ ΣΙ.Ι ΖΙΘΙΣ.Λ Σ.Σ.Λ Χ ΖΙ.Λ.Λ.Λ.Ν
| ΖΘΛΛΙ ΙΙΘΘ : « ΣΘ +Ο.Λ ΙΙΟ.Ο Θ ΖΣΛΣ
? ».Σ.Ο.Λ.Σ ΣΘ ο.Ο Τ+Θ.ΘΘΙ Σ Π.Π.Λ.Ι ΙΙ.ΛΣ ΖΙ
ΘΘΣΙ ο.Π.Λ ΙΙΘΘ.ο.Ο +ΣΖΞΟ. +ΦΘΘΛΗΥ
+ΘΩΜΙΣ.Λ+ ο.Σ.Λ.Λ.Σ.Σ(Le groupe) Φ.Ο.
+ΦΖΣ.Σ.Σ.Σ.Σ Σ « Θ.ΛΛΩ »Σ.Ζ.Η.Ι Σ.Λ.Η ΙΙΘ Λ.Λ+
Ζ.Λ.Σ.Ι.Λ Θ ΣΘ+ΘΙ.ο.Λ.Ο.Θ ΙΙΘ.+Θ.Ζ.Θ. + :
-Σ.Π. Λ.Σ.Λ +.Ο.Σ.Λ Χ ΖΙΘΙΣ.ΛΙ ?

-**Franche** +ΟΣΛ +○Π○Η+ +○ΟΧΣΠ○Η+ (Franchise).

תְּהִלָּה וְעֹשֶׂה :

-፡ ଓସା ଖାତା ପାଇ ଓକ୍ତାପାଇ.
-ମିଳ ଶତ ଲାଗୁ ଶତ ଦିନ ଧରିଯଥି କପାଳକାଳ କ୍ଷେତ୍ର
ହିଂଦୁ ଦେଇଲା ଗାନ୍ଧି ଜିହୀ

-Φο+ οξ-ΙΙο οξλ ΙΙΙοι Σξοι Χ +ΣοΜΧΣΛο.οΟ
+τολθοι +ξεξ+οο ο.οΙΙ | Πο.λ ξθξII ο.ο.κ Ιοη+

ΣΕΣΕΣΤΙΣ(Bouger) οφ. ΣΟΘΗΛΛ. +
ΣΟΘΗΛ. ΉΘΩ :

-ξ Σ。 ⊙ +ΟΣΛ οΛ +οΘΘΞΛ +οΙΗΞΗ+ |
ΞΞΞΛΛΞ ?

ՀՅՈՒ ԴԵՎԿԱՆ ԽՈՍՔ ԾԱՇԿ ԾՈՒՅ ՀԵՎԵ ՀԵՎԵ :
ՀԱՅՈՒԹՈՒ :

-Φο-ΣΣΞ οΠΛ Ι%C QE%ΜΥ οC +%Ι+ οΟΛ +ΣΗΣΛ
+οΠ%ΟΣ.

-◦Λ + Σ◦ΠΣ Κ◦ΘΘΞ ΞΞ ΛΨΞ Σ◦Ο οΛ Ν◦Ι
ΘΛΩΨΥ(Soutenir).

-Φ+ X.Θ ΡΚ%ΘΨ +%;+ Κ%X ΣC.ΛΙ | .Σ+ C. Λ Σ+ C.

-ଓଡ଼ିଆ କୋର୍ପ୍ସ ଏକାମ୍ବିନ୍ ଏକାମ୍ବିନ୍ ଏକାମ୍ବିନ୍ ଏକାମ୍ବିନ୍

ԱՀ-ՂՂ ԴՅԻ Տ+ԽԻԼՕԾԸ+ | ՑԵԿԱԽՈ Օ ԱՀԹ ՀԽԽՈՒ Պ ՀԿԿ ԱՀԹ ՀԹՅՈՒ ՕԻ Խ

ΣΗΜΩΣ « ΘΘΛΛ » Θ ΣΥΓΚ

Digitized by srujanika@gmail.com

ሸሎሎኅ « ብርሃን » ይዴስ ደመኑኅ ይዘዴ |
ይህንም በቻና ነው :

-ΣΘ ΤΩΝ ΣΥΝΔΙΛΩΝ ?

-ԸՑՒՅՈՒՆ-ԱՎԱՐԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

-ΣΠ。 Σώι οΛ +ΘΠΩΙΚΩΛ.

Σ++%ΣΗΣΗΣ*(Se tourner sur le lit sans pouvoir dormir) X +ΣΗΣΗΣ+ ΣΧΙ o.ΕΕ θΘθΛΟ(La civière).o.Θ Σ++%+Η Λ%ΛΕ ΙΙ%Θ.Θ ΣΟΣ ΛΣΛΘ θ%ΘΕΘ.++%Η(Enrouler) .Θ +ΣΗΗ.Θ Ε%.Θ θ%++ΣΙΕ.Q(Reculer).Σ.Μ θΟ.Κ' ΙΙ%Θ .ΛΣΘΘΗ(Extraire).ΣΛ%ΦCQ Κ%Λ Σ.Μ.Σ ΣΛΣCΙ Ζ%ΜΕΣX(Un individu)ΣΙΚΗ + Θ ΣΛΣCΙ ΙΙ%Θ.ΣΚ%ΛΕ%Σ(ΣΛΟΖ).ΛΕ Η%ΕQ.Ι+ (Le nourrisson)ΙΙ. Η%ΘΕ. ΣΣΣ% ΙΙ%Θ Λ ΣΗΗ ΙΙ%Θ.ΣΘΦΣΟΗ(Pleurer à haute voix).ΣΘ%ΖQΗ.Θ ΣΘΗ%Q%Ε Ε%ΖΖ.Θ ΖΟ ΣЖСЕΟ Λ ΣΘΘ%Σ ΣΘ%KΟ.Η ΙΙ%Θ.Η%ЖΟΣ ΛΣΘ .ΘΗΗ.ΣΛΛΕ%Ζ(Ne pas se contenter).Λ +Λ%Ι Λ ΖΛ%ΙΛ%Ζ(Le fantôme) ΙΙ.Κ.Σ%ΘЛ(être jaloux) Θ.ΦΟ.Λ. Σ++ΣΟΣ Λ ΣΘ.ΛΗ.Θ Θ ΣΟ%ХХ%И Λ.П.И.Θ ΣЖЕ.Θ Λ ΣΘΘ%И%С .Ж.Ι ΙΙ%Θ Θ ΣЦII.Ι ΙΙ%Θ.Η%И + Θ ΣCQ%θθ%С(Se débattre) X +.ИИ%Θ + ΛΕ Σ.Ж.И.Λ ΛΛ. ΖΟ ΣΘΘЕΙ Λ ΣCС%Η X ΣИ%И. .К%БУС .Θ С.О.Λ%QИ%Е .ИИ%С ΖΟ ΣЖСЕΟ Λ ΣΘ%ИИ%Х%С(respirer).ΣCΛΛ%С%О(Se lever rapidement).ΣЦОС .ИИ%И ΙΙ%Θ.Σ%Х%ИИ%С Θ Λ.СΛ ΣХИ +Σ%С%Q+.Θ + Σ%Х%С X ΣΛΣΘ(Le côté) ΙΙ%Θ.Θ Σ.М.Л.ПΛ + Τ.Θ.Σ%П.И+ ΙΙ%Θ.Σ%И%К(Etre conscient) ΣΘ Σ%К. Σ%И%И(Délirer).ΣΘΛΣΛ%С .Σ%И%И.П.И Λ +Θ%ИΛ%И+ ΙΙ%Θ Ο.ΕΕ ΖΛ%Е : « Λ.++ ΤΣ%С+Ο | ΣХ%И%И(Les mauvais

-◦ΟΠ◦ .◦Λ +◦ΘΣΛ◦ .◦Χ◦Μ◦Σ◦ Χ◦Σ◦ Φ◦Β◦Λ◦ .◦ΟΠ◦
◦◦ Θ◦Θ◦Ε◦Σ◦ +◦Η◦Χ◦Η◦·◦(Les ampoules).
-◦Φ◦ Λ◦Σ◦Ο◦ Χ◦Θ◦ .◦Ν◦Ι◦Σ◦(Le stylo)◦ Λ◦
Φ◦Β◦Ο◦Σ◦(Le crayon).
-◦Φ◦ .◦Ο◦ +◦Φ◦Π◦Ο◦Χ◦Λ◦ .◦Λ +◦Χ◦Χ◦Ι◦Λ◦ Θ◦ Φ◦Σ◦Ο◦Ξ◦Ι◦
+◦Ε◦Μ◦Σ◦Ο◦ !◦Ε◦Σ◦Λ◦ +◦Ο◦Σ◦Λ◦ .◦Λ +◦Φ◦Τ◦Β◦Ο◦Λ◦ Λ◦Σ◦-◦Ι◦Ν◦
Λ◦Β◦ Φ◦Ο◦ .◦C◦ Σ◦Ζ◦Β◦Q◦ Σ◦Λ◦Σ◦C◦Μ◦Φ◦+◦ Φ◦Ο◦ Ι◦Σ◦Η◦Ο◦Ι◦Ο◦Σ◦
◦Λ◦ Φ◦Θ◦Ο◦Ι◦(Avoir besoin)Χ◦Θ◦ Π◦-◦Η◦Ι◦Σ◦ Σ◦Θ◦Σ◦Ι◦
◦Θ◦Ε◦Λ◦(Le balai).Σ◦Λ◦ Π◦-◦Η◦Ι◦Σ◦ Φ◦Ο◦ Σ◦Θ◦Θ◦Ι◦ Χ◦Θ◦
◦Λ◦ Σ◦Θ◦Σ◦ .◦Ν◦Ι◦Σ◦ Φ◦+◦ Φ◦Ο◦ Σ◦Θ◦Η◦Σ◦Ο◦ Σ◦Φ◦Ε◦Ο◦Ο◦
Ε◦Σ◦Λ◦ .◦Θ◦Ι◦ Σ◦Θ◦Ε◦+◦Φ◦Ο◦Ι◦ .◦Ο◦Ο◦Θ◦Ι◦(Les ordures)
Ι◦Θ◦Ι◦.

չՀԱՑԱՑ « ԹԱՂԱՋ » .ՅՕ ։ Ծ ՀԱՅԵՎ(Plaire)
 ԱՆԱԻ.ՀԿՑQQՑ(Blesser) + Տ ԱԿԱ և Տ.ՅՈ
 ԱՅ.ՀՅԱՅԱՎ(avaler) ՀԱՅ ԱՅ.ՀԿՅԱՎ
 և ԱԿՅԱՎ+ ԱՅ : « ԱԿԱ
 ՅԿՕՅԱՎ(Véridique) Յ-ԱՀ ՀԱՅ.ՅՕ ԱԿԱ
 ԵԿՅԱՎ.Կ ԿՍՀ + ԱԿՅԱ ԱՅ + ՅԿՅԱՎ
 ԱԿ.ԱԿ !ՅՕ ՅՕ + ԱԿՅԱԿ Խ.Յ Ա ԵԿԿԱ ,ՅՕ
 ՅՕ ՅԿՅԱՎ.Կ Յ ԵԿՀ ՀԿԿԱՎ ՀԿԿԱՎ
 ԻԿԿԱՎ.Կ ԻԿԿԱՎ Յ.Յ ՅԿԿԱՎ + ՅԿԿԱՎ ՅՕ
 ՀԿԿԱՎ.Կ Յ Կ ԿԿԿԱՎ ԵԿՀ ՕԿԿԱՎ Յ.Յ ՅԿԿԱՎ
 Թ.Յ Ա ՀԿԿԱՎ(Dépenser) ԿՍՀ + ԿԿԿԱՎ և
 ԱԿԿԱՎ(La famille) Կ ՀԿԿԱՎ ՅԿԿԱՎ Յ.Յ ՅԿԿԱՎ
 ՅԿԿԱՎ ՅԿԿԱՎ Կ ԿԿԿԱՎ ՅԿԿԱՎ ՅԿԿԱՎ

sorts) ?!!..ΣΧΘ Σ ΠΘΕΘ ΠΛΑ Χ ΤΠΘΟΧΣΤ !.
οΗΘΙΛΑ ΙΘ Λ ΤΘΧΧΘ+ | Σ+ΙΟ(**Les obstacles**) !ΘΟ
ΘΗΣΥ Λ ΘΠΘΗΘΥ ΠΛΑ ΕΘΖΖΘΛ ΧΘ Θ Χ
ΤΠΘΟΧΣΤ ! ».ΣΘΕΘΘΟ ΣΗΘ+ΙΟ(**Les
couvertures**) Λ ΘΙ ΠΙΘΘ ΠΛΕ ΘΘΘΟΛΘ(**Le
soldat**).ΣΘΣ ΠΧΘ ΠΙΘΘ ΣΗΣQ ΠΙΘΘ ΛΙΣ
ΣΗΗΘΥ.ΤΘΕΗΘQ + ΣΣΣΘ ΠΙΘΘ Ο Θ ΤΘ ΣΗΣ Θ
ΠΘΠΘΗ ΠΙΟ ΛΟΣΙ ΣΕΘΕΘΠΙ ΠΙΘΘ ΣΟΘΘΧΙ :
-ΛΛΘ ΠΛΕΣ ΠΘΟΣ ΣΘΘΘΣ ΖΣ ΘΗΣΗ, Ο
ΣΘΟΟΟ QΘΘΘΣ Θ ΣΗΘΘΜΘ ΣΕΣΣΠΙ.

X +I.O%+ +.Θ%OΛ.+ (La gare routière) ΣΙCΣΖΖ%Q Λ ΣΘΕΙ | ΖΟΗ%ΗΙ(La torture).ΣΑ%ΗΙ Θ +.Θ%ΕΞ.Σ%ΖΖ.Q ΖΕ%ΕΞΙ Σ+ΘΙ,Σ%ΖΖ.Q .Ο +Η%ΟΙ.ΘΙ(Faire semblant de rire) ΖΕΙ Θ Ζ+ΗΙ | Π.Ε% ΙΙ. X Ι%ΚΕΙ(Se noyer) .Ο .Σ%XX%QE.ΣXXΣΠ%Ο +.Ο. | ΖΘΕΙ ΙΙ%Θ ΣΖΗ%ΗΖΣΗΙ +.Ο.Ο+.ΣΧΙ. ΣΗ%Θ+Σ.Ο.ΙC%CI(Les lèvres) |ΘΗ|.ΘΣ.ΗΙ Θ ΖΗ%ΗΖ% ΙΙ. X ΗΗ.Ο.Η%ΗΖ% (La prison) Σ+Η%Ι%Λ%Ε%CC%ΣI(Se déplacer) Θ +ΣCC%KQ.Q(Les roues)Θ ΖC.Χ.Ο.Χ%Ο ΣΗΣΙ +ΣCΣ+Ο.Ο +ΣΗΟ.Ο.ΖΣI(Trop claires).ΣΟXΣXX%Σ « Θ.ΛΛ% » : -ΣXX ,Σ.Τ+Ο Π.Κ%Λ ΛΛ%Η .ΖC.ΕC.Q(Très étroit) ?!

ΣΘΡΩΡΗΣ (Au sens de soupirer) Θ.Θ
| +ΦΟΦ+ (La longue barbe) :
-οΟο+ξε | ΙΙοΗ ο.σ.σ.οη | οΛ ΗξΗ Θ
ΙοΘΙΞΞΞΞΟ Κοθθξ.

ԿՀ +ԸՅՅՒ+(L'axe de meule) լՅԹՅ՞Օ
 ՀՅՈՒՐ+**(Haleter)** ԱՂԱՋ ՀԽԽՅԻՄ +ԸԼԱԽՈ.Օ
 + ՀԺՅԽՅՅ « ԹՅԹՅ » Ա.Ջ ՀԿՅԻԼԸ ԿՀ Ը Ի
 ՀԽՅԽՅ Օ Կ.Ջ Թ Հ+ՅՎՎՅ Օ Օ ԿՀ Թ
ՀԽԱԵ(Rejoindre).ՅՕ ՏԿԸՀՀ +ՀԽԸՀՀ ՀԵՅԻԺԻ
 ԿՀ +ՅԱՅՅՕ+ Ա.Խ.Ջ ՏԿԸՀՅՕՀ.Խ.Օ ՏԿԸՀ
ՀԿԱԵ ԿՀ +ՅԵՍՀԻ+(Le tapis).ՀԱՀՅ
 « ԹՅԹՅ » Օ ՅԸՀԱԿ(Լ'abri pour les
 animaux).ՓՕ ՀՅԿԱԿ-Ա Թ +ՅԱՅՅՕ+ ՀՅԹՅ
 +ՅԱԿԱԿԻ+ ԹՅԹՅ Ա ՅԹԱԱ Ա +ԿՅՕԼՅԹՅ
 Օ.Պ ՀՅԹՅ + Ա.Դ Օ. ՀԿԸՀՀՅ :
 -ՀԹ ԼԻՏԻ +ՅԿԸՀ ԹՅԹՅ Թ +ԿՅՕԼՅԹՅ ?

ՀԿԸՀՀՅ :

-ԸՅՅԿ+ Օ.ՏԱ +ԿԸԿ ԱՀԹ !
 -ՀԱ Ի.Խ.Կ Թ ՀԿՅԹ Ա.Կ.
 -Պ.Դ ՅՕ ԸԿՅՕԿ Օ.Լ +ԿՅԿ Թ ՀԿՅԹ Տ.Ա.
 -Օ.Լ Օ.Կ Լ.Ա.ՎԿԿ Գ.Կ.Վ.Ա.

ՀԱՀՅ Օ.Պ ՀԿԿ-Ա Թ +ԿՅԿԱԿ Ա
 +ՀԹՅՎՎԿ+ Ի ՀԿՅԿԿԻ Ա +Հ.Ի ՀԿԿԿ.Օ Օ
 ՀՅԹՅՀՅ ՀԿԿԿԿԻ Ա.Դ Օ.Պ ՀԿԿԿ.Ե Օ.Օ
ՀՅԹՅՈՒԹԹՅ+(Manger avidement)
 « ԹԱՀԱՅ » ՀԿԿԿԿ Հ ՅԿԿԿԿԿ(La viande
 séchée).ՀԿԿԿ ՅՕ ՎՎՎՎԿ Խ.Օ Հ+ԹՅ ՀԿԿԿԿ Ի
 ԹՅԹՅ Տ.Օ « ԹՅԹՅ » :
 -Հ ԿՅԹԹՅ ՀՕԿԿ Օ.Կ.Վ.Ա .

Օ Հ+ՅԱԿԿ « ԹԱՀԱՅ » ՀԿԿԿԿ Ա.Օ
 ՀՅԹՅՀՅՀ Գ.Վ.Ի ՀՕԿԿ :

ՀԿԿԿԿ « ԹԱՀԱՅ » :
 -Հ Ը. Խ.Կ ԱՀ +ՅԱՀԿ Թ ԱՀ ? !!
 -ՀՀ ! ՀԹ ՅՕ +ՅԹՅՀԿ Ը. Խ.Կ ԱՀ ԱՀԿ !
 -Ա.Խ.Կ Կ Օ +ՀԿԿԿ ՀԿԿ Յ.Օ Օ.Օ +ՀԿԿ Ա.Կ
 ՀԹԵԿԿ Թ.Թ Ի +ՅԿԿԿ Ա.Կ Յ.Կ ՅԿԿ
(Aigus) Հ ԱՀԿ Ի “ ԹԱՀԱՅ ” :
 -ՀԹ ՅՕ +ՅԿԿԿ ՀԿԿ(Croire) Հ ՅՕ.Օ +ՀԿԿ ?
 -Ը.ՏԱ +ՀԿԿ ?
 -ՀԿԿ Օ.Թ.ՀԿԿ Ա.Կ Յ.ԷԿԿ(Choisir).
 -Ը.Կ.Օ ՅՕ +ՅԿԿԿ Ը.ՏԱ +ԿԿԿ Ա.Կ Ա.Կ ?
 -Ա.Կ Օ.Վ Օ.ՏԱ +ՀԿԿ ՀԿԿ Յ.Օ +ՀԿԿ ?
 -Ը.ՏԱ +ԿԿԿ Ա.Կ Յ.Օ + ԹՕՏԿԿ.
 -ՀԿԿ Օ.ՏԱ +ԿԿԿ Ա.Կ Յ.Կ ՅԿԿ.
 -Հ Ը.ՏԱ +ԿԿԿ Ա.Կ ?
 -Պ.Դ ՅՕ ԹԹԿԿ ՀԹԵ(La différence) Հ.Օ
 ՀԿԿԿ Ա.Կ Օ.Օ +ՀԿԿ.
 -Օ.Օ +ՀԿԿ ՅՕ ՀԿԿ Խ.Օ ՀԿԿ յ.Օ ՅԿԿ
 Օ.ՎԿԿՀԿԿ(Le puissant).
 -Պ.Վ.Վ Ի.Վ Օ.Վ + Պ.Վ.Վ ԿԿԿԿԿ(Сensibiliser)
 ՀԿԿԿԿԿ Օ.Վ Յ.Վ Օ.Վ Օ.Վ(La situation) Ա.Վ .
 -ՀԿԿ Կ.Վ Օ.Վ ՀԿԿ Կ.Վ Օ.Վ Օ.Վ +ՀԿԿ ՀԿԿ
 Օ.Վ ?
 -Ա.Վ Օ.Վ ՀԿԿ ՀԿԿԿԿԿ(Imposer un service à
 quelqu'un) ՎԿ.ՎԿ.Վ Կ.Վ Օ.Վ Օ.Վ Օ.Վ
 ՀԿԿ Օ.Վ ՀԿԿ ՀԿԿ ՀԿԿ Օ.Վ
 Ի.Վ Օ.Վ Ե.Վ(Déclarer) Ի.Վ.Վ(Le droit) Վ.Վ Ի

ԹՅԹԵՎԻ,ԹԵՎԿՎԻ ՅԱՀ । ՏՈ ՅԱԾՔ+ՕՏ(Le mendiant) ՏՈՒԾՈՅՔ :
 -ԻՉ ։ ։ Տ ։ Ի ԲՐԵԿ ԱՅ ՏՈՏԻ Լ Ի Խ
 +ԵԿՄՀՅՕ+ ՏՈԼՈՒՏ+ ՈՒԽՏ Տ ՏՐԿՄԻ(Renvoyer)
 ՅԱԼԻՇ ՀԱԼՅՈՒ ԽԱԿ ՑԻԿՅՕ+ ԱՅ,ՏՈ ՄՀ
 ԱՏԽԱՒ.ՊՈ-ՏՀՀ Ա. + Յ ԱՀԵԿ(Plonger) Խ +ԵԿՈ.
 Ա ՅԿՅՉԻ ։ Օ ՅԿԽՀ(Le cou).Յ ՅԿԿԿ Խ.Ը
 ։ Ա ՅԿՎ(Тendre) Տ.ԱՅԱԱԻ+ Տ ԱՅ Տ
 ՅԸԸԿԵՎՀ(La charité)+ Խ ։ Ա ՅՅՅԿՅԿ Տ.ՕԿ.

ΣΛΟΣΣΙ | ΠΑΡΑΓΥ , ΣΧΕΣΕΣ+ (Les fruits) ΣΩΤΗΣ+ ΖΗΣI (Donner de l'énergie) ΟΕΣ
ΣΕΣΘΙΣΣΙ ΙΙ%Θ.
Σ+Σ%Σ Κ.Ο Θ « Θ.ΟΘ% » Θ ΣΚΕΣΕΣΣ :
-ΟΛΑΣΜΙΣ ΣΙΠΟ. ΣΕΣΣΙΣ.
-Ε%ΟΛΑΣ ΙΙΕ. Σ.ΣΛ Ι%+CΟ. ΛΣ.
-Ο ΣΙ Π.ΟΘ Χ Ι.Ν%Η Ι.ΠΣ.Λ Σ+ΣΕ.Ι%CO.Η-Ι.
ΘΟ Σ%ΗΣ Χ.Θ Λ Θ
ΣΘΧ%Λ(Obéir) Σ%ΕΣ.Ο ΘΟ ΣΚΕΣΟ Λ ΣΘΕ% Λ
Π.ΟΙΘ ΛΛ%Η ΣΛΛ%Η Σ%Η. ΛΣΘ ΣΙ ΣΗΣΙΣ Ι
ΘΣΟΣ.Λ ΘΟ ΣΕΣΣ.Λ Λ ΣΕΣ.Η. Λ Σ+
+Η%ΟΟΣΣ+ Θ Σ+ΣΙΗΙ ΙΙ%Θ, Θ Σ+Σ.ΗΕΙ
Η%Θ Η.Ο Λ + Σ +Η%ΗΥ Θ ΙΙ%ΟΣ Ι
+Ε.ΗΣΟ+ Λ ΘΟ ΣΕΣΣ.Λ Λ ΣΕΣ.ΘΘΙ Λ +
ΛΛ. ΣΘΘ.ΟΙ ΗΣΗ ΘΘΕΙ Ι +Η%Ο+ .ΣΗ. ΣΗΙ Ι
Η%ΟΙ.Σ(L'étranger).ΣΗ. Λ.ΟΛ.Θ Χ +Θ%ΗΙΟ
+ΗQΙΟΣΣ+ .ΘΟ ΣΕΣΣ.Η Λ ΣΗΛΣ
ΟΥΕ.Η(L'attention) n C. I +Η%ΟΟΣΣ+
ΣΘΘ.ΟΙ ΗΣΗ +.ΣΟΣ ΣΘ%ΕΣ.Ι(Pure).Ο
Σ+Σ%ΛΛ% Ο Σ+Σ%Π.ΟΧ. ΣΘ Σ%Η. Χ ΣΕ%ΗΗ.Ο
ΘΣΟΣ. Σ.Τ.Ο Χ +Η%Ο+ Ι +Θ%ΟΣ Λ
Θ%Ε.Η.Ο Σ.Ι+ΣΟ Σ+Σ.ΠΗ Χ +Λ%Θ%
plateau) I Σ%ΛΛ% ΛΛ%Η ΣΘ%Ε.ΟΙ?ΣΗ. Λ
ΣΘΘ.Ε%Σ +ΣΛΣ ΙΙ%Θ Π.Η. ΣΘΠ. Ο.Ι ΣΣ
+Λ%ΛΗ+ Ι ΠΣ.ΣΣ.Ε.Η%Λ Σ+Σ%ΛΛ% Σ+Σ%ΛΘ%
+ΣΕΣΟΣ+(Le repère) Ι ΘΗ.Ο.Θ Σ+Σ.ΠΣΙ Θ
ΣΕ%ΗΗ.Ο.Η.Ι +ΘΟ Σ+Σ.Η. Θ%Η+Σ(La
manivelle de meule) Ε. Θ ΣΘΘ.Ο.Θ%QQ% ΣΗΟΧ

ՀՅՈՒՅՈՒՆԻԱՆ (Tordre) ՏՀՅՈՒՅՆ
ՀԱՅՈՎԱՐ. ՀԱՅՈՎԱՐ ԵՍԼԱ ՀՅՈՒՅՈՒՆԻԱՆ Կ. Ի ՀԱՅՈՎԱՐ
ԿԵ ԴՐՅԱԿԱՆ (La poche) ԽՅՈՒՅՆ ԽՅՈՒՅՆ ԴՐՅԱԿԱՆ
ԽՅՈՒՅՆ. ՀԱՅՈՎԱՐ ԵՍԼԱ ՀՅՈՒՅՈՒՆԻԱՆ Խ ՑԱՅՐՅՈՒՅՆ
ՀԱՅՈՎԱՐ ՀԱՅՈՎԱՐ ԵՍԼԱ ՀՅՈՒՅՈՒՆԻԱՆ Խ ՑԱՅՐՅՈՒՅՆ
ԴՐՅԱԿԱՆ ԽՅՈՒՅՆ Խ ՑԱՅՐՅՈՒՅՆ Խ ԴՐՅԱԿԱՆ
ԴՐՅԱԿԱՆ ԽՅՈՒՅՆ Խ ՑԱՅՐՅՈՒՅՆ Խ ԴՐՅԱԿԱՆ
ՀՅՈՒՅՈՒՆԻԱՆ Խ. Խ. ՀՅՈՒՅՈՒՆԻԱՆ (Les naifs) ԵՍԼԱ

- .ΣΘ + ΠΙΛΛΑ .ΗΙΛΙΕΙΣ | + ΕΩΣΣΟΤ ΙΙΩΝ ?ΠΟ+
ΡΙΣ | ΘΘ Λ. + ΤΗΣΣΟΙ ΣΙΗΙΛ. ΙΘ. ΛΛΗ. ΒΛΛΗ.
- .ΘΟ ΖΟΗΟΤΨ (Nier,désavouer).ΦΘΟΚΣ ΙΙΩΘ
Ε.Σ. ΣΤ.Θ(Quand)Σ.Ο ΣΛΣΣΗ. Λ ΣΘΗΣΣΕ
ΣΗΣΣΟΣ .
- + ΒΥΛΛΙΛ.ΣΛΟΣΣΙ | ΣΛΛ Σ.ΟΡΡΟΙ ΣΗΣΣΙ. QI Σ
Π.ΜΗ.ΜΙ .
- .Ε.Η.Η.Π. Κ.Ι.Ε. ΒΟ Θ.Ο Σ.ΟΙΛΛ.Σ. ΘΣΛΛ Χ
ΣΘΟΣΛ ΙΙΩΘ ΣΛΛΗ. ΒΟ ΣΗΣ
.ΘΙΗΗΣ(L'abri).Χ.Θ. ΛΙ + ΒΡΟΙ. Λ + Χ.Μ. + Σ.Ι.Ι
ΒΟ Λ. + ΤΗΣΛ+ Σ.Ο Λ. + Β.Η.Β.Σ | ΣΘΗΣΣΕΙ.ΒΟ
ΜΗΣΙ Χ.Θ ΣΗΣΣΕΛΙ(Ce qui vexe).ΒΟ Σ.Σ Λ.Σ.Ι.Ι
Χ.Θ. Λ ΖΛΗ. Χ Σ.ΟΙ ΣΗΟΣ Ζ.Χ ΣΗΟΙ. ΙΙ.Β
.Φ. Ζ.Σ.Λ ΛΣΘ. ΟΛ Σ.Τ.Η.Μ.
- .Λ ΒΟ + ΘΘΣΛ Ζ.ΖΕ(Au sens de
l'espoir).Φ.Τ ΒΟ + Ζ.Ζ.Ζ.Λ Σ. ΛΛ.Σ. Ζ. Q C
Σ+ Ζ.Ζ.Ρ. ΒΟ.ΘΣΧ. Ο + Σ.Σ.Ι. Σ.ΛΛ.Η. Σ.Ζ.Ζ.Β.Ο.
ΣΘ ΜΗ.Ι ΘΣΙ Σ.Η.Θ.Π(Polémiquer) .Σ.Ο.Ι. Ο
Σ+ Σ.Σ.Σ. ΣΘ Λ Σ.Η.Σ. ΒΟ.ΘΣΧ Θ Σ.Σ. | Σ.Ο. Ο
.Θ Σ+ Ζ.Ο.Ο. Σ.Λ.Σ.Ζ.Ε ΣΘ ΒΟ Σ+ Ζ.Ζ.Ζ.Ζ.Ζ.Η
Ζ.Χ.Ι Ζ.Χ Β.Ζ.Θ.Θ. Σ.Ο. Λ Σ.Ζ.Ζ.Ο. Ο.ΘΣΧ
ΙΙ.Θ.Σ.Η.Σ.Υ ΒΟ Σ.Ζ.Ζ.Σ. Σ.Λ. Λ Σ.Ζ.Ζ.Ζ.Ζ. Σ.Λ.
Σ.Ζ.Ζ.Ε Σ.Θ.Θ.Ι. Λ Ο.Π.Ι. Σ.Λ.Η. Ι.Θ.Η. Φ. Λ.Λ.Η. Θ
Σ.Ο.Τ + Χ.Ζ.Ζ.Σ. Λ.Σ. Ζ.Ζ.Η. Η.Σ. Θ.Η. Σ.Η.Ο. Λ.Σ.Θ. Ο
+ Λ.Ζ.Ζ. + Σ.Ζ.Ζ.Η. Σ.Λ.Η.Σ. Σ.Η.Ο. ΣΘ Β.Ζ.Θ.Θ.Σ
Σ.Λ. Σ.Σ.Ο. Σ.Η.Η.Σ. | ΒΟ.ΘΣΧ. Φ. Σ.Ζ.Ζ.Η. Θ
Σ.Σ.Σ. | + Ζ.Ζ.Ζ.Ο. Λ.Σ. Σ.Θ.Λ.Λ. ΒΟ Σ.Ζ.Ζ.Σ. Β.Ζ.
.Μ.Η.Σ. Σ.Ζ.Ζ. Η.Σ. Θ. Σ.Ο. Φ. Σ.Ζ.Ζ. Θ. Σ.Ζ.Ζ. Ο. Σ.Ζ.Ζ.

¶Q ⊖ X.Θ ΣΨΩΙΘΩΙ(Escroqueries).○
Σ+†%Η%ΟΙΘ,○ Σ+†%Θ%ΛΗ○ ○ +†ΣΨΩΙΛ ΣΘ
ΘΟ ΣΟΣ X.Θ +.ΣΘ+ | +Ι%ΣΣ(La droiture)X.Θ
Λ ΣΘΘΣΠ% Ι%ΟΟΣ Ι%Θ(Satisfaire son besoin)
ΣΗΣΠ%ΟΛ(Ne pas tenir sa promesse) ».Σ.⌘ .Λ
ΣΘ%ΖQ%Η Θ %-.Ι. ΣΣ ΣΨΟ Σ.Θ. ΣC+Σ ΣΘ :Θ
Θ Λ Σ%ΘΣ Λ ΣΘ.ΠΗ Λ+ Σ%ΛΛ% ΨΣΗ
;%QE.Ι(La prostitution).Σ%⌘Q
(Réprimer)+.Ψ%ΣΣ+ Ι%Θ X Π.Θ%Ε | Ι%ΘΘ%
Ι%Θ.ΣCRI : « Ο Σ.Ι+ΘΟ +%ΘΧ%ΟΧ%Σ+(Libérer)
+.Σ.⌘ΣΗ+ (L' esprit) Ι%Θ+ Σ%Χ +ΣΛΣ | Ι%QE.Ι
ΣΘ+ ΣΨΛ%ΛΨ%Ι(Demeurer) ?!.Ο Σ.Ι+ΘΟ
+†ΣΨΣΣ+ Θ Σ%ΨΣ. Ι%Θ+ ?!.Ο Σ.Ι+ΘΟ
+†.Σ%Ψ%Ι.Σ+ Ε.Ο.Σ+ ΣΛΟΣΣΙ | ΣΣ Σ%ΗΗ.Λ%
Λ%ΗΗΣΟ ΣΙ%ΨΙΣΠ%Ι(Les mirages) ?!ΣΘ :Θ
+%ΘΘΣΙΣ+ Σ.ΣΛ ΣΧ.Ι. ΣΛΟ%Λ%Λ ?!.ΗΗ%Ι | Ι%Θ+ Ο
ΘΣΨ%Q+ ΣΣ%ΛΟ.Σ | +ΣΘΨΟΟ.ΣΣΙ
+ΣΨΣ.Σ.ΣΙ(Les voitures très colorées).ΘΟ
+%ΘΘΣΙΣ+ ΣΘ Σ.Σ%ΛΟ.Σ ΣΧ.
Σ.Σ%ΛΛ%ΗΣ%Θ(Escros).Ο ΣΘ+ ΘΘ%Ι.Λ%
ΣΛΟΣΣΙ Φ. +%+†%Σ+ ΣΛ.ΣΣΣΙ(Les idées) !ΣΛ
ΘΟ ΛΙΣΙ +%ΘΣ.Η.Σ+ +.Θ%ΟΛ%Θ+(La
honte) ?!.Η.Μ.Η ΣΛ+ +%ΨQ.Σ+ ΣΘ Ο. Λ
+%ΘΘ%ΧΟ%ΟΣ+(Libérer) +ΣΨ%ΙΧΣΣΙ(Les
raisons) Ι%Θ+ Σ%ΨΣΨ ΘΟ +%ΘΘ%ΗΣΗ%Σ+ X.Θ
.Σ%ΗΘ%Θ(Le costume) Σ%ΘΣΣ(Traditionnel) Σ
Θ%Ψ%Σ+Θ+(Contemporain) .ΘΟ +ΣΣΣ+ X.Θ :ΛΣ
| +ΣΟΣΨ%.(L'infamie) ».Σ%ΨΣ Λ ΣΧ.Σ%Θ Ι%Θ

-ΣΘ +ΧΣΛ οΕ%QΨΩΙ ?!
-ΧΣΨ οΕ%QΨΩΙ Ι ΠΨΗ ΣΛΛ%Ψ θΟ ΙΣΨ +Π%ΟΣ
ΠΩΙ ΙΣΨ ΣΛΟΣΠΙ Σ. Θ +%CΕ.ΣΨ +ΣΟΣΟΣΡΩΙ
Ι θCΟ.ΛΙ ΛΛ%Ψ.Σ%ΕΕ.Ψ ΙΣΨ οΧ%ΟΛ.Θ
οΕ%CΕ.Μ θΟ θΗΣΨ +Π%ΟΣ Χ +C.ΨΞΟ+ ΣΣ
ΧΧ%ΛΣΙ ΣΟΧ%CΕ.Ψ !
-+Π.ΨΞΟ+ ΣΙ% θ%ΛΙΣΠΙ ΣC%ΨΛ.θΟ Σ.Λ +%ΙΣΗ
ΣΗΗ%Π Ι%θ Σ ΣC%ΨΛ.ΨΙ .Φ.+ ΣΗΗ. Σ.Ι
θC.+.Ψ(Le parti)ΣθΨ%ΣΨΙ +.Η. ο.Λ +%ΕΗ
+%Ιθ.Ε ΣC%ΨΛ. ΣΛΛ%Ψ Χ.Ι
ΣθΛ.ΟΟ.Ψ.ο.Π.+.Ψ ΛΛ%Ψ ο.Ο Σ++%Ψ%Ο Θ
ΣC%Ψ+.%Ψ Ι%θ ο.Ο Σ++%ΨΙ.Θ ο.Λ ΣΕCΕ Θ
+Ι%Ψ%ΟΗ.(Pour le parlement)Η.Ο ο.Λ ΣΨΙ%
Σ.Ι θΨΟΗ Σ++%Ψ%ΗΙ ΣC%ΨΛ.θΟΣΛ Θ
+C.ΨΞΟ+ ΣΙ% ΣΕC%ΨQ.ΣΨΗ Σ.Θ +%++ΣΛ θΛΣ
Ι%C Θ Σ.+. ΗΣΗ. Σ.ΕΙ.
ΣθΨΣΙΗΛ(soupirer) ,Σθθ%ΚΟ%ΟΣ +ΣCΣΠΠ.Ι
Ι%θ :
-C%Ο θΗΣΨ ο.Λ Σ.Π.ΗΨ Λ Σ. Ι +%ΟΘ.+.ΠC
C%C Η.Ο ο.Λ ΚC%ΨΨ Θ +C.ΨΞΟ+ Ι%C ΥΣΗ
θΟΣΛ Θ%ΕΗ.Ι .
-+%ΗΟΚ +%Ιθ.Ε Ι%Ψ Θ ο.ΠC ΣΨ%Ιθ.Ι ΛΛ%Ψ
Χ.Θ ΛΛ% Θ Σ.+. ΗΣΗ. Σ.ΕΙ.
ΣθΧ%CΨΙ Ρ%Λ θΟ Σ.ΗΣ ο.Θ++ΣΗ Ι%. Θ
ΣII%Ι%Ι% ΣΨΗ Ι%θ Σ. θC.ΟΣΙ ΛΛ%Ψ.+.ΗΗ%Σ Θ
Θ θΗ%Θ Φ. Τ +%ΧΗΕ ΥΣΗ ΣθCΨΙ Ι%θ ΣΧΧ%ΗΣΙ
Θ θθΟ%ΕΕ.Σ.Ψ%Ι Ι%++ Φ. Ιθ. Ι%θ +Π. Ι
« Θ.ΟΘ% » :

courtiers).Θø+‰MI .Θ ΣΘŒøI | øΙøЖXøC.øO
+†ø‡‡øMI .øΛ ΣΙCO.ΣøCΣ (Au sens de sentir) Θ
Σ‡PøEΗøI .øO +†øPøWøI X ΣΙC IΙøΘ.Λø Σ†+ΣOΣ
øΛ ΣΘΘøC‡C+ΣøI ΣøI øE.øQ .øO
Σ†+ΣøHø (Sentir) ΣΘ øO ΣøΛ ΣXΣ
øΘøIøHø (L'organe) IΙøΘ.Θ +†øλøI IΙøΘ .øO
Σ†+PøE (Masser)Σ ΣHøΛΛøI IΙøΘ HøO .øΛ
ΣΙSøΛΛø (Circular)øHø (Le sang) IΙøΘ X
Σ‡SøNQøI IΙøΘ.øRøΛ ΣΘO.øO .øMøCΣO (La
capacité) IΙøΘ ΣΙCO ΛøΣ ΣCøI Λ ΣΘŒøI IΙøΘ.øRø
ΣøR ΣøΘø .XXø. IΙøΘ ΚΣH ΣHΣQ IΙøΘ.ΛøI Λ
øMøXøHø .ΜHøΣ ΗøCΣI ΣΙΣΛ |
+†øЖøOΗø (Proposé pour le parlement).X
øΘøO.X ΣИИøI ΣΙΣΛ .Θ ΘøI ΣХøO+øI IΘøI Λ
ΣФøΛΛøI IΘøI.ΣPøIIøHø ΘøΘ | +†øЖO+ :
-Iø+†øO .øPøI øIøΘXøI QøΘΘXø.

ЖøCøCСI ΣΘŒøI IΙøΘ Λ Σ†ΘøI ΣCøЖOøK
.ø-ΙΙø .ΣRøRøI Λø+ø ΘøI .øO ΜøQ ΘøI ΣΘøRøC
Θ øOΣøΘøΘø.ΜHøI ΛXø-ΛΛø XøI .ΘøI Σ†ΘøI
ΣΛOΣΣI .ΛΛøI Σ†ΘøI .ΜHøΣ ΘøI ø+СΣ øO ΣXΣI
XøΘ .ΜQøC ΚΣH ΛøΛC | øXøEEøC (La
baguette) СΣ Σ†+ΣøEøQ (Mixer,mélanger)Θ
ΣΘøCøI Σ†+ΣøΘEøI (Conservés).ЖЖøOΣI øJ-ΙΙø |
øMøQøC Θ ΛøCøI .øOøI ΚΣH +Σ+СøO +ΣЖøO.øOΣI
+ΣЖøXøSøI (Les slogans) IΘøI :«øO IøΘΘø+øO
øCøO IøHø X +PøOΣ », « ΣøΛøPøI (ça suffit) ЖΣ
øMøHøQ ».øO ΣRøRø ΣCøI .ΜHøΣ ΘøΛΛøI ΚΣH
ΘøI ΣΘøOΛøΘI Λ ΣΘøNø.ΘI Λ ΣCøЖO (Le

s'exclamer).ΣølløΣ øΛC | « +Σ+OΣ+ »ΙΙΣX |
+XøOO.øO+ (Le remous).ΣOЛΣ + Cø .Θø .øO
ΣøΛ ΣЖCΣO .øΛ ΣЖHøHø .CΣCøΘ
IΙøΘ.ΣRøXøPøE (Faire demi -tour à droite et à
gauche).+ΣHøO.Θ IΙøΘ ΖHøI+ ΣRøИPøI
IΘøI+.ΣRøOΙøIøC (Se rider) øΛC IΙøΘ
ΣΙΙøZQ (Avoir les joues maigres).+øRøE (Se
noyer) +øΛΛø +CøI Λ ΣCøЖ.ЖI (Les vagues) Θ
ΛΣ-ΙΙø .øO ΣΘΘøI.øΛC IΙøΘ øMøCΣ (Artificiel)øO
ΣИИ .ΙΘø .IΙøΘ ΛΣ.ХøO øΛC.ΜI IIø
ΣФøE (Embellir)øXøC.Θ ΣИИø (Les couleurs)
Λ +ЖøИИ.ø (La lueur) IΙøΘ.øO ΣRøRø CΣXøI |
øRøΛ .ΜHøΣ ΣHøI. Σ+ΘøI ΣΘøQQøIΣI Λø+
ø.Θ.+†+ΣøI ΜøQ Θ Σø+ +øXøCΣ+ ,+øЖCøCСøI
ø.Θ.ΣЖЖøH ,øO ΣøCΣ Λ ΣHøI IΙøΘ .ΜHøΣ
ΣЖCøCСøI.ΣЖЖøH ,ΣΘøΛΛ ,+ΘøPøI .Θ Θ
+øЖQøIΘΣØ+ :
-ΣΘ øO +øИИΣΛ .øΛ .ΜI +øΘΣΛ ΣøI øPøИИΣH?
-Θ ΛøΛøC (Avec plaisir).

+øЖE .Θ .ΘøOΘΣИH (Proposé pour la
caméra).+ΘøИHΛ .Θ ΣøI ΣCС Σ†+ΣХø.øΛ +
ΣΘΘøCøO.øO ΣøXΣ.ΣHøE СΣXøI Σ ΣΘΘøHΣI
IΙøΘ ΣøO .øΛ øO ΣЖХИ (Rater).ΘЕΘ.øO
Σ†+ΣRøEΣΣH ΣΛΛøH ΣХХøΛ .øΛ øO ΣHС
øPø+ΣΘ IΙøΘ.øHøΘ .Θ .ЖCøЖЖøH ΣøO .øΛ
ΣCø+ΣøI ΣøΣΛ ΣΘRøO.ø+ΘøI .Θ ΛΣ-ΛΛø
Σ†+ΣΘO.Θ +ΣE IΙøΘ.øΘO. .ΙΙø ZøIIø .øΛ
ΣΘΘøRøI Θ øE.øE IΙøΘ.ΣИИΣH ΣøC*

-« Θ。ΘΘ。 ». Shapiro « Θ。ΘΘ。 ».
ΣΘ%ΕΛΟ。Θ « Θ。ΘΘ。 » :
-Φο-ΣΣΣ Ε。Q。C .
ΣΣΧΘΗΗ%Σ Λ。Σ ΣΗΙ。 + ΣΗΗ%Η ΚΕΕ。Θ
Σ+Θ%Ι ΣΘ%ΚΗΙ。ΣΜΕΕΕ%Σ :
-Χ。Θ Σ+ΕΗ Λ ΘΘΣΣ%ΕΗ.
-Ν。ΗΗ ΣΘ Σ +%ΖΟΣΛ ΛΣ.
-ΘΘΣΣΚ%Η Ζ Η%Θ(Expression pour dire
éffrayer).
-ΚΘ%ΕΗ Ζ。Ι ΣΣΣΚ.
-ΛΗ% Λ Σ+ΘΠΗΗ%Λ Λ。+ ΣΣ%Μ%Ο.
-ΣΘ Κ%QΣ%Ι (Etre très loin) ?
-Θ%Ο Λ ΣΣΣΣΣ Χ。Θ ΣΙ ΣΘ+Τ.Λ(La distance)
ΣΣ%Μ%ΑΙ.
ΣΜΠ。Ο + Χ +Π。Λ。 ΣΛΛ%ΟΗΙ ..Ο
Σ+%ΛΛ% « Θ。ΛΛ% ».,Ο Σ+ΣΟΗ+ΣΗ Κ。C。 ΣΟ
ΛΙ% ΣΣΙΙΣ.Ο Σ+Λ。Λ Σ ΣΗ.ΘΘΙ ΣΗ%ΙΧ.Ο
(Les roches).Ο Σ+%ΘΛ.Λ Χ Σ+Θ%Ι ΣΗ%Χ+Τ.
Η。Ο Λ ΣΘΨΣΗΙ ΣΗΣΛ.ΣΗ%QΣΛ ΣΘ Λ%Η.,Ο
Σ+Σ%Η.Η Χ ΣΧ%ΙΙ。 Ι +Π。ΟΧΣ+ ΣΘ.ΣΦΘΕ(Etre
hors de lui)ΣΛ ΣC.ΣΗ ΚΣΗ ΣΣ%Μ%Ο.ΣΗ%Ι
Σ%QΗ ΣΛΣΙ ΣΧ%ΙΙ。 Λ ΣΧ%+Τ% (Le fond)
Π。C。Η.ΣΗ%Ι + ΣΣΗΗΗΗ%Σ.ΣΗ%Ι Ι.ΙΗ% (La
lumière) ΣΣX Π。C。Ι ΣΗ%ΣΗ%ΠΙ Ο
Σ+Σ%Η.Η.ΣΗ%ΙΛΣ ΣΣX ΣΙ ΣΣΛΛ.ΟΧ% (Le
rocher).Ο ΣΘΨΣΗΙ ΣΗ%C%Σ (Le mouvement)
Π。C。Ι Λ ΣC%RE ΙΘ%Ι Ο ΣΘ%ΗΗΣΛ Σ
ΣΦΘΟΦ%Ο ΙΘ%Ι ΣΘ%ΘΛ, ΣΗ%Η(Au sens de

ξ†%ξ « Θ.ΛΛ% » 。○ ξ†%ΚΕΣΕΣΗ
(Trembler) ⊙ ξΘΞ% ΙΙ%Θ :
-ξΘ +Θ%ΜΗ.Λ < Ε.ΣΛ ο.ΠΙ ΣΙΙ.ο. %Ε%ΑΟ ?ΣΙΙ.ο.ΠΙ
ο.Λ +%ΑΗ%ΨΙ ι.Θ. ΛΛ%Ψ Κ ΣΙ.ο.Λ.

ΘΕΩΡΗΣΙ ΟΡΓΑΝΩΣΗΣ ΣΟΥ ΣΥΣΤΗΜΑΤΟΣ
-ΦΟΣ.

Theta Zeta Phi (Etre sur le bout de quitter les
orbites) + Sigma Epsilon Psi | Beta Gamma Omega Alpha
Beta Alpha Hui Oxi (L'escadron) || Theta | Sigma Theta Omega Theta Alpha
Sigma Theta Psi Alpha .Xi Psi II Psi Psi, O Sigma + Phi Phi Sigma Kappa Theta
Sigma Psi Alpha Psi || Theta :

-Φο+ Ε॥ο . Α . ΛΙ +Σ +ΞΟ.⌘.ΗΗ.Νο+ ο.Θο
ΛΛ.Ν.Φο+ ο.ΞΛ.Λ (Le rassemblement) ΙΙοι ΣΞο
ο.Ο.ΘΕ.ΣΗ Φο+ Ε. Α Ν.Ει
Ι.ΞΘ.ΘΕ(Arrêter).Φο. Ι.⌘ι Ν.οι Θο
+Ι.Θ.Θ.QE.(Proposé pour le tribunal).

ଓପୁରୁଷଙ୍କ ଦିନାଂକ ଶତାବ୍ଦୀ ଅଧିକାରୀ ହେଲାମାଣିକୁ ଏହାରେ ପରିଚାରିତ କରିଛନ୍ତି।

-ΦΣΦΣΛΞΙΞΙΓ+

• Είς Ερώ Θεός Ουρανού Στόματος;

-Θ ΣΗΘ ||օն .Ը.ԱՀԵՆ.
ՀԵԿԵՐԾ « Թ.ԱՀՅ » :

—ξ Ε·ΣΛ .Θ ΣΘΘ·ΙΕΛΩΙ Τ·Ε·ΑΞΒ· ?!

-E_oSΔ + Σ_iQ_i | ?|_o++_o . SΔ ΣΘΘ_o .

-ξΘ +◦ΟΠ◦Θ +□◦ΦΞΨ+ Ξ +◦ΦΨΞΦΞ+ ?

-.XΘ :O ΣΠ%++ΣΘ .Λ ΣΘΛ%ΟΟ%Σ +.Ε.ΜΣΟ+
.ΕΕ .Σ-ΗΗΣ ΡΡΙ ΣΗQ.ΙΘΞΘΙ ΘΚ%ΟΙ +.

-Q፡ΘΘΞ ሂሳብ ዳTheta፡ ተΘ፡RΞ ኪ፡Θ፡.Φ፡+ ዳለለ፡-ለ
ለለ፡L ል፡H፡Θ | ተ፡Θ፡E.ደ፡O +፡H፡RΞ ፕ፡Q +፡Θ፡E
ኪ፡Θ ዓ፡+ ተΘ፡RΞ ዳለ፡O፡H፡W ዓ፡R፡H፡S
ድ፡R፡H፡(Renvoyer) + ዓ፡E፡H፡O(Le chef).

○ ΣΘ.ΜΙ. (Haleter) « Θ.ΛΛ. »
 + Λ.Μ. ΣΛ « Θ.ΘΘ. » ○
 Σ+Ω.Μ. (Monter) ○ Σ Σ Σ Θ ○
 Σ+Ω.Μ. (Descendre). ΚΣ ΙΙΣΧ Ι Σ. + ΣΚΣ
 ΘΘΣΧΧ.Ι ΚΣΗ ΣΣ.ΚΣ.Ο Σ.ΣΗ.Ι ΚΣΗ
 ΦΙΕΠ.Ο.ΙΙ.Σ.Ι Κ.Ο Θ.Ι. Σ+Ω. « Θ.ΛΛ. »

- ԱՅՍՈՒ Կ Ծ ՀՅՈՒԵՈՒ ՏԿԱՆ ՎՈՐՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ (Les cadavres) ՏԻՄՈՒՅՆԵՐ (Les fantômes).

ΕΙΔΗ ΘΕΟΥ ΤΗΣ ΟΓΓΩΝ

-Ի՞ո՞ւ օԿ ՀԱ +ՕօԸ Փօ՞ւ Յօ ՏօՂ ԱԽԵ օ.ՕօՑԱ (Au sens de la convoitise) Կ ԽօՕ Ի՞Ա՞ՕՒ.Ի՞ո՞ւ օԿ Փօ՞ւ Ի՞ԱԽ օԿ Ի՞ԵՒ+ՅՒ Ի՞Ա՞ՕՒ | Ի՞ԵՍԱԿԱ.ԱԿԱ՞Ո Ա՞Օ ԱԽԵ Ե՞Ա Ի՞ԱԿԱ (Perdre).

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

የኢትዮጵያ ማኅበርና የሚከተሉት ነው፡፡

ଓଡ଼ିଆ ଶବ୍ଦରେ ଏହାକିମଙ୍କଳ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିବାରରେ ଏହାକିମଙ୍କଳ ଅନୁଷ୍ଠାନିକ ପରିବାରରେ

+ΣΕΚΣΟ.Θ | +%ΘΛ%+Η.ΣΚ%+Η ΛΣΧ Θ%+Η
+ΣΣ%+Ο | ΣΗ%ΜΗ%Σ.ΣΘ%ηQ ΙΗ% X ΣΙC%CI
||%Θ.Σ%Η ΣΣII.ο ||%Θ Θ ΣΟK%Σ Λ%+ Σ%ΠοΙ
ο%ΣΙ% ΙΗΣ ΣΚ%+Η.ΣΗΗ. ΘΣΛΛ X +%ΠΠ%ΣΙ |
+ΣΕΕ.ΠΣΙ ||%Θ.%Ο ΣΣ%C%+Σ ΙΗ%Σ + ΣΧΧ%Σ
« Θ.ΘΘ » :
-ΕΗ%Q+ ο% ο%ΘΗΗ | Θ ΣΣ%*Μ%Ο(Les
cascades).
ΘΟ ΣΗ%Σ Χ.Θ Λ ΣΗ%+Η Λ%ΗΗ%Ο |
« Θ.ΘΘ » Φ ΣΣ%+Η%Σ Θ +%ΘΛ%+Η ΣΗ%ΟΙ
+ΘΗΗ | +ΣΗ%ΣΙ+ :
-ΟΛ ΛΣΗ Ι%Σ%ΟΙ%.Σ.
+ΗΗ%Σ Θ ΣΗ%Θ.+ΘΗΗ ΣΣ% ||%Θ Θ ΣΟK%Σ Σ
%ΘΗ%ΣΟΙ% :
-Ρ%L-Ι Κ%Q Σ +ΘΛ%ΧΧ%+ ΛΛ%Η Λ +%ΠΠ%ΣΛ
ο%ΠΣΟ | ΣΗ%Μ%ΟΛΙ.
ΘΟ ΣΣ%Ο.Σ Λ ΣΛΘ ΙΗ%Σ ΣΘ.ΠΗ
« Θ.ΘΘ » :
-ΣΘ +%ΠΠ%ΣΛ +ΘΛ%+Η(La femme) ΛΛ%Η ?
-Σ%ΣΛ + Σ%Η ?
-Ρ%Λ Σ%ΗQ. ΛΣ +%ΛΛ. Θ Κ%Q ||%Η Β ΣΟ ΖΠΣΙ+
Π%ΗΗ%Ο ||%Θ ΣΣ%ΕΕ.ΠΗ.ΙΘ%ΛΛ. Λ ΣΛΘ ΙΗ%Σ
+ΘΗ%ΕΠ +ΣΗ%ΣC%Σ(Les obstacles) ||%Θ.Ι%Ρ%Ο. Ο
Κ%Η Θ Ι%+ΘΛ%ΧΧ. ΣΗ%Η%Σ X Σ+Σ%Ο.Ο +%ΘΘΘ.
Λ.Ο +ΣΗ%+ΣΙ ||%Η ΙΗ%Σ +%Σ%Ο.Ο ΙΘ%
||%Η.ΟΕΗ%Q ||%Η ΣΛΛ%Η ||%ΕΙ Θ ΣΛ%Ο.Ο Ο
ΣΘΘΣΣΛ ΣΣ%Ο%Η(Les visiteurs) ||%Θ Σ.Σ%
ΣΟ Λ. +%Ρ%ΟΙ Χ.Θ Σ+Θ%Η ΣΣ%Η.Ο ΟΛ
Σ%Ο.ΟΙ +%Λ%Ο+ ||%Θ.ΙΘ. Ι%Η Σ%ΠΠ%Q

-Εορτασμός Ημέρας Ελλήνων

ՅՈ ՀԺԵԽՈ ։Ա ։Թ ՀՈՅՈ ՀՂՂՅԿ Յ
ՏՅԱՀՀ Ե。Թ ՀԹՈՒ ԼՇՈՒ ՀԱԽԵՎՈՒ Խ ՅԽՅՈՒՑ (La
gorge) ԼՅՈՒ.Ե ։ՀՂ ՀՈՅ ։Ա ՀԵԼԻ ՊԱԽՈՒ Ե.ՀՂ
։Թ ՀՅ ։ԼԹՈՒԹ ։ :

-.ΣΘ +ΧΣΛ Σο | ΦΕΦΟΟ οΕοΣΙ?

-։ՈՅ ՅԵԿ Խ.Թ ։ԱՅԻՀ.Ը ՏԻՇԵՒ ։ԹՕՏԱ
Խ.Թ Ը ՏԵՇԵՒ.Ը.

+ % % % + ○ ○ ○
% % % % % % % % % % % % %

-Φο+ οΠΛ Ι%C ΒΚΣΥ ΣΣΥ +Ο[ΘΩ%CC%O+ Σ%ΙΟΛ
ΣΘ%XX%ΟΙ ΣΙΣΛ οΛ οΗΥ +οΠ%ΟΣ ΛΛ%Η.

-**▷** + **◁** **▷** **◁** **▷** **◁**

ՀԹՅԱԼԱ « ԹՅՈԹՅ » Օ ՀԹՅԵԽԱՅԻՑ ԱԿԱ
ԽՅԹ ԽՅՕ ԹԻ ԸՆԿ ՀԽԺ Ը Ա ԱԿԱ ՅՕ Օ
ՀՄՀ ԱԿԱ ԱԿԱ ՀԽԺ ՀԿԱ ՀԿԱ Ե ՀԿԱ Ե
Թ ՀԿԱ ՅՕ ՀԿԱ ԱԿԱ ՀԿԱ Ե ՀԿԱ Ե
ՀԿԱ Ե ՀԿԱ Ե ՀԿԱ Ե ՀԿԱ Ե ՀԿԱ Ե
« ԹՅԱԼԱ » Ը Օ ՀԿԱ ՀԿԱ Ե ՀԿԱ Ե Ը Օ
ՀԹՅԵԽԱՅԻՑ ՀԿԱ Ե ՀԿԱ Ե ՀԿԱ Ե ՀԿԱ Ե

-ፌ፡ ተሸቃቃቃቃ፤ ተሸቃቃ፤ ስለዚህ (Le coup de poing).

-ΦΣΕ. ΦΟ ΣΗΜΕΙΩΣΗΣ (La lutte).

-ঃ-॥০ সো। +০ৰুচ+ ॥০০ অ . অ ক্ষ অ সেচৰু.

ԹՅԹԸԻ .ՀԱՅՈՒՄ ՑԱԼԱՎԻ ԽԹՅ.ՀՅՈՒՅՈՒՅԻ |
ՀԱՅԵՒՅՈՒՅԻ Օ ԴԻՅԱԹՅԻ ԴՈՒԱՐԻ Ի ՀԱՅԻԻ ԽԹՅ
Հ ԱՎԻՈ ԽԹՅ.ՀՅՈՒՅԻ « ԹԱԼԱՅ » :
-ՅՕ ՏՈՂ ՀԱՅԱՀԱՅ Խ.Օ ՕՂ ՀԱՅԱԿԻ ՀԱՅԱՅ
Խ.Օ ՕԴՅՈՒ.
-ԸԾՈՒ ՕՂՅԵԹՈՒ(La crise économique) Օ
ՀԻՒՅԱՀԵՅՍ ՕՂ ՕԿ ՔՅԹԹՅ ԿՏ
+ՀԱՅՈՒ(Les conséquences) ||ՅՅ.
-ՅՕ ՏՈՂ ԻՅԹԹՅԻ Ը Ա. ԴԻՅԱԼԱՅ +ԸԾՅՅՈՒ
||ԿԱ.ԸԿԿՒ Ի ՏՈՂ ՀԱՅԱՀԱՅ ԻՅԹ ԴՅՈՒ Հ
ՀԹՅՈՒՅԻՄ !
-ՅՕ ՏՈՂ ՅԱՀԵ ՀԱՅՈՒՅԻ Խ.Օ ՕՂ ԱԿԵՄ ՀԿԱԿԱ
ԽԹՅ Հ +ՀԵԵ.ԻԿԱՀԱՎԻ(Les vagues) Ի ՅԱ.ՕՐՅ
(L'océan).
-ԸԾ-||ԿԱ ՕՂ ՕԿ ՀԱՅԱՀԱՅ ԸԿԿԱ.ԸԿԿԱ ԻՕ ՕՂ
ԻՅԹԿՈ.ԿԱՅԿՅ ՀԿՀՅՈ ՕԿ ՀԿԿԻ ԼՈՒ ՕԿ ,ԿԿԿ Ա
ՀԿԱ Խ +ՀԿԿՈ ||ԿԱ.ԻԿԿՈ Խ +Օ.ԿԿԿԿԿՒ(Le
piège).ԸԾՈՒ ՀԿԿԿ(At the sens de étouffer) ՕԿ
ՀԿՅԿ.Ե.ԸԾ-||ԿԱ ՕԿ ԱԿԵԿ,ԽԿԿ ՕԿ ՀԿԿ.ՅՕ ՕԿ
ՀԱՅԱՀԱՅ Խ.Օ ՕՂ ԻԿԿԿԿ.
-ՅՈՒ Հ ԱԿԿԿԿ ՓՈՒ ՀԿԿԿ ԴԿԿԿ + ԿՅԹԹՅ.
-ԸԾԿԱ ԻՕ ՕՂ ԻՅԹԿՈ ?ԸԿԿԿ ԻԿԿԿԿ ՕՂ ԻԿԿԿ
ԴԿԿԿ Խ ՀԿԿԿԿ ՅՕ ||ԿԿ ՀԹՅ.ՀԿԿԿ(Proposé
pour les fermiers) ՕՂ ՕԿ ՕԹԿԱ ՀԿԿԿԿ
+ՀԿԿԿԿ ՈԿ ԿԿԿԿ +ՀԿԿԿԿ ՕԿ ԻԿԿԿԿ ՕՂ ԸԿԿԿ
ՕԿ ԿԿԿԿ ՕԿ ՀԿԿԿԿ(Լ'emploi).ՈՂ ՏՈԿԿ ԲԿԿԿ
ՕՂ ՕԿ ՀԿԿԿԿ ՅԵԿԿ ՅԿԿԿ ՕՂ ԿԿԿԿ(La motive) Ի
ՅԹՅԿԿԿԿ(Le mépris) Ի ՅԱ.ՕՂ.ՕՂ Ի ՅԱ.ԿԿԿԿ

-ՕՂ ՀԿԿԿ Ս ԴԿԿԿԿ ՕՂ ՀԿԿԿ ՀԿԿԿԿ ՀԿԿԿ
ԱԿԿԿԿ Օ. Փ. ՀԿԿԿԿ(Travailler) Խ Դ.Խ.ՕՂ Ս
ԱԿԿԿԿ Ի ԱԿԿԿԿ Ա ՅԹԿԿԿ Ի Ի
ՅԹԿԿԿԿ(Le charbon).
-ՊԿԿԿ ՀԿԿԿ ՀԿԿԿ ԿՕ ԿՏ ԴԿԿԿԿ ՕՂ Տ.Կ
ՕՂ.ՕՂ.
-ԸԾԿԿԿԿ ԿԿԿԿ ՀԿԿԿԿ Ո.ՅՕ ՅԼԿԿ Հ
ՀԿԿԿԿԿ ԸԿԿԿԿ ԴԿԿԿԿ +ՀԿԿԿԿ.
ՀԿԿԿԿ « ԹԱԼԱՅ » ՏՈՂ ՅԹԿԿԿ(Լ'édifice) Օ
ՕՂ ՀԻՒՅԿԿԿԿ ՅԿԿԿԿ ՕԿԿԿԿ ԿԿԿԿ ԴԿԿԿ
+ՀԿԿԿԿ ՕԿԿԿԿ Խ +ՅԿԿԿԿԿ ||ՅՅ.
-ԸԾԿԿԿԿ Օ. Օ. ՅԹԿԿԿ Ի ԱԿԿԿԿ ԿԿԿԿ ԿԿԿԿ
+ՀԿԿԿԿ ԿԿԿԿ ՀԿԿԿԿ ԴԿԿԿԿ ՀԿԿԿԿ ՀԿԿԿ
ՀԿԿԿԿ Օ. Օ. ՀԿԿԿԿ(Présenter) ՕՂ
« ԹԱԼԱՅ » :
-ՊՕ ՏՈՂ ՅԿԿԿԿ ԸԿԿԿԿ ՀԿԿԿԿ + ԿՅԹԹՅ Կ.Կ
||ԿԱ.
+ՅԿԿԿԿԿԿԿԿ ԴԿԿԿԿ :
-Ը ՅԹԿԿԿԿ(Լ'honneur) Ա ՅՕ.Կ.
+ՅԿԿԿԿ Օ.ԿԿԿԿ ԸԿԿԿԿ ԿԿԿԿ ԴԿԿԿԿ
|ՅՅ.ՀԿԿԿԿ « ԹԱ.ՅԹԿԿԿ ՀԿԿԿԿ ՀԿԿԿԿ ՀԿԿԿ
ՀԿԿԿԿ ՀԿԿԿԿ ՀԿԿԿԿ(Expression pour dire se serrer

-◦ಠರ್ವ. ಫೋ ಎಂಬೆಂದು ಅ +ಹಿಲಿಟ್(Le goûter) ಅ
ಎಂಬೆಂದು ಅ +ಪ್ರಿಸಿನ್(Le petit déjeuner) ಇಂತೆ ಅಂತಿಮ
ಎಂಬೆಂದು ಅ +ಕ್ರಿಸ್ಟಿನ್ ಇಂತೆ ಅ +ಹಿಲಿಟ್-ಇ ಹಿಲಿಟ್ ಇ +ಪ್ರಾಸಿನ್+
ಅಪ್ರಿಸಿನ್ ಅ + « ಥಿಲಿಟ್ » ಅ + ಕ್ರಿಸ್ಟಿನ್ ಅ + ಹಿಲಿಟ್ ಅ + ಪ್ರಾಸಿನ್
ಅಪ್ರಿಸಿನ್ ಅ + ಥಿಲಿಟ್ ಅ + ಕ್ರಿಸ್ಟಿನ್ ಅ + ಹಿಲಿಟ್ ಅ + ಪ್ರಾಸಿನ್.

ՀՅԱԽ՞Ա ։ Ա ՏՅԱՌ ։ ՓՈ + ՀԱՂԱՅՎ
ՅՕ ՀՅՈՅՏԻ Ը ։ Ծ + + ՀՅԱՌ ՅԱՀԱՅՎ
+ ՀՅԵԼՎՏԻ ՀՅԻԿԻՅՕ « ԹՅՈՅՏ » ԲԲՈ
։ ԹՈՅԵՎ (La piste). ՀՅՈԼՎ « ԹՅՈՅՏ » Ծ
ՅՅԻԽՈՒՅԻ (Ծ ՅԱՀԵԼՎԵՅԻ) :

-ΣΛ₀Ο₀ΗΗ Σ₀ΒΒ₀ Σ₀ | Ο₀ΒΣΛ ?

-ঃঠঃ-।। পঃ কঃ কঃ কঃ কঃ

-ξ ο-॥。 οΟ ΣΖΕΣΟΙ οΛ ΣΣΗΣ +οΠ%ΟΣ ΛΛ%Η
Σ.ΣΛ ΣΩΚ.Ο?

ଓঠে কুকুর এবং পাখির মাঝে আবেগ পোড়ানো হচ্ছে। এই সময়ে কুকুর এবং পাখির মাঝে আবেগ পোড়ানো হচ্ছে।

-Φο+ ο.ΠΛ ΛΨΣ θΟ ΙΧΣ Χ.Θ ΣΚΙ.Σ.Θ ΙΗΣ
+ΣΜΗΜΗΣ. θΟ ΣΙΗΣ θ.Π.ΙΚ. ο.Λ. ΣΦ.Ο.Σ.Θ. Π.ΙΚ.
ΣΚΡ.Η ΣΧ.Ο.Λ.Σ.ΘΙ (Les diplômés) θ.Θ θΟ
ΣΚΗΜΗ ο.ΜΟ.Θ (Ne mérite pas le respect).

ଓঠে তেক্ষণে পুরুষের কাছে আবেদন করা হলো। এই সময়ে কৃষ্ণের মাঝে দুটি বিশেষ অবস্থা রয়ে গিয়েছিল। একটি হলো কৃষ্ণের পুরুষ অবস্থা যেখানে তিনি আপনার পুরুষ হিসেবে অবস্থান করেন এবং অপরটি হলো কৃষ্ণের মহিলা অবস্থা যেখানে তিনি আপনার মহিলা হিসেবে অবস্থান করেন।

-Φοτ ὁ ΠΛΑ ΛΨΞ ΣΞΟ ΙΘΘΞΙ Σ ΣΟ ὁ ΛΣΩΜΣ ΙΘΗΟ.
-ΟΟΘΞΧ ΙΙΝ.

—Λ ΣΩΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΤΟΥ ΑΓΙΟΥ ΝΙΚΟΥ.

-ξʌʌəն օօ չիւչ օհ-ԱՀԱՌՆ և օ՛Շօ՛օլ(Le chimique) չ օ՛Շօ՛օլ լի՛ն.

- asterisk ပြုအောက် လဲလောက် တံမျှအောက် ငြေစွဲ ထွေစွဲ
+ အသိမှုစွဲ + ထိန်းမှုစွဲ ။

-+‰ИИо +И‰Х‰++◦С+ I‰Н +ОΣЛо .Θ Λ◦
I‰++◦Θ◦Λ◦Λ.

-ΣΛ Πο-ΛΛο ΣΓΣΟΟΙ ΣΘοΛΛώι ΣΓοι Λ ΣΙΣΗΙ οΛ
ΣΠΡΕΞΕ ΛΣ ?

-ՀԱ ՏԱԱԾ Ե. ԽՈԽ ՀԻՒՔՈՂԻ. Ը ՕԽԱՀՅ ԽՈԽՈՒ.

-ΑΞ-॥。 ΣΛΛ。 Σο。 οΛ。 ΣΧ。 οΟΧ。 Κ.
-Σ。 Φ。 οΟ。 +Σ。 ΙΣΛ。 οΓ。 ΗΣΛ (Le vice).

«ОГИБДД» «ОГИБДД» «ОГИБДД»

-ΘΩΟΘ ΟΖΩΚΛΩC ΙΙΩC ΦΩ+ ΛΩΗΩ ΣΩ ΘΩ
†ΩΛΛΞΛ.

ՅՕ ՏՅԱՀ Խ.Ծ ։Ա + ՀՅՈՅՈՅ ՀԸԿՅՈՒ ։ Ա
+ ՅՈՒՂԵՅՈՒ + Խ.Ծ : « ԵԿԿՈՂ Ա Ա. ՅՈ Ծ
ԱԼՅԿԿ ։ ՅՕ ԽԿԿ Խ.Ծ ։ ՈՒՅԱԼՅՈՎ (Le
vagabond). ԱՀ-Հ. ՅԿԿԿ Ը. | ԵԿԹՅ ։ Ա ԽԾԾ
Խ.ԾԿՅ: ՔԿ (Se mettre dans un coin). ՕԾԿ ։ Ա

ΣΘ׃Π +ΣΘ׃Ι.Π。 Θ Σ†׃Ο◦Ο◦。 ΦΛΣ II◦Θ ?
 .Π◦ΒΒ◦Q ΣΨQ◦。 ΣΨΙ◦Λ◦Η + ΦΨΙ◦ΙΘ◦Θ !Π◦。 ΠΣ
 Σ†◦Λ◦Σ (Raconter) + ΘΣΘ◦Π+ (La nouvelle)
 II◦Θ ?Π◦。 Θ Σ†◦ΛΛ◦ ?ΣΛ◦ Λ Σ◦Λ◦Η (Se
 suicider) ΠΣΛ◦ Λ ΣΨ◦Κ +ΣΘΣΙ◦ II◦Θ Σ
 ΦΨ◦ΧΙ◦Ι ?Π◦+◦ ΦΛΣ◦ Θ Σ†◦Ι◦Ι◦ Λ ΣΘΘ◦
 II◦Θ Σ†◦ΣΥΣΙ◦ ΣΘ Σ◦ΑΙ◦ Π◦Ο◦Λ◦ ?Π◦。 ΠΣ
 ΣΘΙ◦ΟΣΣ (Plaindre(se)) ?Κ◦Λ ΣΨ◦Ι◦ ΣΘ ΣΘΟΣ◦
 Π◦Ο◦Θ II◦Θ Σ◦Η◦。 ΣΨΗ◦ II◦Θ Χ Φ◦Ο◦ΣΗ◦ (La
 corde au cou). Φ◦ Σ◦Λ ΣΨ◦ΣΟ◦ Λ ΣΘ◦ΡΘΣΠ◦
 Π◦Λ Χ Π◦ΛΛ◦Ι◦ ΛΛ◦Β ΣΨ◦QQ◦EI ΣΕ◦QI +Π◦.
 II◦Θ, ΣΘΠ◦Β◦QI Π◦ΜΙ◦ Ι◦ΘΙ◦ Χ +Η◦Ο◦Θ II◦Θ Π◦
 Π◦Π◦QI +ΣΠ◦QΨ◦ΣΠ◦ +◦Ι+ ΣΨ◦Ι◦Η◦Η◦Ο Σ◦Ι◦
 ΦΙ◦Χ+◦ I ΣΨ◦Θ+◦ ΣΘ◦ΠΙ◦ Θ◦Θ I +Χ◦Π◦Σ :
 -Θ Π◦Μ◦ Π◦Λ◦Λ◦Χ Π◦ ΣΣ +Π◦Ι◦Ο◦Η◦ (Dire à
 qqn qu'il est le bienvenu). Θ◦Θ-. Β◦Q Σ
 Π◦Θ◦Κ◦。 Β◦Q Φ◦Π◦Ι◦Σ ΣΙ◦ Λ II◦Η I Φ◦Θ◦Κ◦。 Β◦Q
 Π◦-Σ◦Η◦Ε.
 -Φ◦ Π◦Ι +Φ◦ ?
 -Φ◦Λ Σ◦ΟΣ Φ◦ΘΘΣ.
 -Φ◦ Μ◦ΣΟΥ◦ Λ ΣΣΣΠ◦ ΛΣ.
 -Σ Π◦Χ ?
 -Φ◦ Π◦Σ◦ΟΥ◦ Θ◦Ι .
 -ΛΨ◦ Π◦ + Σ +Φ◦Σ◦ΟΛ◦ΛΨ◦ Π◦ +Φ◦Η◦Λ
 +Φ◦Η◦Σ Λ +Φ◦Λ◦ΛΣ◦ II◦Θ. Φ◦+ +Φ◦Λ◦Ο+ II◦Β Χ
 Π◦Μ◦Σ I Φ◦ΣΣ Φ◦ + Φ◦Η◦Ι ΣΘ◦QQ◦ΙΣΙ◦ Π◦ +
 ΘΨΣΙ◦ Θ Π◦+ΣΧ Σ◦+◦ΣI.
 -Θ Π◦Σ ?

Η◦Θ+◦Ι ΣΗ◦Θ+◦Σ I ΦΨ◦Π◦Ι◦(Le
 sage). ΣΘ+◦Μ ΣΗ◦Θ+◦Σ Β◦Η◦ΠΙ◦ ΣΨΨ◦ΟΙ Θ
 +ΣΧ+ Λ +ΣΗ◦ΒΒ◦Λ+◦ΟΙ◦ Π◦+◦Ι◦ Λ◦Π◦ΣΠ◦Β+◦Ι
 ΣΘΛ◦Π◦Β+◦Ι ◦Θ◦ΟΛ◦Θ I Φ◦ΘΙ◦Ε(Le soldat
 d'ordre)Π◦. Θ◦ΜΙ◦ Σ†◦Ο◦Ι◦ Ι◦ΘΙ◦ Π◦
 +Π◦ΣΣΠ◦(S'enflammer). Π◦ +Π◦ΧΠ◦ Π◦Β◦Ι◦Η◦ Ι◦ΘΙ◦
 ΚΣ ΣΨ◦Θ◦Μ I ΦΨ◦Ε(L'instabilité). Θ◦ΟΣΛ Ι◦ΘΙ◦
 ΣΨΨ◦Ο Θ +ΣΗ◦Σ◦Σ (Les obstacles) Λ
 ΣΘ◦Ι◦Ι. Σ+◦Ο◦Ι◦ Ι◦ΘΙ◦ Π◦ Κ◦ΟΙ◦ Χ ΣΨ◦
 Ι◦ΘΙ◦, Π◦Ι◦Η Χ Σ◦Η◦ΠΙ◦ Ι◦ΘΙ◦. Π◦C Σ◦Ο Θ◦ΘΣΟΛ◦Ι◦
 ΣΨ◦ΟΣ◦Ι I Π◦Μ◦Β Σ◦Ε◦Ε◦ΠΙ◦ Ι◦ΘΙ◦ Φ◦+ Σ◦Ο
 Ι◦Ι I Λ +◦Ι◦ Θ◦Η◦ΕΙ. Σ◦Ο +Π◦Ο◦ΧΣ+ Λ Φ◦Θ◦(La
 réalité). Π◦ +Π◦Ι◦Χ◦Χ◦ΜΙ◦. Σ◦Θ◦Χ (Paraître) Φ◦ΛΣ II◦Θ
 Χ◦Ο Π◦ΜΙ◦Μ I II◦Θ. Φ◦ΛΣ Π◦Ο◦ΖΟΣΣ (Qui n'est pas
 clair)ΣΨ◦Ι◦ΟΙ. Σ◦Θ◦Ζ◦Θ. Λ +Θ◦Ι◦Λ◦Θ◦Η◦
 II◦Θ : « Π◦ Π◦ΙΣ C◦C Π◦. Θ◦ΣΟΣ I +Φ◦Λ◦Ο+
 ΣΙ◦?. Π◦-Σ◦-Ι +Φ◦ΣΣΛ ?Π◦+◦. Φ◦ΘΟΣΛ +Φ◦Σ◦Λ ?◦
 Π◦Ο ΣΨ◦Η◦ Π◦ +Φ◦Θ◦Λ◦ΛΨ◦ Π◦Ι◦Η ΣΙ◦ Θ
 Φ◦ΘΣΛΛ I Π◦ΜΙ◦Μ I II◦Π◦. Π◦Ο ΣΨ◦Η◦ Π◦
 Θ◦Ρ◦+◦Β(S'appuyer) Β◦Η◦ ΣΨ◦Η◦ II◦Π◦. C◦C◦ΣΠ◦ΣΙ◦
 Σ◦Λ Σ +Φ◦Ο◦ΟΙ◦ Θ +Φ◦Λ◦Ο+ Χ Φ◦Σ◦Μ II◦
 ΧΣΘ Σ◦Ο +Π◦Ι◦ΣΨ◦ Χ◦Θ Π◦Λ◦Λ◦Σ◦Ι◦
 Π◦Π◦+ΣΙ. C◦C◦ΣΠ◦ΣΙ◦ Σ◦Λ ΣΣΙ◦ Π◦ΣΛΛ Σ+◦Λ◦Η◦Ι
 +Φ◦Μ◦+◦Τ ΣΣ Σ◦Θ◦Ι◦. Π◦. Π◦ΛΛ◦-Ι C◦C +Φ◦Η◦Β
 Π◦ΒΒ◦QΛ Χ◦Θ Π◦ Β◦QΨ +ΣΗ◦Σ◦Ο◦Θ II◦Π◦, Λ
 Σ◦ΨΨ (Se mirer) Φ◦Ο◦Κ◦ ΣΙ◦ Χ Π◦Σ◦Μ◦QΣ II◦Π◦ ?◦Π◦.
 Π◦Ι◦Σ C◦C Π◦ Σ +Φ◦Θ◦Ε ΣΨ◦Θ◦Ι I Φ◦Θ◦ΟΗ◦Η◦Ι Λ
 Φ◦Ψ◦QΗ◦Θ ?Π◦. Π◦Ι◦Σ C◦C Π◦ Σ +Φ◦ΧΙ◦Λ ΣC◦QΠ◦ΣΕΙ

ΣΘΕΣΙΗΛ « Θ.ΛΛ. »(Soupirer)

Σολο Σενταρέσ (Les bataillus).
Σολο Σενταρέσ ΙΙούλιος. Σολο Σενταρέσ Σεπτεμβέριος.
Σολο Σενταρέσ (Le gouffre) Α + Σολο Σενταρέσ Σεπτεμβέριος.

፡○ ຂະເໜີ.ອ ອົມ.ຂ ລ ຂອງເຊື້ອ ສູນ.+ສັກ
 (Les taches)। +.ທວ່າລວມທີ່(La honte)ສຸດ.।
 ພົມມູນ ແລ້ວ.ຂອງລວມ ຕ ອ ອົມມູນ ສຸດ ມີມູນ ສຸດ
 ຂອ ຊົມ. ລ ຂອງລວມ ສຸດ. ມີມູນ (Le sang)
 ແລ້ວ.ຂອງລວມ ສຸດ. ອ ສົມມູນ ທ ຂອງລວມ
 ທີ່ມີມູນ ມີມູນ | ສູນ.ຈີ ແລ້ວ ລົມມູນ ມີມູນ
 ຂອງລວມ | ດລັບ ລວມ ມີມູນ ສູນ. ມີມູນ
 ດລັບ ສຸດ. | ຖ ຕັດຕິກຳ. ມີມູນ

ΣΩΘΟ。 II%Θ.X.Θ + II%Σ + ΣΣΣ% II%Θ + X%ΙΛ%Ο
。Θ。 + %ΘΒ%ΣΣ.ΣΘΒ%I。Θ Θ Ε.Ε II%Θ Λ
+ %ΒΒ%I。ΣΣΣ II%Θ。

-[æ] & [ʌ] & [ɔ:] & [ɒ] & [ʊ] & [ə] & [ɪ] & [əʊ] & [əʊ]

-ՀՅՈՒՂԱԳ | ՀՅՈՒՂԱԳ (La sûreté)

ተሸጋዕስ ተከራክር ስቻችና አገልግሎት ለ
፡በዚህ ስርዓት የሚከተሉት ደንብ የሚያስፈልግ ይረዳል
በመጀመሪያ የሚከተሉት ደንብ የሚያስፈልግ ይረዳል
በመጀመሪያ የሚከተሉት ደንብ የሚያስፈልግ ይረዳል
በመጀመሪያ የሚከተሉት ደንብ የሚያስፈልግ ይረዳል

-◦ХΘ ◊О ◊.ΘѠ +◦ΘΘΣѰԸ ◊.ХЕ◦(Expression pour dire vexer). ?

-.Λ ὁ ΘΙ + ΣΧ ΚΩΘΕΣ Λ Χ.Ο ὁ ΘΟΣΛ.ΗΙΟ ΚΩΙ
ΣΣΧΣΘΙ | ΚΩΘΕΣ.ΣΘ ΒΟ ΘΟΣΙ Λ.ΣΛ ΣΧΙ
-ΓΩΘΕΣ(La clémence)

-ИИОІ ПΣ-ΛΛО ѸО ΘΘΣІ Х.Θ .Λ .ХСІ .ЦС СΘ
+ΘІ С.Б СΘΞЕ(La rage).

+%

-ΘΠΩΗΧΩ ΣΙΣΣΕ Θ ο.Σ-Η. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ Λ.Ο.Λ. Λ.Ο. Α
+ΦΩΤΟΣΟΛΑ ΦΛΑΜΜΑΣ.

-·Θ·,·Θ· Λ· ΘΘΣΟΣΛΨ·

-< ⊢oX ?

-ՕՅՎ ։Ղ ՏՏՄՏQ ԸԾՂ Տ+ՒԿԻ Ա-Խ Տ+ՒՈՒ
-ԸԾՈ Խ-Ց ՑԱԾԻՐ Ի ՑԱԾՈՒ Ղ ՑԱԾՈՒ.

-Ε. ΥπόQ +ΛΛΣΛ ?

ΣΛΔΩΗ .Λ ΣΟ.Ο ΗΙΛ ΣΘ ΣΩΗ.
+Ο.Η+(Des fils enroulés sous forme d'une
balle) | +ΣΟ.ΟΣΠΙ :

ΣΙΛΟ ΘΑΛΑΣΣΑ (Doux) :

-ΣΟΥΛΑ Σ ΚΩΘΕΣ ΗΗΣ +ΣΛ ΤΕΛ ΙΙΣ
ΣΛ ΦΟΤΗΗΣ ΗΗΣ ΙΥΗ ΣΘ ΤΕΛΛΗΣΛ.

ՀՅՈՒՅՆ Յ Ա Կ Ե :

- የዕለታዊ አገልግሎት በፊት ስራውን የሚያስፈልግ ይችላል

-ՅՈ ԸՆԿԱ ։ Ա Թ ՏՅԱ ՅՈՒՆԻԿ.ՅՈ ՅԵՎՀԱ ՊԱ.Ի
ԽՈ ՏՅԱ ՅՈՒՆԻԿ.ՅՈ ՅԵՎՀԱ ՊԱ.Ի ։ Փ. ԱՅՍՅՈՒՆԻԿ.ՅՈ ՅԵՎՀԱ ՊԱ.Ի
ԽՈ ՏՅԱ ՅՈՒՆԻԿ.ՅՈ ՅԵՎՀԱ ՊԱ.Ի ։

ՀՅՈՒՄԻ ։ Յ ԱՅԿ ԱՅ-ՀՀՅԵ ԱՅՏ ՀՅԱԵ
։ Յ ԽՅՅ :

-IC%O IC%O. HH%N ΣΘ%ΙΥQ.

-Θ Σολξ ?

-○ +X%CE% 10.

չԹՈՂՂ օ չԿԱԿԱԿԱԿ չՂՈՇԱ ।
 ՅԹՈՒՑԻՆ.ՀԸՆՑ ՇՈՏ + ՀՈԿԻ.ՀԸՆՑԻՒՅ ՅԼՇ
 ԽՈՇՈՇ օ ՅՈՏԱՂ ՅՑԱԿԵ(Au sens de
 l'espoir). չԿԱԿԱԿ(To have the air
 mousquetaise). օ ՅԻՒԽԸ ԱԿԱԿԱԿ ԽՈՇՈՇ Օ ՅՈՒ
 ՅՈՇ Օ ՅԵԽ Ի ԱԿԱԿԱԿ ՅՈՒ ՅԼՇ ՅԼՇ Յ
 ԿՈՂՂ Օ ՅԻՒ ՅԻՒԿԱԿ ՅՈՒ ՅԼՇ ՅԼՇ Յ
 ՅԼԿԱԿ(To hell). ԿՎԵԿ ՅՈՒՅՈՒՂՂ ՅԼՇ ՅԼՇ Յ

-○ ∧ΣΧ Σ Γ₀ΣΛ Σ++₀||ΠΟΙ| Χ₀Θ ΡΡΣΓ.

†◦◎◎◎◎◦Σ :

1000° < ±3

ለዕላጊ ተሸችነት የሚከተሉት ስምዎች ይዘሩ
 ዓይነቶች (Le venin, le poison) የሚከተሉት
 ደንብዎች ይዘሩ እና የሚከተሉት
 ደንብዎች (Endolorer).

-ԱԹՑ ԸՆԴՀԱՆՈՒՐ ԽՈՍՔ ՏԵՇԱՅԻ ՎԵՐԱԿՐՈՅ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

-Θο+ Χο| ΣΘ:ΗΣΟ | ΦΕ:ΘΘ:Σ Λ ΦΟ.Ρ.

-◦ΛΛ◦Σ ΣXX◦Λ◦Σ ◦Θ◦Η◦Ο ◦Ο ◦ΣΙΙΣ ◦Ε◦ Σ◦Σ
Σ◦Θ◦Η◦Ο◦Ο ◦Σ◦Λ +XΣ +◦Λ◦Ο+ ||◦Ν ◦Χ◦Θ ◦Χ◦Θ |
Π◦Ε◦.

-.Λ .Կ Տ.ՕՏ Գ.ԹԹՀ ՄՀ Ա.ՑՑԱՆ Խ.Ծ.

-◦+◦O◦Θ ||◦ Σ+◦+◦O◦Θ « Θ◦ΛΛ◦ ».
 Σ◦C◦Σ Λ Σθθ◦。 II◦Θ Σθ ΣЖ◦ΣИ◦(S'
 étonner)ЖΣ ήJ◦。 II◦Θ 8◦O ΣЖH◦ΣΙ◦ 8◦Ж◦ II◦Θ :
 -Σθ Σ||◦N◦ Λ C◦ ?!C◦。 ΙJ◦ + ?
 -Φ◦+Σ◦ X 8H◦+◦N◦。 O Σθθ◦C◦C◦ 8◦Ж◦X◦X◦ II◦Θ.
 Σθ◦ΛΛ◦O◦H « Θ◦ΛΛ◦ » Θ
 8R◦R◦(L'inquiétude).ΣR◦C◦ Θ 8H◦+◦N◦ Θ Π◦Λ◦
 II◦Θ ΣZ◦H◦(Avoir l'air moussade).◦N◦+◦Π◦Η◦
 II◦Θ ΖΣH◦ 8J◦O◦X | ΣL◦ Θ ◦C◦ Σθ ΣO◦。 Λ
 ΣЖ◦+H◦ C◦ | 8◦Σ◦(Le nouveau) .ΣΙE◦ H Θ Π◦Η◦
 ΣИE◦N◦ J◦+◦N◦ ΣΛ◦O◦ΣЖ◦ | Π◦Ж◦N◦.
 -C◦+◦ 8J◦-◦ ?
 ΣH◦H◦« Θ◦ΛΛ◦ » ΣN◦Q◦ X +ΣH◦Σ◦O◦ |
 Σθθ◦。 II◦Θ +ΣC◦+◦O◦ | 8R◦O◦O◦(Le
 mécontentement) :
 -C◦ΣΛ◦ C◦ ΣθR◦O◦ H◦-◦?
 -+◦I◦Θ◦ E◦ II◦N◦.
 ΣXX◦O◦。 Θ Σ 8X◦Ж◦ II◦Θ ◦O◦。 Θ
 Σ+◦R◦R◦Θ ΣЖP◦P◦E◦(Les lignes)ΣZ◦Q◦Q◦I◦ |
 Π◦Ж◦N◦.
 -Σθ ◦O◦ +X◦C◦ C◦ | 8+◦O◦(Le cahos) ?
 -I◦ΘL◦ΣW◦Θ◦+◦ O◦I◦ | Π◦Λ I◦+◦O◦ 8◦O◦X◦I◦ |
 8Z◦O◦ΣΛ◦。 ΛΣX◦I◦.
 -ΣΙE◦ J◦ C◦+◦ΣΛ◦ ΣΙE◦ ΣΛ◦ΣX◦(Les limites)
 II◦I◦.
 Σ+◦ΣΙE◦Q « Θ◦ΛΛ◦ » K◦Λ J◦+◦N◦ Σθ 8◦O◦
 ΣO◦ « Θ◦ΛΛ◦ » Λ Θ ΣθH◦ +ΣC◦+◦O◦ |
 8T◦I◦ΛX◦.ΣN◦O◦Θ◦(S'accroupir) ΣΙE◦ Θ◦J◦Λ◦O◦

-ΛΣ-◦I◦ Θ ΣΛΛ◦。 8◦C◦Ж◦N◦ O Σθ +◦C◦Θ◦
 +C◦Ж◦N◦+◦.
 ΣθC◦N◦Q « Θ◦ΛΛ◦ » ΙΙΙ◦ II◦Θ ΣC◦+◦H◦
 X 8◦ΛC◦P◦ ΣK◦H◦O◦ I◦ ΣΙI◦E◦ :
 -C◦ X ΙΙΙE◦ ?!
 Σθ◦P◦ I◦ Π◦-Σ◦E◦ :
 -Φ◦+◦Η◦ΣΛ◦ X +C◦Ж◦O◦ II◦C◦.
 ΘθΣXX◦I◦ +ΣC◦+◦O◦ I◦ 8E◦ΦW◦H◦ Ж◦
 +◦L◦R◦ΣΛ◦ I◦ Π◦Η◦H◦ II◦Θ :
 -C◦ΣΛ◦ Σ J◦N◦ ?!
 ΣΙE◦ ΛΣN◦ ΣΙ I◦ Σ◦E◦ΣΙI◦ :
 -Θ◦Z◦Θ◦ ΣN◦H◦ II◦C◦.
 ΣθC◦N◦Q « ΛΣN◦ ΙΙΙ◦ II◦Θ X +H◦O◦Θ◦ I◦ Ζ◦
 8◦Λ◦ ΣC◦I◦ ΖΣH◦ Θ :
 -ΣΛ◦ 8◦O◦ +X◦ΣC◦ Σθθ◦Ι◦ΣJ◦ ?
 ΣC◦H◦C◦I◦ ΣЖQ◦X I◦
 8◦O◦I◦P◦(L'étonnement).ΣX◦I◦Ж◦ ΣΙ I◦ X
 8◦C◦Ж◦N◦ I◦ 8◦P◦ΣE◦ :
 -Π◦Z◦ΣΛ◦ ΣΛ◦ΣE◦ Π◦-ΛΛ◦N◦.
 ΣO◦O◦。 Θ Θ 8R◦O◦K◦C◦ :
 -◦ΛΣ◦Η◦Σ ΣΛ◦ΦC◦O◦.
 ΣθN◦ΣИ◦N◦ ΣΙ I◦ ΛΣX◦ Θ◦ I◦ 8◦Λ◦ Λ◦+◦ I◦
 Π◦Λ◦Λ◦ + Σθ◦Z◦Θ◦ :
 -C◦ΣΛ◦ +◦C◦Θ◦Λ◦ ?
 8◦O◦。 Θ ΣO◦O◦X◦ Σθ◦X◦ Σθ◦ O◦ Σθθ◦O◦。
 ΖΣH◦ Π◦Θ◦Θ◦N◦ II◦Θ◦.ΣЖ◦ΘΛ◦ Π◦-Σ◦E◦ Σθ◦Z◦Θ◦ :
 -C◦ ΙJ◦ +◦R◦ΣΛ◦ ?
 ΣЖ◦Θ◦+◦Σ◦ Σθ◦ 8◦O◦ ΣЖ◦X◦ +◦O◦O◦Σ+◦ .ΣИ◦H◦
 8◦Θ◦Z◦Θ◦Σ◦E◦ ΣЖ◦X◦ ΣC◦ I◦ ΣΙ I◦ ΣЖ◦X◦ ΣC◦ΣH◦I◦ :

↗+†.○↙ .Λ ↗*↖ ↗ +ΣHKZO.Θ | ↗C.Μ
 ↗%Θ.+ΣCC%↖Q.Q (Les
roues) ↗%RKO%OΣI+ (Rouler) Θ ↗NΙ.Ι X ↗Θ.ΠΙ .ΘΟ
 ↗CΘ%ZΘ. ↗ΣH ↗+†. +ΙΣΗ. ↗N.ΚΙ ↗C%ΛΟ.Σ
 ↗ΛΛ%Ν ↗ΘΘ%Ι ↗Θ .RΚ' ↗Θ%OΛΙ.Ο ↗+†.ΠΣΙ Θ
 ↗CΟ.ΛΙ.ΘΟ ↗XXΣ X.Θ ↗.ΛΛ. ↗+†.ΠΣΙ Θ
 ↗Φ%ΟΛ.Θ. XXΣΛΣI+ +ΣΗΗ.Θ.Ο Θ ↗+†.ΗΗ.Σ
 ↗NΗ.ΣΘΙ.Ι.Η.Σ (Avoir le vertige). ↗HQΨ ↗ΘΟΣΛ
 ↗RQ.ΘΟ ↗Λ Λ. ↗+†.CΣ .CΣ.ΣΗ.↖CQ ↗ΘΗ
 ↗%Θ.
 -IC%Ο . ΗΟΟΣC.IC%Ο . ΗΛΛ.Ο.

ՀՅՈՒ օԱԽՈ ॥ՅՅ Օ Տ ՀԿԱԼ.ՀՅԾՋ Հ+ՅՈՅ
ՅԱԸՆ.ՄԱ ॥ ՅՕ ԱՅՏԻ ՀՈԼՈՒ :
-Ը Խ ԱԽԵԿ ՞ՀՃ ԹԹՈՒ. ԸՆՃ ՀԵԿԻՅ ։
ՀՅՈՒՅԻ.Ա ԱՅԱԸՆ. ՀԿԱԼ.ՀՅԾՋ । ՅԵՒ+Մ
.ՀՅՈՅՕ Օ Տ ՀՈՒ :
-ՓՈՒ +ՅԱԽՃ Խ +ԸԿ.ԺԿՕՒ ॥ՅՅ.Ը
ՀՅԾՋ ՀՈՒՀ +ՀԵԿԻ :
-ՀՃ Ա ՅՈՒ.Ա ՍԻ Օ Տ ՀԿԱԼ.ՀՅԾՋ ՀՃ
ՅԵԿԻՅ ?
ՏԻԵԼ ՀՈՒ ԿՃ ԱԿ-ԱՂ ՅՈՒ + ՀՅՈՒՅԱԽՈՒ :
-ՅԵԼ ՀՅՈՒ ՅՕ +ՅՈՒՅԱԽ ՀԿԱԼ.ՀՅԾՋ ?!
ՀԿԱԼ.ՀՅԾՋ « ԹՈՂՂՅ » Օ ՅԵԼ ՀՃ ՀՃՅՈՒ
||ՅՅ.ՀԿԱԼ.ՀՅԾՋ օԱԽՈ ॥ՅՅ Օ Տ ՀՅՈՒ ՅՈՒ :
-ՀՅՈՒ +ՅԱԽ ԿՃ.ԺԿԵԿ+ Խ ՀՅՈՒՅԻ. ԱԿԿ ՀԵԿԻՅ ?
ԳՅԿԻ Խ ՀՅՈՒՅԵԿ ॥ՅՅ.ՀՅՈՅՕ Օ Տ ՀՈՒ :

« Θ。ΛΛΩς »ξ Π。ΙΙΙΩι ΙΙ。Θ。ΣΘ。ΠΗ ΣΘΘ。 ΙΙ。Θ Θ
ΩΙΣ。 ΩΙΛΣΛ(Doux) :
- ΘΥ。ΟΟ。Θ , ΘΥ。ΟΟ。Θ (Sois patient)。Λ Σ。ΙΗ
Ο。ΘΘΕΣ Σ。 Ι +ΣΗΗΘΣ+ ΠΚη Λ。。。Π。ΙΚ ΩΟ ΣΗΣΙ
。ΟΣ。ΘΘ。Φ Π。-。Λ。ΠΠ。Q +。ΘΘ。ΟΗΓ Π。Θ。ΕΣΗ
Σ。CC。Η Λ。 Σ。Ι Α。。。。QI Π。ΘΛ Π。ΘΙ +。ΗΗΗ。ΨΗ
。ΙΘ。Σ。CC。Η Λ。 ΣΘΣΙ ΣΘ ΩΟ +。ΗΣΓ Π。Ζ。QΣΕ ΙΙ。
ΘΣΘ +。ΛΛ。ΟΣ Π。ΘΛ Π。ΘΘ。Η , Π。Η。 Π。ΡΛ
ΙΙ。 ΧΣΘ +。ΠΠ。ΠΗ Λ。 Π。Η ΗΚΣΙ。Ο。ΧΣΙ。Σ。CC。Η
Λ。 ΣΘΣΙ ΣΘ Λ。ΟΣΛΛΣ ΩΧΣ+Σ ΙΙΩ ΣΘΘ。ΨΗ
ΩΟ +。ΗΣΓ Λ。 +。ΘΗ。ΨΓ Θ ΣΛ。QI。Ε ΙΙΩ ΩΕΤΣΛΙ

ՀՅԱՅԻՆԸ «ԹԱԼԱ» :
-ԸՆՈՒՄ ՏԵՇՈՅ Օ.Տ. ՊԵՐԵՎ ԽԵՂՈՎ Ա.Խ
ՏԿԱՅՈՒ ԱԼՈ Թ ՎԵՐԱՀՈՒ Ի ԲԵՐԽՈ.Տ.Խ ԱՀ Փ.Դ
ՑՈ ՏԱԿԱ Խ.Ծ ՑԵՐԱԾՈՎ Խ.Ծ ՎԵՐԱՀՈՒ.Խ.Ծ Ց.Խ
ՏԿԱՅՈՒ Ը.Ծ Ի ՑԵՐԱԾՈՎ Գ.Ծ Օ Օ.Ծ ՏԵՇՈՅ Տ.Ծ
ՊԵՐԵՎ (Sa queue).

-.ኛՓՈՒՏՏ. ԱԱ ՑԵՇԱՀ Ը ՑԵԽՑԱ(Le vice) ԱԱԾՈՎՈՒԹՅԱ ԴՈՒՏԱ ԿԵՋ ԱԱԿ ՀԵՇԱՐԱ. Ա ԴԵՂԻՆՈՒԹՅԱ(S' exclamer).

-፡○ සංජ්‍යත්ව තුළු+ස(L'état)| එහි ම පෙනී- ඇත්තා
| තුළු+ස(La colonisation).

-ር。 ችልግኩለሁ ይዘሩ (Le présent) ለእኔና እና
የዚህን (L'époque) ንዑስኗ ?

-.-ԻՑԸ ԽԱՅԿԱ ՀԵՐԵՖ ԹԹՈՒ Օ ՑԲԱԾ (La guerre).
-ԸՆ ՀՕ ՀԵՐԵՖ ՑԲԱԾ Օ ԼԿՀ ?

-ԸՆԿ ԾԾՈՒ ՀԱՅՈՒԹՈՒ ՈՒ ՀԱՅՈՒԹՈՒ Ե ԵԱՅՈՒԹՈՒ |

-◦XXΣΛ ◦ΛΛ◦Σ Λ◦ Ι◦+◦Η◦ Σ◦ Ι◦ Σ◦ΙΚ◦ Ο◦
Σ+◦Ж◦Ο◦Κ◦ Σ◦Ε◦Ο◦Ι◦ Ι◦Θ◦,◦Ο◦ Θ◦ Σ◦ΕΚ◦
ΣЖ◦Ο◦Η◦Ι◦ Ι◦Θ◦ Ο◦ Ι◦ Σ◦Λ◦Ε◦Σ◦ Λ◦ Σ◦Ο◦Μ◦,◦Π◦Λ◦
Σ◦Ε◦Χ◦Ο◦ Λ◦ +◦Η◦Ι◦ ΣЖ◦Ο◦Η◦Ι◦ Ι◦Θ◦ Χ◦ +◦ΣЖ◦Ο◦ Ι◦
Θ◦QQ◦ .◦Λ◦ Σ◦Ε◦Ж◦(Travailler) Σ◦ .◦Λ◦ Σ◦Ε◦
◦Ο◦Κ◦Λ◦ (Le salaire) Ι◦Θ◦,◦Λ◦ Σ◦Η◦+◦С◦С◦(Etre
épuisé) .◦Λ◦ Σ◦Θ◦Е◦Х◦ .◦Ф◦ Σ◦Е◦ .◦Ο◦Κ◦Λ◦ Ι◦Θ◦ |
◦О◦Ж◦(La retraite).◦О◦ Σ◦Λ◦ .◦С◦Λ◦ Λ◦ Σ◦Λ◦
+◦Η◦Λ◦ .◦Ж◦О◦ Σ+◦Ж◦Ο◦ Κ◦Х◦ 8◦Х◦О◦ (Le
document) .◦Λ◦ Κ◦Х◦ Θ◦ +◦С◦И◦Ө◦Ө◦С◦Λ◦ Χ◦ :Θ◦Λ◦
:◦О◦ .◦О◦ +◦ Σ◦ +◦Η◦Λ◦,◦Ф◦ +◦ С◦Е◦ +◦?◦С◦
:◦Х◦О◦Л◦ .◦Ж◦О◦ Ι◦Б◦ С◦Е◦С◦И◦(Exactement) .◦С◦
:◦Х◦О◦Л◦ .◦О◦ Σ+◦Ж◦С◦ .◦Х◦ Σ◦И◦ :Е◦У◦Q◦
-◦Λ◦ .◦Б◦ Σ◦О◦Σ◦ Q◦Ө◦Ө◦Е◦ Ж◦ :Х◦И◦ +◦ С◦+◦Х◦И◦Ө◦,

-◦Λ 80 ◦Θ +◦ΩΧ◦ΘΛ ◦Ε 8 ΞΧ◦Ο | 8Χ◦Θ.Φ◦+
◦ΕΣ !◦++◦ .◦ΕΣ ΣΜ◦Σ. ||◦Θ.◦Ο !◦++◦Σ◦ΕΣΗ ΣΣ
+ΣΘΕΣ.◦Ο◦ΘΣΧ ◦Ο Σ◦ΕΕ◦ Λ◦ΛΛΩ.

ՀԱԽՈ +ՀԸՆՅԱ । ՀԸՆՅԵՍ ՀՕԿՈՒ ։ ՀԹԽ
 +Ի Օ ՅԵ.Ե ԱՅ.ԸՆՅԱ.Ը ՀԿԵ.Տ Ա.ԽԽ. ԱՅ.Ը
 ՅՕ ՀՅ ՏՅ.ՀԿԵ.ՀԿԵ.Յ Օ Ա.Տ Խ ՅԹՕՏԼ ։
 ՅԹԽԾ.ՀՅ.Ա.Յ Օ.Ա ՀԿԸ Օ.Յ ։ Հ
 ՅԹԽՓ.Օ(Le rendez-vous).Օ Օ Օ Հ+Յ.Յ.ՕԿՀՀԵ
 Ա.Յ Ա.Յ Օ Օ ՀԿԸ.ՀԿԸ Խ.Օ Կ ։ Օ ՅԿԱ
 ՀԿ.Յ.Յ Օ Փ ՀԿ.Ի ՀԿ Ա.Յ Ա.Յ Ա.Յ ։
 ՅԸՆՅԱ.Խ.Յ Օ Ե.Ե Ա.Խ.Խ Ե ։ Ի Գ.Ա.Յ

-.-○ Λ○ ΘΘ%ΝQ○QΨ ○Π○Η(Expression qui veut
dire parler trop pour ne rien dire).ΣΛ○Λ
τ%ΗΟ%Λ ι%Ν ΛΛ% ΣΘ%ΟΛ%Ι Ι%C.

-ΛΛΣΨ οΟΛ ΦΥΦΙΨ.ΣΟΨ Λο ΤΤΣΙΣΛ ΛΣ ?

-.Λ .Կ ՀԿԵՑԵՔ ՀԸՆԻ և ՅԹՈՀԵՆԻ ԵՎԸ ՀՕ. ՔԵԹԵՏ.

ΣЖС:ЖИ « Θ.ΛΛΩ » X θθΟΣΛ
ΣΘΘΩΛΛΩΙ.Λ:Ο ΣΩΗΣ ο.Λ Σ.ΣΗ Θ ΣΒ.ΜΕΠΙ
ΙΙ:Θ.Τ:ΜΠΛ:Ο + ΤΛ.ΟΩΣ+ ΙΙ:Θ.ΣΛΕ. ΣΥΗ ΙΙ:Θ
ΣΩСИ ο.ЦО.Λωι ..Ο Σ+Т:СΘ.Х.Е Λ +Ц.МΣΟ+
Ц.С. 80 Σ++ « +Σ+ΟΣ+ »Ι Π8И ΙΙ:Θ.Л:О ΣΩΗΣ
ΣЖ:Θ.Ж (Les possibilités).Λ ΣΛΘ ΣС:Л:Д:О
ΣΩΗΣ ο.Λ + ΣΘΘ:ЕЛ Σ +.С:Д:Н+ (La
vague).ΣΘΘΣХХ 8ЖС:СС:Ж ЖΣ Π.ИИ:И
ΙΙ:Θ.ΣЖ:ИЖХИ ΙΙ:Θ ΗQ:QEI(Etre très
étendus)..СΘ: ΙΙ:Θ ΣИ:ОКΣ (Etre large).8И
ΙΙ:Θ ΣИ:ОКС.ΣО:КО.И ΙΙ:Θ ΘΘΣ.ΛН. ο.Λ
ΣЖХ:Н +.К:ОЛ+ (La prison)..ΛΛ.С ΣΩИ
ΣΘΘ. ΙΙ:Θ +.ЕЕ:Н:Q+ ΙΙ:Θ Λ+ ο.Т.ΣКК.
+ΣУ:СQΣΙ ΙΙ: 80 Σ+И ΣКК С:С+ο.С. ο.С С Σ
ο.О Σ++СΘ.Х.Е Λ +И:ΛΛ.С+ ΙΙ: ΣΛСИ
СΣХ.И.+.ИΛΛ.С+ +.И.СС.О+ СΣ ХИ:И
ΣЖ:ХИ.И ΙΙ:Θ Φ. X.И +ΣС.ΛΛ:ИСПИ ΣХХ:ЖИ
Θ +ΣΘQ:Е (Le sommet) ΣП:ОСИ ,.С.И:И Θ
:Ж.Н.Q .+.ИΛΛ.С+ ΙΙ: 80 ΗСИ Θ ΣΘΘΣХХ
:ΛО.О | « +.СС.СΣЕ »,.О + +.СС.СОΣΛ

ΣΕ:ΦΙΛΗ (Etre stupéfait) « Θ:ΡΥ: » Θ:
θίξο ή ο θι + θηλη :
-οζε ! ξθ οε ξετη ζο ?
-ενη ξθ θο θο θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη
ο ξθ θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη
ξετη ξθ θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη
θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη
θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη θηλη

-ለኋይ እላ ሽቦች.
-ይልተሮ ?
-ዚህንና ጥሩ ስለመረጃ(Ne pas se contenter) እላ
ሁሉም ለተሸ

« +ΣΘΙΣΘΙ%Σ+ »(+ΣΘΙΣ+ ΣΣ Λο +ΣΥΣΗΙ
Σ+Θ%Ι Σ%ΛΛ%Ι ΣΘ +Μο ΣΛC I +ΟΣ+Σ+ I ΣΗΧοΙ
Λ ΣΠ%ΙΙΣC I +%ΘΙ%Σ+ ΣΣ Λο +ΣΙΣΙ ΣΗQοΘΙ
+ΣΘΙΣ+ I ΣΗ%Ι)οΧοΘΣΘ I +Θ.Ο.Κ.Ν+ ΣΙ% ΣΧCοΙ
X ΣΗΣΟΗΣΟ(La poubelle) ?οΧΘ θο ΣΕΙ
ΣC.Ο.Χ.ΘΙ I ΣΘ%ΟΘΗ%Σ Σ+ΙοI (Les obstacles)Ι
θο.+ΣC(Le destin) ?!! ΣΗΣΗ θο Σ ΣΕΕΣΙ Χ.Θ
θ+Η I Σ.Ε.+.ΣΘΙΣ+ ο.Ο +Ο.Σ.Σ.Η ΣΣ Λ.+
Σ.θο Σ.Λ ΙΙΣΗ ο.Λ + ΗC%ΣΗ ΣΛ +Σ.Σ.Ν+
ΣΗΗΙΧΗ%Η(Se hausser).ΗΗ%Σ +Χο ο.ι.Σ+ I Σ.Η.Ο.ΣΟ
θο +ΧΣ Σ.Θ ο.Η%ΘΛ.Ο (La digue) Λ.+
θ.Η.+ΣΗ(L'ambition) ΣΙ%.Σ.Χ.Ι Σ
Σ+ΙοI(Expression pour dire n'avoir que du
mal) ..Ο +θ.ΛΛ.Η ΣΗΣΗ Σ.Ζ.Σ.QQ. ΙΙ.θ.Ο ΙΙΣΗ ο.Λ
ΗC%ΣΗ ΣΘ.Η.Λ(Les objectifs) ΣΙ%.Σ.Χ.Ι !! ο.Λ
Σ.Η.Η.Ε.Η Λε ο.Ο.Λ Σ+Η.Η Θ ΣΘΛΣΟΟ.Σ(Le fait
de respirer péniblement).. ο.Η.Η.Λ.ο(Malheur) ΙΙ
Ι.Σ. ΛΛ. ΣΣ Σ.Χ.Θ Σ.Ε.%.C.ο θο ΙΙΣΗ ο.Λ + Σ
Σ.Χ.Θ.Ε.Η.ΘΟ Θ.Η.ΣΟΗ Σ Σ.Σ.Σ.Η.Θ.Ο ΣΕΗ Σ.Θ
+Σ.Χ.Σ.Σ.Σ.Η.Σ.Η Σ Σ.Σ.Σ.Η.Σ.Η ΣΘ.Π.Ο.Η.Ι.ο .Ο Σ.Λ
ΛΛ.Σ.Ο.Η Σ.Η.Η.Σ.Η.Σ.Η ! +C.ο.Ι +θ.Λ.θ.Ο+ ΣΙ%.Λ
Σ.Η.Η.Σ.Σ.Σ.Θ.Λ.Θ. Λ.Ο Σ.Σ.Ο.Η.Θ.Ο.Η Σ.Σ. Σ.Θ.Η.Ε. Σ.Ο.Ο
C.ο. I Σ.Χ.Η.Η.Σ(Les restes) I Σ.Σ.-Σ.Σ.Η.Ε.. ο.Η.Η.Λ.ο ΙΙ
Λ Σ.Ο.+ΣC ΣΙ%.Λ ,Λ Σ.Χ.Σ.Η.Θ.Ι (Les mauvais
présages)».Ο Σ.Λ Σ.Θ.Θ.Σ.Ι Σ.Η.Η.θ.Ο Σ.Λ +
Σ.Σ.Ζ.Θ.Ε Σ.Η.Λ.Λ.Η.Σ.Η ..Ο Σ.Σ.Σ.Η.Σ.Η.Σ.Η Σ Σ.Θ. ΙΙ.θ.
Σ.Σ. Σ.Θ Λ.Ο + Σ.Σ.Ο.Η C.ο X Τ.Η.Η.Ι.Σ.Η.Σ.Η

ΣΘΘΣΙ Σ◦ΛΛ◦Σ | ΣΗΗ◦ 8Ο◦ΘΣΧ II◦Θ .Λ◦
 +◦+◦ΟΥ Σ Q◦ΘΘΣ .Λ 8Ο◦ .Η ΣΗΕ◦ 8ΛΕ◦ΛΙ Θ
 +ΣΕ◦QΗΣΛΣΙ .Χ◦Θ Σ◦Ο 8ΗΣΥ .Λ 8Ο
 ΣΘ◦Ε◦Η◦(Etre très parresseux),◦Λ
 ΣΣΧ◦ΟΗ◦Η◦(Lutter)Λ 8Λ◦Λ◦ .Σ◦Η◦ ΣΘΚΟ
 +◦Φ◦+ 8Ο ΣΛ Χ◦Θ I◦+◦ .ΣΛ +◦Η
 +◦Ι◦+◦Ι◦Ε◦Χ◦Λ◦ II◦Θ ΣΧ◦ ΛΣ◦Ι +◦Θ◦+◦Θ◦Ι◦ ΣΘ
 ΣΧ◦ +ΣΣΛ◦ΛΣΙ .ΜΗ◦Σ ΣΗΕ◦ +◦Η◦Ι◦(Le
 degré)+◦Χ◦+◦Ο+ (Au sens d’ importante)Σ◦C
 .Ο◦Χ ΣΣ◦Ο◦Ο◦(Etre très parresseux) CO◦
 Φ◦+ .Λ .Θ ΧΧ◦Ι Σ+◦Ι◦(Les obstacles).
 -◦Φ◦+ ΣΗ◦ΜΙ◦(Compter sur soi) Χ◦Θ 8Ο Σ◦ΗΣ
 Σ◦Λ +◦ΣΛ◦ΛΙ (Pousser).
 -◦Θ◦Ι◦ ΣΛ ΣΟ◦ +◦Λ◦ΧΧ◦Ο+ Σ◦C◦I ΣΣΙ Σ◦++◦
 +◦Θ◦Ι◦+ .Θ ΟΣΥ .Λ .Θ +◦ΣΛ .ΛΣΥ◦Φ◦I C◦C◦
 +◦Θ◦Θ◦Ι◦Λ Σ◦Λ ΣΗΗ◦I Χ 8Ο◦ΛΣΛ | 8Ο◦ΣΣ◦,
 ΣΛΟ◦Θ 8◦C◦Λ | ΣΧ◦ | +◦ΛΛ◦+ 8Ο Σ◦ΟΣ
 Ι◦C◦ΟΣ II◦Β◦Σ Σ◦Λ Θ Θ◦Ο◦+ ΛΛ◦Β◦
 II◦ Χ I◦ΣΛΥ .Φ◦ I◦C◦Λ Χ 8Χ◦Λ◦(Le bord) |
 8Θ◦ΟΣΛ Σ◦Λ .Λ Σ◦Ι◦ΛΥ ΣΧ◦ II◦Β◦ .Η Σ◦ΛΙ◦
 .Η◦Ο◦Σ◦(Le produit) | +◦Λ◦Ο+
 Σ◦Ι◦Ι◦ΛΥ(ΣΙ◦Μ◦Σ : Etre en bonne santé)?.
 -◦Ο◦ C ΣΣ◦ΣΙ Χ◦Θ .Λ +◦QE◦ΗΛ ΣΣΙ
 +◦ΛΛ◦ΟΣ◦.
 -◦QE◦Η Σ◦Ο◦ .ΛΧ◦Ο(L’hypothèque).
 -Σ Σ◦Λ +◦ΟΣΛ .Λ +◦Θ◦Λ◦ΟΛ ?Σ◦Ο Θ◦ΗΣΙ◦
 Σ◦ΘΧ◦I | 8◦QΗ(L’argent)Σ◦C◦ | +Σ◦Ι◦Ι◦

Λ +◦Η◦ΣΙ Λ +◦Χ◦Ε◦Σ.ΣΙ◦ΘΛ◦Ο (S’allonger)ΗΣΗ
 +ΣΙ◦ΣΙ◦Λ+ II◦Θ.ΣQ◦Η◦ Σ ΣΧ◦ΣΣΙ I II◦Θ
 .ΣΘ◦ΣΣΧ◦+ +◦ΛΛ◦ II◦Θ Λ +◦Ε◦Ι◦(L’écho)
 II◦Θ.ΣΛ◦+ ΣΗΗ◦ II◦Θ Κ◦Λ ΣΘ◦ΛΛ◦ Λ◦+ .Θ◦Ι◦
 Σ+◦+◦ΣΗ◦Ο◦Θ II◦Θ Λ Β◦Σ◦ II◦ Θ◦+ Σ◦+
 +◦Θ◦Π◦.ΣΗ◦ Π◦Π◦Ι II◦Θ Θ◦Ε | +◦Π◦Ι◦ΣΣ◦+ II◦Θ
 Θ +◦Η◦Ι◦Σ.8◦Ο .Θ +◦Θ◦ΣΣ .Λ◦Ι◦ΣΗ◦.8◦Ο .Θ
 +◦Η◦Η◦Ο .Λ◦Π◦ .Σ◦Λ◦ΟΙ 8Η II◦Θ ΣΛ◦C◦+
 ΗΣΗ ΣΗΘ II◦Θ.+.Λ◦Ο◦ΟΖ .Λ◦Λ +◦Η◦Σ+◦Π◦Ι◦
 Σ◦Λ .Θ Σ◦Ι◦.Π◦Ι◦ Σ◦Λ .Θ
 ΣΘ◦Η◦Ο◦(Reprocher à qqn ses vices).+◦Η
 +◦Ε◦Ε◦+ +◦Ο◦Λ◦Θ◦+ (Le piège) | Π◦Π◦Ι.8◦Ο +◦Η◦Σ
 .Λ +◦Θ◦Θ◦Η◦ .Λ◦Θ◦Θ◦Σ II◦Θ Σ◦Χ 8Χ◦Λ◦Α◦
 Σ◦Ι◦Ι◦+◦Η◦ΟΚ +◦Ε◦Ε◦+ Θ +◦Σ◦Ι◦Ι◦ II◦Θ
 Σ◦Λ◦Λ◦ΟΙ (Etre au plus bas).+◦Θ◦Θ◦ Σ◦Θ +◦Ι◦Ε◦
 +◦Θ◦Λ◦ΟΣ◦Ε◦+ (La valeur majestueuse) II◦Θ Σ◦Λ◦
 Λ◦Λ .Ο +◦Θ◦Θ◦Ε◦Π◦Ι .Λ◦Θ◦Θ◦Σ II◦Θ Χ 8Χ◦Λ◦Α◦
 | Σ◦Q(La sexualité).Λ◦Σ◦ΗΣ +◦Θ◦Θ◦ +◦Ε◦Ε◦+
 Σ◦Θ 8◦Ο Θ◦Ο +◦Κ◦ΣΣ◦ 8Η | .Λ◦Λ Σ◦Ι 8◦ΟΧ◦Α◦
 Σ◦ΛΛ◦Β◦ 8◦Ο +◦Θ◦Η◦ (Posséder)Ι◦Ε◦Λ◦
 II◦Θ,Σ◦ΛΛ◦Β◦ 8◦Ο +◦Χ◦ Χ◦Θ +◦Π◦Ο◦Ε◦Ι◦Θ+ Σ◦ΛΛ◦Α◦
 Σ◦Χ◦Α◦ Θ +◦Π◦Ι◦ΣΛ◦ | 8◦Ε◦Q◦Ε◦+◦Η◦Η◦
 .ΟΣ◦Θ◦Θ◦Φ◦+◦Η◦Η◦ .Λ .Θ Σ◦Θ◦ CO◦ .C◦Ε◦
 II◦Θ,Λ Σ◦Ι◦Λ Λ◦+ .Θ Σ◦Ι◦Ι◦I | Π◦Η II◦Θ.+.Λ◦Η◦Η◦
 .Λ Σ◦Θ◦Θ◦Η◦ΣΛ Σ◦I Σ 8◦Ι◦Σ◦Α◦ II◦Θ.Σ◦Η◦ .Λ
 Σ◦Θ◦Ε◦Q◦Η Σ◦Ο◦ .Λ Σ◦Ι◦ : « Σ◦Ο◦Λ◦Σ ΗΣΥ
 Σ◦Θ◦Σ◦Ι◦ | Π◦Q◦Η .Λ .Λ Σ◦Ι◦ Σ◦Η◦Α◦ 8◦Χ◦Σ◦Ι◦Η◦Q◦I Σ◦Ι◦
 +Σ◦Ι◦Ι◦Σ+ | 8◦Θ◦Ο◦Φ◦(L’honneur).Σ◦Ο◦Λ◦Σ ΗΣΥ

፤ፌፋ የ ተስፋዎች እና ተስፋዎች ስልጣን፤(Les silhouettes).

תְּהִלָּה וְעַמְּדָה

-Ц. о.СА .С +ЕИЕУ.СЮХ СО +ЕЕЕСССА АС .А
+Е.П%УА Е%ЕЕ.ОА Х.О С Е%ЕQоI П.Мо
+ЕУ%УА С +ЕЕ%И .О С С +Е%ЕЕ%ОИ+
+ЕЕЕП. | С%У%У%Q(Les racistes).

-ΣΛ ወΛ በለኝና እና የሙያ (Le poison) ፕሮግራም ወላደዎች
በተመሳሳይ የሚከተሉት ደንብ የሚያስፈልግ ይገልጻል፡፡

- X. ⊙ CΣΨ . C ΣC%EQ. I . □
⇒ C%ΛΣ. (L'exemple).

-օՖ-ԱԱ՞Ն օՖԱ ՀԱՐ. QԱԹԵՍ.

-፡○ ΛΙΣΙ ΣΛΕΣΗ Q፡ΘΘΞ 。Λ፡ΟΗ፡ (Le mauvais).፡○ Ο Σ+ΣΛΕΣΗ Χ፡Θ Φ፡ΘΡ፡ (Le beau) ,፡ΗΛΞΕ(Le juste) Λ Η፡ΗΗ፡ (Le bienfaiteur).

+ΘΩΣΘΩ. +ΘΩΣΘΩ. +ΘΩΣΘΩ. ΣΖΕΩΣΙ ΛΩΣ +ΘΩΣΘΩ.
ΘΩΣΘΩ. ΣΖΕΩΣΙ ΛΩΣ +ΘΩΣΘΩ. ΣΖΕΩΣΙ ΛΩΣ +ΘΩΣΘΩ.

◦Λ +ዊ ዘዴዎችና.ወ+ ተ፡ለለዊ፣◦በሩ”◦ ዘዴዎች፤
◦መ፤ +ጀሸ፡ርሱ፤ ጥዊ፤ ተ፡ር◦ ለ◦ ዘዴ፤◦ በ፡በ፤ ጥዊ፤ ተ
ጥ፡QQ◦.

ΣΟΚΩΣ

-ԸՆԴՀԱ ՀՕ ԾՈ ՕՀ ՀՅՈՒՅՈ ՀԱ ՕՀ
ՏՅԱԺԻ ՅՈՒՅՈ ՅՈՒՅՈ ԾՈ ՕՀ-ԽՈ ՕՀ ԽՅՈՒՅՈ
ԵՅԱՀԱՅ ՕՀ ՀՅՈՒՅՈ ՅՈՒՅՈ ԾՈ ՕՀ ԵՅԱՀԱՅ.

-₈ ∧ ΣΗΠΣ(Se plonger) ॥ XXX₉O | ΣΗΠΣ₉.

• സുഖിരക്കുള (Subhir) എന്തെന്ന് ?

-.♂Λ ፩O ደቻQΣ.ለለኬ እΛ ተዕስለቻ፩፪ ደቻO
ርሱO እΛ ደቻ፩ኬ የQoEዘዴ.

+◦☺☺ξ₩ξ +◦₩₩ξξ+(Expression pour dire se soulager) :

-◦Λ◦॥ ΣΘΟΣΟ◦Σ Q◦ΘΘΣ +ΣΘ◦ΟΣΚΣΙ ॥४।

-ΣΛ οΛ + Σ ΘΘΩΙΣΩΟΥ ?

- $\vdash \phi \wedge I + \vdash \exists \Theta \forall \theta \wedge \Sigma \models \exists \forall C O O \Sigma$.

-oΛ ΣΘΘ%ΛΛ Q%ΘΘΞ +ΣΟΟΘ%Η Η%Θ.

-X ፳፻፭፻ | ፳፻፭፻ (L' aventure) ፳፻፭፻ .X
፳፻፭፻ CO. +፻፭፻ +፻፭፻ X.፻፭፻ ፻፭፻ .X

-.ΘΟΣΛ ΙΙ%Υ ΣΩΚ%Ο Θ Σ+ΙΩ.ΘΟ ΣΙΣ ΠΛΑΣΙΟ
◦Λ ΣΩΠΙΗ% Χ.Θ Σ% ΣΧΧ% Κ.ΘΕΙ.

+C%ΛΛ%ICO ΣΣΣ% ||%Θ . .O ΣΘΗ%Ο%Ε(Se débattre).Σ%C% « Θ%ΚΚ% »ΣΘ . .O ΣΘΘ%Ο%+(Divaguer).%O +%ΗΣ ΣΣΣ% ||%Θ X.Θ .Λ + +%ΘΘΞC%Σ. .O .Θ +%ΖΖ.Q : -« Θ.ΛΛ% ». . « Θ.ΛΛ ». .ICO Φ.+. .O +%ΘΦ%Σ%C%QΛ(Délirer).

Θ ΣΨΙ.Ι .Θ ΣΨΙΗ .ΜΗΜΙ. Θ%Ε+%ΟΙ+

(Marquer)+ΣΣ+%.O | %Θ%ΖΘΣ :

-ICO Φ.+. +%ΗΗΣΛ X +%ΖΖΣΣ ||%C.

ΣΣΧ%ΜΗ%Σ Θ +ΣΣ%||. ||%Θ.ΣΗΗ. ΣΘΘ.

||%Θ.Σ%C%Σ ΣΘ ΣΚΚ. .O Σ+%Φ%ΟΘ.Η(Délirer).

-ICO .Λ +%Λ%ΨΛ..

-ΘΟ ΛΣΧΣ Σ.ΣΛ Σ+%Θ%+.I.

-ΘΟ +%Σ%ΖΖΣΗΛ .Λ +%ΖΖ%ΟΣΛ Σ. .ΚΚ' Σ. Θ ΖΧΛΣΗ ||%C.

-+%ΗΗ. ΣΣ +%Θ%ΛΟΣΣ+ X ΣΣΣ | %Λ%ΟΘΣ.

-ΘΟ Σ.Ι+%.O +%ΗΗΣΣ.Λ Θ Η.Μ ?

-ΘΟ ΣΘ %CΣΥ.

-ICO ΖΖ%ΟΣ .ΨQ%Σ Θ Σ.+.Σ Λ %ΘΚΚΣΗ..

-Φ.+. ||%Ψ .Σ +%ΖΖ%+ ΣΣΧΧ.(La bouche de l'estomac) ||.

ΣΘΘ%ΛΚ%Η ΣΨΗ ||%Θ,Σ%ΛΣ
+%Η.Σ+(L'oreiller).Σ%ΛΟ Σ Σ.ΗΗ. .ΣΘΣ%ΨQ +
ΣΘΘ. ||%Θ Θ %ΟΣ%ΘΘ%Φ :

-X.Θ .ΣΨ Φ.+. %O Σ+ΣΗΣ X.Θ .Σ-.||. ΣΟ.
Q%ΘΘΣ..Λ %O +%ΖΖ%ΣΣΛ ΣΣΧ.Ι Φ.+.
ΣΣΧ%ΣΣΣΙ .ΣΛ .C ΣΧ.Ι +%Θ%ΛΟΣΣ+ X
%Λ%ΟΘΣ.

-Λ .C ΣΘΟΣΟ%Σ Q%ΘΘΣ Σ+%.I. Σ%ΖΖ.Q %O
ΟΣΨ .Λ +%ΧΧ%ΛΙ%Λ(Partir) Θ Θ%QQ.Φ.+
%O Λ. +Q%Μ. +Η%ΜΜ%Θ+ +ΣΧΗ.Σ ||%Θ.

-ΘΘ%Η Σ.ΣΛ ΣΗΗ.Ι.Σ%Ο %ΗΣΨ .Θ +%ΧΣΨ
X.Θ X Σ.Ι | +%ΖΖΣΣ ΛΛ%Η Σ.Σ. Σ. ΣΛ IO.
.Λ I%ΘΡΟ Σ %Ο.+.ΣΣ ||%Η ?

-ΘΨ%ΟΟ%Θ . ΣΨΣ Ι| ΛΗ. .Λ Σ.Η Q%ΘΘΣ Σ.ο
| +%ΧΧ%Ο+ .ΚΚ' Σ.ο.

-Ι%+%.Ο Σ Q%ΘΘΣ .Λ .Η ΣΘ%ΣΛΟ.

ΣICO .+ΘΘ%ΛΛ + ΣΣΣ% ||%Θ :

-Θ.Φ. Σ. Θ +%ΛΛΣΛ?

-Λ ΧΧ%ΗΣΨ Θ %Χ.ΙΣ Ι|.

-ΣΨ. ΣΣΣΣ ΣΨΣ .Λ I%ΣΘ.Π.Η ΛΗ. .Λ
+%ΛΛ%Λ Θ Σ.Ι Σ.ΙΘ. .Φ. +%ΤC. Η +%ΖΖ%
||%C.

ΣΘΚΚ%Θ X %ΕΨ.Ο Q ||%Θ.ΣΘ%ΚΘΣΨ
Ψ.Ο.Θ.ΣΘΨΣΗ. ΣΘ%Μ.Ο.Ο. ||%Θ ΣΘΘΣΧΧ.Ι ΣΣ
ΛΛ.Λ ΣΗΘΕ(Le foulard)||ΣΧ %ΖΟΟΣ(Le front)
||%Θ Λ ΣΗΘΙΕΣΕΙ (Les rides) ΣΕ%ΗΟΙ
(Plier)ΣΗ. | %Λ%ΙΧΣ(Le cou) ||%Θ.Ο +%ΗΗ%Σ Θ
+ΘΣΣΣΣ+ Σ.Ο +%ΘΘ%ΣΣΕ +%ΛΟΣΟ+ Σ Σ.Ο.Π
||%Θ.

-+%.Ο.Π%Σ +%Λ%Ο+ %O Σ.Λ ΙΘΘΣ Σ. Θ +%ΛΛ%
. ΣΨΣ Ι| X.Θ .Λ Σ.Ο%Σ Q%ΘΘΣ ΣΣ
Σ.Ο.ΗΣΛ(Le vice) ||%Θ.Ψ.Π.Η Σ.ΗΗ. | Σ+Θ%Η+
+%ΣΗ.Ο.Ο.ΣΙ ΣΛΛ%Η %O Σ.Λ ΘΘΣΗ+ Σ.ΣΛ
ΣΣΘ.Ο.Ι Σ +%.Ο.Π. ΙΘ%Η+ Σ%ΣΚ.Ο.Ι.-%. ||. %O ΣΣ+ΣΙ
%O ΣΙ| Σ.Λ ΣΘΨΗ% ΣΣ Σ+%.I | +%Λ%Ο+.C. Θ
+%Θ+ΣΗΗ%Σ(Avancer)+%Η%ΚΣ%ΣΘ(Se

ΘΩΣΙΨΑ.ΜΩΣΩΕ 。Λ +†.ΗΛ οΙΘ。 ΙΙΩC X +C.ΜΣΟ+
ΙΙΩC.

-al-lal- aCOaOaΛ(Véridique) aΣ-a

-Φοϊςσο. Σοήλ οΕοχο. οτεο.

- :-○ + :-ΜΗΣ Σ○ | + Σ○ ΜΣΟ+ ΣΩΗΙ + Σ-ΗΗΝ Χ○Θ
Σ+ΘΩΙ ΣΩΛΛΩΙ ΗΗΘ οΣΛ ΩΟ Σ+ΘΩΛΛΩΣΙ Σ
ΩΗΝΘΣΟ οΣ+ΩΙ(L'intérêt général).

-ΣΛΟΩΘ ΕΩΣΛ ΣΤΗΕΡΕΩΗ(Se préoccuper) Θ
ΘΕΣ-

- ል ዘ ቅ ጥልዎ(Guider) Q፡Θዕξ.
ተ፡ጽርጉ ጥናና፡ ኪ፡ጥ ተ ተ፡ሸ፡E。 | ስ፡ተ፡ኅ
ድ፡ዕ፡ኅ፡ኅ፡H.፡ጥ፡ዕ፡O፡O + ለ፡t « ተ፡ለ፡ላ፡ኅ፡ »፡Φ፡
ተ፡ጥ፡ዕ፡Q፡I፡ (Sourire) :

-ՀԱ ՅՈ Ի՞ՇԼԵՂ ՏՒԹՅԻՒՆ Ի՞ՇԿԵՎԸ Ա ԱՌԵՔ ՅՈ
ԹԱՅ ՅԱ ԹԱՐԱՎԵՆ.

፡ ଓ ଶକ୍ତି ଖାତା ଲା ଥା ଶକ୍ତି ହାତା ହାତା
ଶକ୍ତିର ଶକ୍ତି ପାଇଁ ଶକ୍ତି ପାଇଁ ଶକ୍ତି ପାଇଁ

-◦Θ◦Σ +ΣΘΣΣΣΣ+ ΙΙ◦C ◦ « Θ◦ΛΛ ».
+ΘC◦Σ ΣΘ ◦Ο ◦Ο Σ+ΘΗΗ◦Σ ΒΙΗΗΣ ΝΣΗ ΣΙΟ
ΙΙ◦X◦Σ ΣΕΙ :

ΣΙΚΟ ΣΛΑΒΗΣ ΣΘΕΣΟΤ .Λ
 ΣΣΕΣΖΟ θΛΕ | +ο-ΛΛ. ΣΚΕΣΘΙ θΗ ΙΙΘ Θ Θ
 ΣΕΕΙΟ | ΙΙΘ.ΣΘΘΣΟΛ +ΣΕΣ+Ο |
 θΛΕΙΛΕΣ.ΣΛΑΒΗ ΣΗΗΗ.Χ θΜΕΗΗΗ ΣΟΛΛΣ
 ΣΚΕΕΙΟ | Ο ΘΘΕΗΗΗΣΙ.ΣΚΕ+Η | ΦΘΘΚΕΣ(La
 beauté) | +ΙθΛΛ.Ο+ (La ville) | Χ ΣΗΙΗ. | Φ
 ΣΧΕ | ΙΙΙΗΣ ΣθεΛΛ. ΚΣΗ θΛ.ΘΣΗ | ΙΙΘ.Χ
 θΘΟΟΧ | +θΧΧθΟΧ. ΣΚΕΙΛΕ | ΙΙΣΧ ΣΗΣΗ |
 θΚΕΣΕ | Ο ΣΘΚΣΗΣ(Contempler) | Ι
 θΙΛΛΣΧ | ΗθΟΕΕΕΕ(Multicolore).ΣΚQ | ΛΣΘ
 ΣΧ.ΘΣΘ(Les symbols) | +θΛθΟ+ | ΣΕΕΕΕ
 ΣΙΙ | ΙΙΘ.ΣΛΕ | +Λ+ | Θ Θ | θΛΕ ΣΧ | ΚΘΗΗ |
 θΘΣΛΛ, Θ Π.ΗΗΗ | ΣΧ | Ο.Ε | Σ+Ο |
 ΣΘΕθΟΕΣΛ(Briller).Σ.ΚΕ | ΗθΘ | Λ | ΣΘΘθΗ
 ΙΛΛΣΧ | Η.Ο | Λ | Θ | + ΣΟΚΗ | Ε.Ο | +θΘΗ.Η

-:O ΣΗΗΣ X.Θ 8+8I I Π.Ε.8O ΣΗΗΣ X.Θ C.ΣΛ
ΣΩΩθΕ.ΣI Φ.ΠI Λ C.ΣΛ
ΣΑΗΩЖЖΩ(Déchiqueter) t.Θo.
-C. Θ IΘ%OO%F .R.OΣT ΛΛ%F ?%O ΣΗΗΣ X.Θ
.Λ IЖX.
-C.%C I%IEU Σ+I.I Θ Θ%QQ. Φ.+ Λ IΘ%R
.Θ.ΨΩI(La religion) Λ :Λ.ΨΣT(La culture)
II%F.
-C.X ΣΘ %O +%ΗΗΣ +C.%ЖXΣΛ. Θ%QQ. I
+C.%ЖΣO+ II%F?!.
-C.%EΖ.Q +%ΗΗ. Λ I%++%ЖOΣO(Etre
influencé)Θ :Θ%R+8I .Λ%ΗΙΘI. Φ. I%++%
+ΣΟΘ.Ι II%F.
-.:O ΣΙΙΣ Λ +%I+ Σ++% X.Θ Π.-II. %O ΧΣΘI+
ΣΗΗΣΘ.
-.I%C %O Θ%RΨ Λ ΛΛ%F Θ ΛΛ.Π I +%IΘ.Ε I
%O%ЖИ.Θ(Le mécréant).%-II. ΣRС%I ΛΛ.Π Θ
Φ.+ %O ΣXΣ X.Θ C. I%++%.
-Φ.+ ΣΗΗΣ %O%OΣT C.%ΛΛ%I Λ Η%I +ΣC.%Ж.Ο
IΘ%I C.X ΣΘ ΣΗΗ. C.ΣΛ Σ%ЖI +C.%ЖΣO+ I
C. ?ΣT OΣΨ I%C Λ ΣΛΘ ΘΕ%Ψ.ΟΙ% ΨΣЖ %-J.
ΣΘ I%R.R. ΛΛ.Π I +%IΘΕ I :ΘΛ.ΟΟ.Σ ΤΠ.Π
ΣX. Ο%ЖИ.Θ I%F Ι%ЖИ.Θ Μ%F Θ+ΠI ΣΗ%OЖ.I Λ + Σ R%ЖH%I.
-.:O + ЖЖ%I X.Θ Ψ.ΠI ΣΘ ΘI ΣΗΗ%F
+C.%ЖΣO+ :C. Φ.+ +Θ%I +Θ.ΣΠ.Π+ II%F
+%ΛΛ%O X.Θ. Λ.Φ.+ %O ΣΘΘ%IΘΣO X.Θ
.Σ%IΘ%T II%T.Π.Π.Σ C.%ΛΛ%I Λ +ΣC.%IΘ. IΘ%I
.ΣR.R. +ΣI ΣXΛΛ.Λ II%F Ο ΣΘΘ%IΘ% Π.-II. I%F

bonheur).+;%C%O ΣΛΘ .ΧΘΙ | ΠΘΕ%.+ΣΕΣ+Ο
| ΠΘ+Η | ΠΘΕ% Ι;%Α%Η+ ΜΗ% | Η%Θ.%Ο Σ%ΕΣ
οΜΗ%Σ ΣΘ%ΛΛΑ. Λ+ .Θ.⌘ΗΥ | Η%Θ | Ο
Σ++%ΗΗ%ΗΘΗ.ΗΗ | Η%Θ | Ο Σ++%ΗΗ.Η | ΕΕ | Η%ΕΣΕ
Σ++%ΗΗ%Η | Θ | ΣΗ%Ε+Λ | ΠΗ%Η.Η.ΣΘ%ΛΛ +
.ΣΘ%Ε%Ο | ΜΗ% | Χ | Ε%Ε%QΞ | Η%Θ.+Ο. | Λ | Θ
+| Ε | Ε% | ΣΘ%Ε%Η | +.Ο | Σ.Λ | ΣΗ%Θ%Ε | Χ
ΣΕ.ΟΙ | Η%Θ.+.⌘%Η :
-Σ.ΣΛ +ΟΣΛ ?
-ΟΣΥ | Λ | Ε | Θ.ΠΗ% | Π.Η | ΠΗ%.
-ΘΟ + Σ | Θ.Η.Η.
-Σ | Ε.Χ ?
-ΗΣΥ +.ΠΘΟΣ.
-Σ | Ε. | +| Τ | +ΠΘΟΣ ?
-Ο.Ο.Λ | Η%Θ | Η%Θ | Φ. | +ΣΘ%ΙΛ.
Σ%Ε | Θ | +.ΛΘ%Η+ | Η%Θ | Θ
| ΣΛ.Η.+.⌘%Η :
-Σ. | Σ | ΣΘ%ΗΟ | ΣΛΣΗ | Σ%Ο.Ι | ΣΛ | Λ | Σ
ΣΘ%+C | ΣΛ%ΙΣΗ | ΣΘ% | Ι% ?
ΣΛ.Η. | ΣΘ | +Ο. | ΣΛΟΣΗ :
-ΘΟ Κ%Q | Σ | Χ.Θ | Η.
-Ο.Ο. | +ΣΛ | Λ | Σ%ΗΗ% | Σ | Σ+ | Ε.
-ΟΣΥ | Λ | Ε | ΘΙΣΟΗ% | ΙΛ.Η | ΠΗ% | ΣΙ%.
-ΠΛ | Η | ΣΙ% | ΣΛ%Ο | Θ | ΣΛ.Η.Ο(La
souffrance).Θ | Θ | ΗΣΥ | Σ | ΣΘ%Η%
ΣΘ%Η% | Σ%ΗΗ% | Λ | ΠΗ% | Η%Θ | Σ
ΣΘ%Ε%Η%.

-ԱԱ ՀՅՈՂՈԾՈՒ Խ ԱՅԹԵՄԱ ԱՂՅԲ ԿԱՅԻ Օ
ԻՅԹՅՈՎ ՀՅՈՂՈԾՈՒ(Le pantalons) ՅԿԱՅԻ.Յ
ՏՈՂ ՀՄԱՐՄԱՆ ԱՅԹԻ ԱՂՅԲ ՀՄԱՐՄԱՆ
ՀՅԹՅ.ՀՅԿԿՅԻ Ա ԱՂՅԲ Օ ՀՄԱՐՄԱՆ Ա
ՀՄԱՐՄԱՆ(La civilisation) ՀԿ Օ Ա
ԻՅԹՅՀԻՅ(Être fier) Օ ՅՅԿԿՅ (La
libération) | ՀԿԱՅԻ ԱՂՅԲ ԿԱՅԻ Օ

-.•○ .•C ||ΣΥ ΣΦΩ.Σ.Ο. Φ.Τ ΣΟ ||ΣΙ ΣΛΛ.Ι Λ
ΣΙ ΣΙ ΣΘΟΣΛ.Κ.Σ ΣΙ Λ Σ.ΣΛ ΣΟ.

-Հայության համար առաջին առաջարկը կատարվել է 1990 թվականի մայիսի 2-ին՝ Ազգային ժողովի կողմէ առաջարկությամբ:

-ΣΗΗ. ΦΥ- Λ. ΣΘΛΙ ΤΗ ΚΕΙ Λ ΣΕΙΚΙΟΙ
ΠΗΓΑ.

-◦ΛΛ◦Σ Σ++ΩΧΙ+Σ ΚΟ◦ Θ Η◦Μ◦ οΛ Σ◦ΚΟ Φ◦+
◦Ο ΣΙΙΣ ◦Λ ΣΙ◦ΛΛ◦Σ Σ +ΣΛ◦Ο◦(Les
consequences)| Φ◦Θ◦ΚΣΟ ΙΙ◦Θ◦Η◦Μ◦ ΙΙ◦Β◦ Η◦Μ◦Φ◦ Λ
Σ◦Θ◦Κ◦Ε Θ◦Θ ΙΙ◦Θ◦ΣΛ Μ◦Π◦Ε ΙΙ◦Β◦ Κ◦Ε◦Λ ο◦Ο
Θ◦Θ◦Ο◦Μ◦Η◦Μ◦Π◦ΙΙ◦ ΣΣΞ◦Ι.

-Φ. + %O ΣΛ Θ %ΘΜΖ (Le fait de punir). Ζ. ο.Λ Σ+%ΜΣΛ%X Λ.Ο.Ζ.Σ%CC%Η ο.Λ ΣΖΖ%Τ Ζ. ΣΣ%Ι+ΣΗ (Les causes) | %ΜΘ.Η Λ %Φ%XX%Τ Η.Ο ο.Λ ΣΖ%ΛΛΣX Λ.Ο.Ζ.Ι.Ο.ΣΖ% ο.ΛΛ.Σ %Ο +%ΗΣ +%ΘΛ%Ι+ Λ. Χ +ΣΠ%Η Φ. + ο.Λ +%ΖΖ%ΙΖ Λ.Ο.ΘΘ.Σ %Ο Ι %Ο Σ %ΕΦ%XX%Τ. Ο.Ο.Χ %Ο +%ΗΣ

-Φο+ Ιο++ο+ οΣΛ ο.Η ΣΩΣΩ% Σ%C θΟ ΙΩΗΣ Cο. I
θΘ.ΙΗ(Le sentier) Θ +Π%ΟΣ.Μ%Α Σο Π.Μ%Σ Σ%Η
οΛ ΣΧ Cο. οΛΣ%Ε Π.Μ%ο ΣΧο. ο.Μ%ΗΗ.Q
ο.Χ%Μ%Ε.ο.Ο ΘΘ.Μ%Α.Λ Σ%ΛΛ.Η. οΛΣ%Ε.

-.Λ .Կ ՀՅՈՒՅՈՒ՞յ ՔՅԹԹՅ Հ+Ի.ԱԱԷԿ ։Ը Հ
ԿՅՈՒԿ Հ ՅԻՅԿԱԲ ԽՅԿ Հ.Ը ։Օ ՅԻՅԿԱ ԱԱԿ
ԱԱԿ ՅԱ ԵԿ ԵԿ ԵԿ ԵԿ ԵԿ

- ለለውና ተ እናዎን የለም ለ ተመልከት ለለኝነት ለ

-Φο+ :Ο ΣΛ Χ.Θ Θ :ΨΩΨ: Θ Σ+ΗΛΛ:Ο Κο
·ΓΓ ·Σ-Η ΣΙ ·Γ-Ν ΦΙ ΣΗ ΘΘ: Γ-Ν ΘΣ

-.לְאָמַר לְעֵז אֶתְנָשׁוֹן כִּי תְּבִיא אֶתְנָשׁוֹן
אֲלֵיכָם (Penser) שֶׁתְּבִיא אֶתְנָשׁוֹן + אֲלֵיכָם
תְּבִיא אֶתְנָשׁוֹן + אֶתְנָשׁוֹן אֲלֵיכָם
+ אֶתְנָשׁוֹן וְאֶתְנָשׁוֹן אֲלֵיכָם
+ אֶתְנָשׁוֹן וְאֶתְנָשׁוֹן אֲלֵיכָם
+ אֶתְנָשׁוֹן וְאֶתְנָשׁוֹן אֲלֵיכָם

ΣΗΘΟ “ΣΛΣΟ” ΣΙΣ ο. ΗΗΘΟΣ ΣΧΕΣΟΣ :

ՅԵՅՈՅԵԱՆ ԽՈՅԹ, Ա ՔՅՈՅԹ ՔՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ
 (Sans) | ՅԵՅՅԵԱՆ ԹՅԱՅԻՆ Կ ՏՅԱՅԻՆ + ՔՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ
 + ՔՅՈՅԹ Ե (Insulter) + ԹԵՅԻ + ԽՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ
 ՔՅԵԱԼ! ԹՅԱՅԻՆ Կ ՏՅԱՅԻ Կ ՏՅԱՅԻ + Օ ՔՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ
 Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ
 Ա ՀՅՈՅԹ : « Կ ՏՅԱՅԻ Կ ՏՅԱՅԻ Կ ՏՅԱՅԻ Կ ՏՅԱՅԻ Կ ՏՅԱՅԻ
 ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ
 Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ Ա ՀՅՈՅԹ

ΣΕΩΗΣΘ (ΣΙΚΟΛΟΣ) ΘΕΘ | ΤΗΣΟΠ :

-+×ΣΛ ο[θ]ΘΕ.Ε(Au sens figuré proposé pour l'avocat)| +[θ]QE.Ι ΣΛΛ[θ]Ν +Θ[θ]ΗΛ +[θ]ΙΟ[θ]Λ ΛΣΧΘ[θ]Τ.

-ይ.ፋ እወ ለዚ የዚያ ይዘር የዚያ የዚያ የዚያ
የዚያ (gratuitement) የዚያ የዚያ የዚያ የዚያ
የዚያ የዚያ የዚያ የዚያ የዚያ

-.ξΙΞ ΣΣ ΒΙΩΙ ΣΙΒΙΟ。.C ΒΕΟΟX I ΒΥΒΛΙΟΙ (Le plaisir)ΙΘΕΙΤ.ΒΟ +ΒΛΕΣΗΛ Λ ΒΟ ΒΑΒΛΙΟΙ ΖΣ ΒΕΒΛΕΠΕΙ。.C ΣΙΒΙΑΒΙΟΝΙ ΣΙΛΛΑΞΙ.

ወጪዎችዎች « ባለዎች » :

-.ΛΙ.Կ ՀՅ +%-Ը.Կ.ՎՏ+ լ%-Ը.Ը.Վ+ Ա. Ծ.Ա.ՎԿ Ծ
Ց.Ց.Վ.Վ (La raison)Յ.Վ ՀԱ Ծ Լ.Վ

-150 °A 100 °C 100 °K 100 °N 100 °S 100 °E 100 °W 100 °F 100 °G 100 °H 100 °I 100 °J 100 °K 100 °L 100 °M 100 °N 100 °O 100 °P 100 °Q 100 °R 100 °S 100 °T 100 °U 100 °V 100 °W 100 °X 100 °Y 100 °Z

ՀՅՈՒՅՆԱԿԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ « ԹԱՂԻՆ »

ঝংক্স (L'ordre) | ঝংক্স | লংক্স :

-ΦΣΣ.Φ.† :O +. :HΣB .Λ ΣΣ.ΗΗ.Β.

-E₀X ≈ 0 + 0.81A + E₀²/4πε₀A ≈ 9100 Q₀

| +.□.○+ ||:C .Λ Κ%ΜΜΣΗ| ,+ΗΘΛ .Ζ%ΣΛ:Ο

Λ +Χ%ΕΞ◦Σ+ Λ ΣΚ%ΟΘΣΣΙ Σ◦Ο .Λ +Χ%Λ
οι%ΗΗ◦Θ .CO◦ΟΛ.
-ΙΙ◦Ι ΣΣ◦ΑΠ◦Ο . ΙΙ◦Ν : « +Σ◦ΟΤ ΦΟ Λ
+Φ%ΑΧ◦ΟΟΧ◦Μ ».
ΣΚΟ◦ΟΣ Π◦ΛΣ | Θ◦Θ | +Φ%ΜΟ◦+ :
-ΟΣΥ .Λ +Χ%Λ οι%ΗΗ◦Θ .Λ +Χ%Λ ΟΧ◦Μ ι%Ν
ΦΦ◦ΦΟ Σ ΣΣ◦ΑΙ.
-ΦΦ◦ΣΣ◦ Σ◦C ΟΣΥ .Λ ΘΣ◦+ΦΣΥ Σ◦ΘΘ◦Σ ΣΙ◦
Θ ΠΣ◦Ι +Φ◦ΘΛΦ◦+ ΦΟ +Φ◦ΙΣΛ .Λ +ΦΣΙΣΛ ΦΦ◦.
-Σ◦Χ .Λ ΦΟ ΣΙΣΥ ΦΦ◦ ?Φ◦+ ΣΙ◦ ΦΣ◦Ι |
QΦ◦ΘΘΣ : « Σ%ΚΘ ΟΦ◦ΘΘΣ ΟΧ◦Μ
ΣΣ◦ΘΠ◦Ι(Qui ressemble) Λ +Φ◦ΘΛΦ◦+ Λ
+ΦΣΦ◦C+ ΣΣ◦ΘΠ◦Ι Λ ΦΟΧ◦Μ ».Σ◦C +Φ◦Θ◦
+Φ◦ΘΛΦ◦+ +ΣΣ◦ΘΠ◦Ι | ΦΟΧ◦Μ Φ◦+ Σ%ΚΘ +
QΦ◦ΘΘΣ Λ .CC◦Ι ΛΛΦ◦+ +Φ◦ΘΘΦ◦ΗΗ◦
◦ΘΦ◦Ι◦Η(L’organe) ΙΙ◦Θ | ΦΣΣ◦ΟΦ◦Π.Κ◦ Σ%Κ ι%Ν
ΚΦ◦ +ΦΚ+ .Λ ΣΦΦΣΣΙ ΙΙ◦Η .Λ +ΦΦΣΣΣ Χ Π◦ΙΘ◦
ΙΙ◦Θ.
-Σ Σ◦Ι ΣΣ◦Ε ΛΛ◦ +ΦΣΛ .Λ ΜΜ◦ΗΗ◦Η ΣΦΦΣΣ◦Q
ΦΟ +Φ ΟΣΣΙΗΥ Σ◦Ο .Λ Χ◦Η .ΟΧ◦Μ
ΣΘ◦ΦΦ◦Ι(Pur) ?
-Φ◦+ ΣΙ◦ ΦΣ◦Ι | QΦ◦ΘΘΣ : « Φ-ΙΙ◦ ΦΟ ΣΗΣΙ
◦Φ◦ΟΣΣΟ | ΦΟC◦Η .Λ Σ%ΚΦ◦ »
-Σ Σ◦C ΦΟ ΖΣΣΟΥ Σ ΠΦ◦ΣΣ Σ◦Ο ΣΛ ΘΚ◦ΟΥ ?
-Φ◦+ ΣΙ◦ +Φ◦ΗΗ◦Σ+ | QΦ◦ΘΘΣ ΗΣΗ Θ : « Σ◦C
+Φ◦Θ◦ΗΣ
(Dissimuler) »(Φ◦Θ◦ΗΣΟ ΙΙ◦Η).ΣΛ ΣΦΦ+Φ◦Θ.
-Σ Σ◦Χ◦Η Λ◦ +Φ◦ΘΘ◦Ο◦Λ ?
-Φ◦+ Θ +Φ◦ΗΗ◦Σ+ .Λ +Φ◦+Σ◦Λ Σ Φ◦ΘΣΗ.

-+Θ◦Ο◦+ ΣΘ◦ΗΙ ΣΕ◦ΗΙ .Ж◦ΟΙ ||◦Θ,Σ+◦Ж◦Θ◦Ι
(Résister)Λ Π◦Κ◦Λ ,ΣΘ◦ΛΛ◦Ι Λ◦+ ΣΕ◦Χ (La conquête).Λ◦Θ◦Ι ΖΣ ΘΣΘ◦ΛΣ 8◦ + Σ +ХΣ
Х◦Θ +Σ◦Ι +С◦Ж◦Н+◦ΛΛ◦Σ ||◦ΘХХ◦Σ
+С◦Ж◦Н+◦Θ :Ж◦О(La surface) Λ +ΣΘQ◦Е(Le sommet) | +С◦Ж◦О+◦Λ ΣΘ◦НИИИΣΣ Π◦ΛС
||◦Θ Θ ΣИИИ .

-ΣΛ◦Λ Λ◦ЛЛ◦И ΣС◦ИИ◦Ж◦ .Λ ΣИ◦Ж◦ΛΛ◦◦ .Λ◦ .Ж◦И
+◦Θ◦Ο◦+ Θ ΣΛΘ (Par coincidence)С◦О Λ◦
◦ .Ж◦И С◦Λ ◦.ΘΙ Σ+◦ЕЕ◦ΗΙ +◦П◦И+
(Rassasier) ?

-К◦Λ ΣΘ◦О◦ .С◦ .Ж◦И +Σ◦Ι 8◦ХΛΣИ ||◦Θ Λ◦
ΣΘ◦О◦ .Ж◦И +Σ◦Ι ΣИΘ ||◦Θ.С◦С Σ◦И◦ .Ж◦Q◦С◦
Λ◦ ΣХΘИ .О◦О◦Б ||◦Θ.Σ◦Л +◦ЛС 8◦Х◦И Σ
С◦ ||◦ .С◦ :О ΣΘ◦И .О◦О◦Б ||◦Θ ?Σ◦Л +◦
ΣИ◦О◦О◦ .+С◦ИИ◦ +◦ .С◦ :О ΣΘ◦И .О◦О◦Б
||◦Θ ?С◦С +◦ИИ◦Л .Ж◦И◦Q Λ ΣК◦О◦ИИ◦Л Σ◦Л
+◦Θ◦ИЛ С◦Λ Х◦Л П◦О◦О◦Б И◦И ?

-О◦О◦И С◦Λ ΣХ◦Л .Ж◦И◦Q ΣΛ◦Л◦Н Λ◦ +
ΣИ◦О◦О◦ .Σ◦Л .И◦П◦Λ ΣК◦О◦ИИ◦Л Λ +С◦ИИ◦+
Λ 8◦С◦СЛ◦О ΣΛ◦Л◦Н Х◦Л ΣК◦О◦Л◦И |
ΣЛ◦И(Les vêtements) ΣИИ◦Л +К◦И+ ||◦Б.

-Σ◦Л :О +◦О◦О◦Λ Σ◦Л .И◦Б ||◦С Ζ◦И ΣУ◦И◦ .И◦

П◦А◦И(Les vêtements) ΛЛ◦Б ?
-8◦Л Λ◦И Ζ◦И◦Н Θ :Ж◦-◦Л◦+◦ .О +◦И
ΣИ◦О◦О◦ .И◦С Ζ◦Л Η◦И◦Н 8◦И◦Н .И◦И Ζ◦И
+С◦СЛ◦О+ (La chemise) Λ 8◦К◦О◦Л◦С (Le pantalon) Λ 8◦ЛХ◦Х (La culotte) Λ

-Ж◦С◦ .О◦С◦И ΣХ◦ .Ж◦Х◦И | 8◦Θ◦Н◦И ?

-Ж◦Ф.

-С◦Л◦ΛΛ :О +◦ О◦С◦ИИ◦Ф◦+ С◦ | +К◦ИИ◦+ 8◦
+◦ИИ◦ Н◦Q Σ◦Ф◦+ .С◦Ф◦ХХ◦Θ .С◦Λ Х◦И
С◦ВВ◦QΛ Х◦Θ Θ Σ◦ИИ◦ .О◦ЛЛ◦С◦ Θ◦Х◦QУ
+С◦Е Σ◦С◦ | 8◦П◦И◦ .Σ+◦О◦ХХ◦И .Ф◦ Q◦Ж◦С◦И
ΣИЛЛ◦С◦И Σ◦Ф◦+ 8◦С◦И Θ Σ◦И 8◦ТЛ◦Х◦О |
П◦А◦С◦ .О◦Х◦ .О Σ +◦8◦Н◦+ .С◦-◦ .И◦И .Ж◦
8◦С◦Т◦О◦ | +◦П◦+◦С◦+ Ф◦+ .Ф◦ХХ◦ΘУ .С◦И Σ◦С◦
+◦ХХ◦Н◦ .О Λ 8◦Ж◦С◦И ?

-С◦О +◦О◦С◦Л +◦Ж◦ИИ◦+ 8◦О +◦И◦С◦Λ Λ◦
+Х◦С◦С◦Л X 8◦Н◦ΛІ◦І.

-О◦С◦ .А◦С◦И◦ .С◦ВВ◦Q Х◦И .Θ◦К◦Е 8◦О ||◦Б Λ◦
+◦Н◦Б +◦П◦+◦С◦+ .С◦Θ 8◦О ΣИ◦И 8◦Θ◦Н◦И
◦О◦ИИ◦ | Σ◦Л 8◦ .П◦+◦С◦ 8◦Б 8◦ +◦П◦+◦С◦+ ΣХ◦Л |
+Х◦ +◦С◦ИИ◦+ Σ П◦-◦С◦Е 8◦Б Σ +◦-◦С◦Е ?

-ΣИ◦+ +◦Н◦Λ.

-Ф◦+ 8◦О .О Θ :Ж◦И.

-Σ С◦Х .И◦И◦Н .Ж◦И .С◦ .О Θ◦О◦С◦Λ ?

-К◦ .С◦Т◦О◦ | +К◦И◦+ .И◦Б 8◦ОΙ ||◦Θ .С◦ИИ◦ |
С◦ЛЛ◦И X 8◦Ж◦ОΙ | +◦И◦О+.

-+◦ХХ◦Л◦Н +◦И◦О◦+ X 8◦Ж◦С◦ ||◦Б .Х◦Θ 8◦-◦ .С◦
+◦О◦П◦ИЛ Ζ◦И +◦ИИ◦+ .О Σ+◦И◦О◦О◦С◦.

ΣС◦ИИ◦О 8◦ЛС | « Θ◦ЛЛ◦ » :

-О◦Λ 8◦О Σ +◦И◦О◦Л (Accuser)Θ
8◦И◦О◦О◦ .Ф◦+ 8◦О Θ◦ИИ◦ .П◦И ΣИ◦QУИ .С◦И
П◦П◦И .С◦Λ И◦И Φ◦-◦С◦Х Θ◦ИИ◦ .С◦+ .ΣИ◦И Σ
8◦П◦ИК .О Σ +◦И◦П◦О .С◦О .О Η◦Б С◦ |
8◦О◦К◦Л .О Θ +◦П◦ИИ◦ .Ф◦ .ЛЛ◦Б Θ

†ΣΕংঃঝঁসুলোঁ. কু. চ + খু. দ. হু. রু। সঁম্বুলুলুখু ? শু।
গু. + দ. গু. ন. দ. ল সঁম্বুলুলুখু। দ. গু. ন. ল। গু. ন. ল।
ত. থ. থ. ল. দ. গু. ন. ল। ত. থ. থ. ল। থ. থ. ল। ত. থ. থ. ল।
. ত. থ. থ. ল। ত. থ. দ. গু. ন. ল। থ. থ. ল। ত. থ. থ. ল।
সঁম্বুলুলুখু। ল।

-፡ සාම සුදුසුස් ග්‍රැන්ඩ් ත්‍රිලෝගු ම පෙන්වන්න
පෙන්වන්න .

-ο Ο ο Λ Σ ο Σ Α + Ο Σ Α ο Λ + % Θ Ι Κ Ο Λ ?

-፡○ ΣΧΣ ΛΣ-Ι +፡Λ፡Ο+ ΛΛ፡Կ X፡Θ .Λ ΚΣ ΛΣΘ
ΣΚ፡Հ CO◦.

Σολος « Θωλλός » Τετραήμερο

-၎ မြန်မာ ?

-+፡ තෙම්බැං සං සෑලු මෙතිස මූල්‍ය.

-Θ ΓΞ ?

-ՅՈ ՀԱՅ ԱՅ-ԻՅԹ Խ.Յ ։ Ա ՀՅՈՒՅԿԱ Ը Դ.ԽՕՅ+
ԻՅԹ ՖՅ Դ.Խ.Յ ԻՅԹ.

-ΣΙΣ ούρι ΤΟΞΛ οΛ ΗΙΟΝΛ ΓΙΟΛΛΙ

କୁଳାଳେ ପାଦମଣ୍ଡଳ କରିବାକୁ ଅନୁରୋଧ କରିଛନ୍ତି।

Σ Στοιχεία της Εθνικής Κοινωνίας

Θ + ΩΣΗ ≤ Σ^ωΛΛ^ω | Λ ΠΣ^ωΓΙ ΕΩ Λ |

• ፳፻፲፭ ዓ.ም. ከፃፈት ወይም ተስፋ የፌዴራል አንቀጽ ፩

1180 2

10.0.0.77:80 - 11.11.11.11

ՀՅՈՒՅՆԻ ՊԱՐԱԳԱԿԱՆ ԽԵց :

-Εοξλ οε Σηοι οξη ολ θε

ΣΟΦΗΙΘΙ ΘΕΟΛΟΓΙΑ;

-◦ΛΛ◦Σ :Ο .ΘΙ +ΟΣΛ

†ΟΣΛ .Θ%| ΛΣ-Ι ΣΧ%||ο !

-Φο+ ο[ε]ΟΣΙ ο[ε]Λ ΣΘΕ[ε]Ι+ΟΙ ΣΘΕ[ε]ΩΣ.ΣΘΕ[ε]ΩΣ
Ο ο[ε]ΜΗ[ε]Σ ΙΙ[ε]Θ ο[ε]Ο ΣΘΕ[ε]Ι+ΟΙ ο[ε]ΧΕ[ε]Ι ΛΟ ο[ε]Λ
ΣΟΗ ο[ε]ΟΙΛΖΕ.

— Σ $\vdash \Diamond A \wedge \Diamond \Diamond \Diamond A$

ପ୍ରକାଶକ ନାମ ଓ ଠିକ୍କାଳୀଙ୍କ ପତ୍ର

• ፩፻፲፭ ዓ.ም. በ፩፻፲፭ ጥ. ፈ. ከፃ. ሰ.፪

« Θ。ΛΛ。 » :

-ο॥。ΣΥ Σ Λ。 +。ΘΘ。ΟΕΣΧΑ(Dire des propos insensés).

-Θ ΣΞ ?

-ΣΘ ΛΙΣΙ +ο॥。ΣΛ Λ。 Κ。CC。ΣΙ ΣΟ。ΗΗ。ΘΙ Θ
ΒΕΟ。ΛΙ ?

-ο॥。ΣΥ +。Ο +。ΘΘ。ΟΕΙ ΟΕΟ。ΛΙ ΙΘΙ.

Σ。Λ οΛ ΣΠ。ΙΙ。Υ ΣΣΣΣ Σ。ΛΥΗ οΠ。Η
ΙΙ。Θ :

-Φ。+ ΒΟ Λ。 Θ。Π。ΗΥ ΚΣΗ ΣΣ-Ι Σ。Σ。Η.

-ΒΟ ΜQΣΥ οΣΣ。Q。ΘΘΣ ΣΛ ΣΘΘΙ ΣΣΛ
ΣΘΘ。ΚC。Σ Σ。Q Θ.Ι。C ΒΟ Μ+ΗΥ ΣΣΛ ΣΗΗΙ
οΣΣ。Θ | ΣCΘ。+ΣΣ。ΜΘΣ+ ΒΟ +ΣΣ +。Ο+Ο+ |
ΘΗΗ。Θ.Σ。C+ | Σ。R ΒΟ οΟ ΣΗΗ。ΘΘ。 X。Θ
+ΣΣ。ΜΘ。 | ΒΕ。ΣΛΣ Σ。C。 ΒΗ ΙΙ。Θ ΣRΚ。Ο Θ
ΘΗΗ。Θ.Σ。C+ | Σ。R οΟ ΣΗΗ。ΘΘ. +ΣΣ。ΜΘ. |
ΒΙ。ΘΗ。Σ | ΒΘΣΟ+(Le golfe) οΗQ。Θ οΦ。 ΒΟ
ΣΣΣ X。Θ Χ。Ι。Λ。Η。Θ ΛΣ-。ΙΙ. ΣRΚ。 οΟ
+Μ。ΟΟ。Σ +Θ。ΟΘ。Θ+ ΙΙ。Θ

。Κ。ΕΟ。Ο(Expression pour dire faire le
scandale).Σ。C ΣΛΛ。 Θ ΗΘΙ. οΟ Σ+。ΛΛ。ΗΙ
+。ΣΣ。ΣΛ+(Jeune fille à l'âge de mariage) οΛ
οΘ +。Ο。Π ΣΗΚ。 οΘ Σ。+ +ΣΗ+ | ΣΛΟΣΣΙ
οΦ。 ΣΛΛ。 ΣЖΟΣ + Λ Π。Ο。Π ΙΙ。Θ ΛΛ。Π
ΒΟΣ。ΘΘ。Φ | ΒΟ+ΣΣ.ΣΣCΣ ΙΙ.Λ ΣΛ Λ。
Σ+。ΣΣ。ΛΛ。 ΛΛ。Σ ΣΛΛ。 Θ ΣΣ。ΚQ. ΙΙ.Λ ΤΙ.Θ
+。Σ。ΜΣΟ+ ΙΙ.Λ +Σ.ΣΣ.Ε.ΣΗ. Τ.Ο+ οΟ
Σ+。ΘΛ.Ο Q.ΘΘΣ Ρ. +ΣRΚ.Η+ Φ. ΒΟ ΣΘΘΣΙ

X.Θ .Λ Σℳ:ΕℳΟ (Gaspiller)Σℳ.ΟℳΕΙ, οΟ
 ΣΘΘ.Ν .Ν%ΛΙ.Ι | +.ΣΛ%ΙΣ(L'hymen).ΣΛ .Ε
 Λ. ΣΧ. Ε%Η.Θ ?
 -Φ.Φ + ΛΣ.-ΙΙ. Θ ΣΛΛ. Ο Σ+Φ.Π%Ι .Φ. ΣΗΗ%Η.
 -Σ.Ν.Ε ΣΛΣΣΙ Κ%ΘΘΣ ΒΗΗ%Η ?
 -Σ.Φ.Ε.Ν.Ο. Ο.Ο.Μ ΙΙ%Θ ΣΧ. ΜΣ.Ι Μ%Λ%Ε.
 -ΣΙΣ Β.Κ.Ι ΜΣ.Ι Β.ΚΕ.Ι Θ.Ε.Η.Ι(Loyal).
 ΣΘΧ%Ζ%Ο Θ.Θ | +.ΖΟ.Φ :
 -οΛ Β.Ο +.Τ.Θ.Β.Μ.Μ.Σ.Λ(Renverser) Ε.Κ. Σ.Θ
 ΣΧ.Λ.Η Κ%ΘΘΣ Ο.Ο.Μ | Μ%Λ%Ε.
 -Β.Φ.Β.Ο + ΣΧ.Λ.Σ.Η Ε.Ν.Ο. ΣΛΣΣΙ ΒΗΗ%Η.ΣΛ Β.Ο
 ΣΧ.Σ Θ.Ν+Σ(Le délit, le crime) Λ. ΣΟ.Μ.Η
 Β.Ο.Χ.Ζ ΖΣ +.Ο.Π. ΙΙ%Θ ?Σ.Θ Λ. Σ+Σ.Ο.Σ
 Κ%ΘΘΣ Λ. ΣΧ.Ο. Ζ. Ο.Π. ΙΙ%Θ Θ Β.Ζ.Χ.Η.Η
 Φ.Ο. ΣΛΛ.Θ Λ. ΣΘΘ.Ο. Λ. Σℳ.Λ Χ. Σ.Ι. Μ.Ι.Θ.
 Σ.Ε.Ι ΣΛΛ.Η Σ.Η. Ζ.Σ.Η.Ι | ΣΛΟ.Σ.Η. ?Σ.Θ Β.Ο. ΣΧ.Σ
 Θ.Ν+Σ.Λ Λ. ΣΘ.Β. Κ%Λ.Ι.Ι Χ. Σ.Ι. Β.Ζ. Φ.Ο.
 ΣΧ.Ο. Θ Β.Ζ.Ο.Μ.Σ(Le noyau de fruit) Χ
 Σ.Η.Ζ.Ο.Η.Ζ.Ο(La poubelle) | Β.Ζ.Χ.Η.Η ?!
 -Σ.Χ. +.Ε.Ν.Ο. Η.Η.Ι.Τ +.Σ.Θ.Β.Ι.Ι Σ+Φ.Η.Ι Β.Χ.Λ.Ζ |
 Β.Λ.Ο.Σ.Σ Φ.Ο. Λ. +.Σ.Ο.Σ.Ι.Τ Λ. Θ.Β.Η.Β.Ι.Τ Χ
 Σ.Ι.Θ.Β.Η.Ζ.Ο.Ζ.Ι (Les richards).Φ. Φ. Θ.Θ.Ο.Ι.Τ
 Λ. Ο.Θ.Ι.Τ.Λ. +.Σ.Υ.Σ.Η.Τ Σ.Λ Θ Μ.Ο.Π. Θ. Σ.Ι.Ι.
 Β.Ο.Χ.Ζ Λ. Κ.Β. Θ.Ι.Τ Σ.Ζ.Ζ.Σ. Ι.Ζ.Ε(Toujours).
 -Σ Χ Β.Ζ. Η.Η.Σ Χ Β.Ο. Σ+Φ.Θ.Ε Β.Ζ.Χ.Ι Χ Σ.Ο.Π
 Ε.Σ.Λ. Ο. Σ.Θ.Κ.Ο. Β.Ο.Χ.Ζ Ι.Θ.Β.Η.Ζ.Ο.Ζ.Ι.Σ.Λ Β.Ο
 Φ.Ο. Σ.Χ.Χ.Ο. Θ Μ.Ο.Π. ΙΙ%Θ Θ.Β.Ζ.Ζ.Ο. | Β.Χ.+Η
 ΙΙ%Θ ?Σ.Θ Β.Ο. Σ+Φ.Ο.Π. Ε.Ε. Β.Ζ.Λ.Ο. ?

-ο.Σ.Κ.Ζ Β.Ο. Σ.Χ.Σ Β.Ι.Β.Μ.Β. Σ.Ι.Θ Χ.Θ .Λ Μ.Η
 +.Π.Μ.Ο.Σ Ι.Θ.
 -Σ.Θ Λ. +.Τ.Π.Σ.Ι.Χ.Σ.Σ.Λ ?
 -Β.Ο. Β.Ο. Τ.Π.Σ.Ι.Χ.Σ.Σ.Λ Χ.Θ Χ Σ.Θ.Β.Ο.Λ.Ι Σ+Φ.Π.Σ
 Θ +.Π.Μ.Ο.Σ.
 -Ε. Θ Σ.Ι.Λ.Σ. Β.Ζ.Χ.Ι.Λ Β.Ε.Β.Λ.Ο. ?
 -Θ Β.Π.Σ.Ι.Χ.Σ. ,Θ Β.Θ.Β.Η.Η.Η(La créativité),Θ
 Β.Θ.Σ.Σ.Ι.Ι(L'innovation).
 -Σ Ε. Θ Λ. Σ.Θ.Β.Ι.Τ.Φ Ζ.Ο. Β.Π.Σ.Ι.Χ.Σ. ΙΙ%Θ ?
 -Θ Β.Θ.Β.Ζ.Θ.Σ ?
 -Σ Ε.Χ. Λ. Β.Ο. +.Ε.Θ.Β.Ζ.Θ.Λ Λ Β.Χ.Β.Ζ.Ε.Ι ΙΙ%Θ ?
 -Β.Ζ.Η. Σ.Σ.Λ +.Χ.Σ.Λ.
 -Φ.Φ.Τ Θ.Θ.Β. Σ.Σ.Λ Χ.Σ.Η.Χ.Σ.Η. Β.Ζ.Χ.Ι. Θ Β.Χ.Ο.Λ.Ο.
 -Ε.Φ.Τ.Τ. Β.Ζ.Χ.Ι. ΙΙ. +.Χ.Σ.Λ ?
 -Β.Ζ.Χ.Ι. Σ.Λ.Λ.Β.Ο.Ι.
 -Θ Σ.Σ. ?
 -Β.Β !.Σ.Θ Β.Ο. +.Τ.Θ.Θ.Ι.Λ Θ Σ.Σ. ?
 -Ι.Χ.Σ.Τ. Θ Β.Ο. Θ.Θ.Σ.Ι.Β. Θ.Θ.Σ.Ζ.Ζ. Σ.Σ.Λ +.Χ.Σ.Λ.
 -ο.Ο. Σ.Σ.Ι.Τ.Φ +.Τ.Μ.Θ.Υ Σ
 Β.Χ.Μ.Σ.Σ(L'adjectif) ?Χ.Σ.Η. Β.Ζ.Χ.Ι. Σ.Λ.Λ.Β.Ο.Ι
 Σ.Ε.Ρ.Κ.Ν.Ι(Appartenir) Θ Β.Π.Ι.Κ | « Ε.Β.Η.Ζ.Ζ.Θ »
 -Σ.Λ Β.Η.Ζ.Θ. Σ.Σ.Λ Β.Ζ.Ζ.Ο.Ι.Θ.Σ.Θ Σ.Σ.Λ Θ.Θ.Θ.Ι.Σ.Σ
 Σ.Σ.Λ Ι.Θ.Χ.Μ.Ζ.Ζ.Σ. Σ.Σ.Λ Β.Ζ.Ζ.Σ.Η. ?
 -Χ.Σ.Η. Β.Ζ.Ζ.Η.Ζ.Θ.Σ.Σ.
 -Σ.Σ.Β.Ζ.Θ.Σ.Ι Ζ.Ε.Ζ.Ι Λ Χ.Σ.Ι Σ.Σ.Λ.Ζ.Ζ.Η.Ι ,Σ.Σ.Λ.Ζ.Ζ.Η.Ι
 Σ+Φ.Θ.Η.Β.Ζ.Ζ.Θ.Ι,Σ.Η.Ζ.Θ.Ι ,Σ.Η.Ο.Θ.Ι
 Σ+Φ.Θ.Ζ.Ζ.Ζ.Ζ.Η.Ι,Σ.Λ.Ζ.Ζ.Η.Ι Σ.Θ.Π.Π.Η Θ +.Ε.Ζ.Ζ.Η.Ι Ι.Θ
 Σ.Η.Θ Β.Ζ.Ζ.Ζ.Ζ.Η.Ζ.Ζ.Η.Ι Σ.Η.Ζ.Ζ.Ζ.Ζ.Η.Ι Ζ.Σ. Β.Ζ.Λ Ο.Β.Θ.Θ.Η.Ι

-X.Θ Λ. ++ΣΥΣΙΛ.

-:=Ο ΛΙΣΙ ΣΘ%ΖΘ.Կ ΗΣՀ +Ի++Է+ ՏՈ. Հ-Է Ը. Հ

-Θο+ ΣΙΣΕ 8ΖΩΛ | +Κ.ΗΗΣ+

-**¤** ¤ +OΣΛ °Λ I¤Θ¤Λ °¤¤¤Θ¤¤¤(Le fait de discuter sans pouvoir convaincre l'autre) ||¤¤¤Φ¤¤¤ΣΣΣ Λ¤¤¤.

-8834 .8 05005 4. Q C.

« Θ。ΛΛ。 » 。ΗΗ。 ΙΙ。Θ Χ Σ。ΣΛ
ΣΧ。Ι +ΣΨ。ΣΩ。Ο+ | Β。Θ。Ο。Α | +ΣΧ。Χ。Ο。Α。Θ
ΣΘ。Ε。Ε。Η ΗΗ。 ΙΙ。Θ Ρ。Λ + Σ。Ο。
+Θ。ΘΘ。ΣΟ。ΣΕ。(Aller dans tous les sens).ΣΟΛΚ
(Palpiter) Θ Π。Α. ΣΜ。ΗΛ (Rougir) Θ
Π。Λ。Σ.Σ。Σ。ΙΙ. Λ +Θ。Ι。Λ。Θ。Ι+ ΙΙ。Θ : « Α。Σ。ΙΙ.
Λ。 ΚΣΗ Σ +Θ。Τ。Ο. ! ».ΣΗ。Σ. + (Se diriger
vers elle).ΣΚΚ. Θ +ΣΣ.ΙΙ.Σ+ .ΣΛΛ。 ΗΗ.Θ.Θ
ΣΙ+Η Θ. Σ.Ψ.Ψ. Σ.Ο Λ ΣΛΘ
ΣΠΙ.Η(Confronter) .Ο Σ+Θ.ΣΕ.ΣΕ.ΣΗ
.Σ.Ψ.Σ.Η ΙΙ.Θ Σ.Σ.Σ.Χ.Η. Ο Σ+Θ.Λ.Λ.Θ +.Π.Λ.Θ
Ι Β.Ε.Ψ.Κ.Η.Ο + Σ+Θ.Ι.Σ.Η.Σ.Ο ΣΘ.Σ.Σ.Σ.Τ.Σ
ΣΗ.Θ ΙΙ.Θ +.Η.Λ + Σ.Ο.Σ ΣΘ Σ.Ψ.Σ.Ο Λ Θ
ΣΘ.Σ.Π.Σ.Κ.Σ.Σ. Θ Χ Β.Ε.Ψ.Κ Ρ.Λ + Σ.Ο.Σ
+Θ.Σ.Λ.Θ Σ Σ.Ι Β.Σ.Λ.Ο.Σ | Σ.Α. +Θ.Ψ.Ο.Ο.Σ+
+.Η.Ψ.Σ.Σ.Σ.Σ+ Φ. Η.Ι.Σ.Ψ.Ψ.Σ+ Σ.Η.Η.Ι.Θ ΙΙ.Θ Θ
Σ.Σ.Ε.Ε.Π.Ι. Σ.Λ.Ο.Σ.Λ.Θ.Ο Σ.Θ.Ι.Σ.Θ.Θ.Σ+ Β.Σ.Ι.Σ.Σ ΙΙ.Θ
Θ +Σ.Λ.Σ.Ψ.Ι.Ι+ +Σ.Π.Ψ.Ψ.Σ.Σ.Ι Β.Λ.Θ ΙΙ.Θ Θ Β.Σ.Ι.Θ
Φ.Ψ.Ψ.Π.Ψ.Ψ.Θ Σ.Λ.Λ Σ.Ψ.Σ.Σ.Ο Λ Σ.Θ.Λ.Λ ΚΣΗ
Σ.Η.Λ.Λ.Θ ΙΙ.Θ .Σ.Λ.Λ.Σ. Η.Ο.Σ | Β.Ι.Σ.Σ.Σ(Le
jardin).Σ.Ψ.Ι.Λ.Σ ΚΣΗ Σ.Η.Σ.Ι.Ι | Β.Ο.Η.Σ(Le
ciment) .Σ.Λ.Λ. Β.Λ.Λ ΙΙ.Θ Σ.Θ.Θ.Η.Η.Σ.Η.Σ.Γ.Ι Θ
Φ.Ψ.Ψ.Ι.Σ.Σ(Proposé pour le rouge à lèvre)).Ο

Σ†%ΘΗ◦Ε .ΜΗ%Ι ΙΙ%Θ Θ ΣΗ◦ΘΘ%Ι
 ΙΙ%Θ.ΣΙ%.(Etre certain) ΖΞ %Ο◦ΣΣΛ ΙΙ%Θ
 ◦Q%EI◦Ι .%Ο ΣCΘΞ(Douter) Χ Σ◦ΣΛ
 +%ΘR◦Ο.+◦Λ◦Λ◦ ΙΙ%Θ .Ο +%ΘR◦Ι ΣΘ .Ο
 +%ΘΘ◦Ο◦ ΝΣΗ %Θ%ΨΗ◦Ε (Proposé pour le
 client).Θ Σ◦RR◦Ι ο+ΣΧ |
 Λ%Λ%C◦+.Θ%Λ◦ΟΣCΣ+(La valeur majestueuse) ΙΙ◦
 +%RR◦ .+◦C% Χ Λ%Ι Λ +◦Λ%ΙXΣC+ ΙΙ%Θ
 +%+T%+◦S(Chuter).%Ο Σ◦Λ +ΣΞ Χ◦Θ
 +ΣXΣCC%+(Homme ou femme sans
 valeur).C◦C◦ .ΖCΙ | Ε+◦O◦ ΙΙ%Θ ΣJΛΨ ήΙ
 ΙΙ%Θ.%Ο Θ◦Ο Σ+◦% ΒΛC ΙΙ%Θ ΙΙ◦ Θ ΣX◦Ι
 +ΣΗ◦ΗΠΣ+ | ΒΨ◦Ι Λ ΣΙΣΗ◦(Les couleurs) |
 +%Λ%Ο+ Θ ◦C◦ Θ ΜΗ◦Ι.%Ο Θ◦Ο Σ+◦%
 ◦ΘΣΟC(L’espoir) ΣθθΣXX◦Ι ΖΞ +◦ΜΗ◦Ι ΙΙ%Θ
 ΝΣΗ ΣΗ◦ΟΣ .ΘΙ◦Θ◦Κ ΙΙ◦ Χ ΣJΛΨ ήΙ
 ΙΙ%Θ.ΣθΛΛΣΟΙ(Désirer) .Λ Σ◦ΙΗ ΒΧX%Ι Λ+
 Λ%Λ%Ι ΙΙ%Θ .Λ ΙΧΙ Θ Σ◦ΣΛ ΣΗ◦Ο Ζ%Χ
 ΣCΕΕ◦LΙ.ΣR+◦Ο Λ%Ι ΙΙ%Θ Θ +ΣΧ+(Le
 chagrin).ΣCΘ◦Z◦ .Λ +Θ%ΙΛ%Θ%Ι+ ΙΙ%Θ : « Λ◦
 Σε Θ%Η◦ΟΥ Ι◦CCEΙ ΛΨΞ ?Ζ%Η◦Ξ .ΘΙ |
 Ζ%ΣΟC Ζ%ΙΛ ΒΛ%ΙΛ%C.C◦ Θ ΟΣΨ .Λ
 ΛΛ%ΟΨ ?◦Ο +%ΛΛ%Ψ Σ◦ZZ◦Q Β◦Ο ΘθΣΙΨ Λ◦
 Θ ΛΛΞΨ.◦Ο +%Λ%Η◦Η◦ΖΨ .Ο Ζ%Η◦ΟΥ .ΖCΙ
 ΣΙ◦ Χ %Α%Α%ΕΗ◦(L’ illusion).◦Ο ΕΕ%Η◦Η◦QΨ
 ◦C%ΟC◦ Λ◦Ι ΒΙΗ◦ΛΛ◦Ο ΙΧ%Χ%ΗΨ Χ◦Ο Β◦Σ
 Λ Λ◦-S◦Ε Λ◦C Λ◦Ι Β◦Α%Ι.C◦ Θ +%ΛΛ%Ψ .Ο
 Ζ%Η◦ΟΨ Σ◦Ι ΒΗ◦ΘΙ ΖΞ +%Α◦C◦ .(La

-Σ◦C+◦ | Σ%R %Ο Σ◦Λ ΣXΣ ι%Α%P◦C ΙΙ%Θ Χ◦Θ
 Λ Σ◦Η Σ◦ΣΛ ΣXX◦Ο Χ %Α%Λ%ΗΙ ΙΙ%Θ.ΣΛ ΣΗ◦Ι
 ΙΙ%Θ Φ◦+ %Ο Λ%ΣΘ + Σ%P◦Σ.ΣΗ◦Ι ΙΙ%Θ %Ο ΣXΣ
 Χ◦Θ .Θ%R◦Η Σθθ%Η◦CΙ Β+◦CΣ Θ %Α%Λ%ΗΙ
 ΙΙ%Θ.Λ%R◦K .Ο Σ+◦Θ%Ε Σ +%ΨQΣΗ+ ΙΙ%Θ οΛ
 +Ι◦Π.
 -Σ◦ΣΛ η ΣJ◦P◦ΟΙ ΣΛ +%C◦Θ+ (L’essence) ΙΙ%Η
 Σ◦Λ η Χ%Λ%ΗΙ ΙΙ%Η?
 -η Χ%Λ%ΗΙ η Σ◦Λ η ΣJ◦P◦ΟΙ.Λ◦ Θ Σ+◦ΘΛ◦Λ C◦
 Σ◦C %Ο Σ%Η◦Σ η Σ◦Λ%Η?
 -Φ%R◦ .Λ Σ◦Λ%Η C◦ Σ◦ZZ◦Q Χ%Η◦CΙ (Décrire)
 + Λ%R◦-S◦Ε Θ %Θ%ΟΛ%Ι Ι◦Η Θ %Η%R◦Ι.
 -Φ%R◦.Σ%CC%Ι .Λ ΣΛΛ%Ο C◦ Θ %Ο◦Η%ΣΘ ΙΙ%Θ |
 ΣΗ◦Ι.
 -Σ Σ◦C +◦ΣΛ η +X%Λ η Η◦Ι Σ◦ZZ◦Ι .Λ +ΣΗ◦Λ
 Λ◦Ι ΙΙ%C◦.
 -Φ◦+ Λ%Λ Β◦Λ%Ο ΣΙ◦ Λ◦Ι ΙΙ%Θ Λ Λ◦C%Ι
 ΣΗ◦Ι.
 -Φ%R◦ .%Ο Σ+◦Σ◦ZZ◦Ι ΣΗ◦Ι .Λ ΣΛΛ%Ο Θ
 Λ◦Ι Η%ΣΘ ΙΙ%Θ.
 -R% ΣΗ◦Ι ΣΙ◦+.
 -Φ◦S◦ .%Ο Σ+◦Σ◦ZZ◦Ι .Λ + ΣΛ%Θ%ΘΕ.
 -Σ◦C %Ο + ΣθΛΣΛΛ%Σ ΙΙ%Η Θ +◦C+◦Ι+.
 -Σ◦ZZ◦Q %Ο Σ+◦CΣ ΣΗ◦Ι Χ◦Θ Λ◦Η%Q◦C Λ◦Q◦Q
 Φ◦ ΣJ%ΟΣ + Θ Λ◦Ι ΣΕ%Η%ΙΣ Λ ΣC◦ΗΙ Θ
 ΣΗ◦Ι Λ Λ◦Η%ΣΘ ΙΙ%Θ.Φ◦+ %Ο ΣΛ Χ◦Θ Θ %Η%Q◦C
 Θ Σ+◦ΛΛ%Ο C◦ Λ◦C Σ◦Η%Η%ΙΣ ΣΙ◦ Λ◦C◦ΗΙ
 Λ◦Θ%Θ%Ι Σ◦Ο Σ◦Λ Σ◦Η%Η%ΙΣ ΣΙ◦ Λ◦C◦ΗΙ Σ◦Η%Η%Ι
 Λ Σ◦Λ%ΗΙ +%Η%Η◦Ο Λ%Λ Σ◦Λ +◦Λ%ΙXΣC+.

॥%נ נ%ה %א.QI ॥%ו .ו.ו +%ו%ו%ו%ו :ו.ו ॥%ו
ו.Oו +%ו .ו.ו%ו | +.Oו.ו ॥%ו ,ו.ו %ו +.Cו %ו O
+%ו.ו .ו +.C%ו.ו ,ו.ו I%ו.ו.ו.ו E .ו.ו +.C%ו .ו |
+%C%ו .,ו.ו I%ו.ו.ו O %ו.ו.ו.ו | ॥%נ ॥.ו I%ו.ו.ו
.ו.ו :ו %ו.ו |

-ΣΘ +ΟΣΛ οΛ Σ +ΣΙΣΛ ΣΘ Ζο οΛ +%ΘΕΘ%ΨΗ%
+Σ%ΜΣΟ+ ΙΙ%Ψ ΣΨΗ ΙΙ%Θ οΛΛΟΣ +%ΘΟΣΛΟ
οΛ%ΜΣΘ ΙΙ%Θ ?

ՀԱՅՈՒԹԵՐԻ « ՀԱՅՈ » Թ ՅՈՒՂՈՒ
(Largement) :
- ՀԵՐԱԿ (Exactement) Խ-ԽԵՎ ՀԱ ՕԵՎ ՀԵՎ

-**ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ**
-**ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ**

-Հոգ հօպի՞ ?
-Հօպ չ օք-իլո օպ հօպ-ի օքզ.

-Φ.† ΣΧ"ΛΗ Q:ΘΘΣ Π.✽✽.Η.
-ΩΩ:Ν ΣΩ + ΣΧ"ΛΗ

-எல் செய் ?
-ஏ கூதுப் போ சூ தூதேயோத் செய்கிறேன்
கூதுப்பாகி(Les explosifs) எஃகூதுப் பாகி
செய்வெய்க்காரர்(Exploser) தெவிட்டு கூதுப்பாகி
கூதுப்பாகி சூ செய்வெய்க்காரர் கூதுப்பாகி
கூதுப்பாகி செய்வெய்க்காரர் கூதுப்பாகி
கூதுப்பாகி செய்வெய்க்காரர் கூதுப்பாகி

-ΣΩ ΣΟ τολλεξλ Εοξλ ΘΚοΟΙ .Φο+ ΛΛοΙ Χ
ΞΘΟΞΛ Ι ΞΦΛΞΞ(Le satan).Φο. ο+Ξοι ξ ΞΞ-Ι
ΞΞΞΞΞΞ.

ՀՈՂ ՑԱԽ ԹԻՏԻ Տ ԸՆԴՀԱ ԲԱՑՈՒ ԿԱՅ
ՀԵԿԱՑՈՒ.

-Λ。+Θ。Π。ΙΛ Θ Σ✳ΣQΣ (La théorie) ।
ΣC✳ΣΛ。Λ । +Ι✳ΛΛ。C+ Σ++ΣYΣΗΙ ΣΘ ΠΘ+Σ II✳Θ
ΣO + ΣXΣ X。Θ ΣXΛΣΗ Π。C。ΘΚΙ(Le petit
écran) ΣΘ。Π。ΗΙ Θ ΣΗΘ Π。HQ。ΙΘΣΟ I✳Β
ΠΘΘΙΣΣ I✳Β Π。Ι✳ΣΗΣΖΣΣ ΒΗΙ Π。HQ。Θ。C。O
+✳OΣΣΗΛ(Visiter) ΣΛ。O。O I ΣH。J。J
Π。C。Σ。Σ。S。I Λ ΣI。C。C。Θ Λ ΣC。C。Q。I Π.Λ ++ΣΘΣΗΛ
Σ ΠΗΙ I +C。J。ΣO+ ΣΘΗΙ ΣΛΛ。O。ΣΛ。O。O ΛΛ。O
II。ΣO ΣKCEC ΣXΛΣΗ Π。ΘΚΙ ΣΣX。I ΘΗΙ ΛΘΙ
Π。Λ。ΗΣΘ ΙΘΗΙ Π。ΘΙ。C。Λ。I(Authentique) .ΣΛΛ。O
ΣΛO。Θ C。S。Λ ΣK。C。C。I ΣH。O。Θ。J(L'école) X。O
ΣC。ΣΛ。Λ II✳Θ.ΣΛO。Θ C。S。Λ Σ++Θ。O。VΙ Θ
ΣΘΘ。H。Q。Θ I✳Β ΣH。Q。IΘ。O。ΘΗΙ ΣC。ΣΛ。Λ :O
ΣΘΘΣΙ X。Θ ΣΗΘ ΙΘΗΙ Π。ΘΙ。C。Λ。I ΣX。I ΣΗΘ
Π。C。J。ΣH。+。C。J。ΣO+ Φ。+ ΣO +XΣ X。Θ +ΣΙΛΛ。C
II。XΣΘI+ ++ΣΘΣΗΛ Σ ΣΗΘ ΣΘC。I Π。C。J。ΣH Λ
ΣH。Q。Θ Λ ΣH。Q。IΘΣΟ Λ ΣΘΘ。IΣΣ Λ ΣΣ-ΣΣ。E
.ΣΛ。O。O I ΣH。J。J X。I +。Θ。S。I+ II。C。Σ +。H。H。
+Θ。O。+ X。O ΣH。O。ΘΘΗΙ I ΣC。I。Θ。E。I .C。C III。
+Θ。O。+ ΛΛ。O。X。O ΣH。O。ΘΘΗΙ II✳Β Π。I。Q。K。C Σ
+ΣH。H。S。+ II✳Θ Λ。+ Π。K。K ΣC。ΣΛ。Λ I +C。J。ΣO+
II✳Β Π.Λ +。Θ。O。O +C。J。ΣO+ II✳Β +ΣO。Θ
II✳Θ。Π.Λ +I。A。S。% (Exceller) Θ +C。Σ+。O II✳Θ
ΣI。A。J。H。V。I Π.Η。I I Σ+。O。C(L'occident) Λ
ΣC。ΣI。X(L'orient) Π.ΛΛ。S I。Θ。O。Θ Π.Θ ΣΛ。ΗΣΘ
II✳Β Π.Θ Π。K。K ΣI。H。I II✳Θ Π.Λ +Θ。ΛΛ +C。J。ΣO+

ተ. ተለይት ለ የሆነዎች ለ ይርሱዎች የ-ዚ ይጠና
ይሆናቸው ለለይሁ ቅ. + የዚ ይጠና እ. ተ
የዚ የዚ ስርጓሜ ፈርማ ተኋላ የጊዜ ይ-ገር የዚ
ተኋላ ለ ይለጥ ተ-ገበረናው ለ የዚ
ተኋላ የ-ዚ የዚ የ-ዚ የ-ዚ (La guerre)
ዚ ለ ይለማናው (Se préparer) ተ- የ-ዚ ለ የ-ዚ
ደምና (L'attaque). ፈርማ የዚ
የ-ገብር ለ ይጠና ጥና ስራ ተ-ገበረናው የ-ዚ
የ-ገብር ለ ይጠና የ-ገብር (Vaincre) ተ- የ-ገብር
የ-ገብር የ-ገብር ለ ይጠናና ስ. ለ በ-ና-ና-ኤ
የ-ገብር የ-ገብር | የ-ገብር (L'honneur). ይለ ለለስ ለ
ተኋላ የ-ገብር ለ የ-ገብር ተ- የ-ገብር የ-ገብር
ተኋላ የ-ገብር (Le traître). ተ- የ-ገብር የ-ገብር
የ-ገብር የ-ገብር (Etre très courageux) የ-ገብር
የ-ገብር + የ-ገብር | ተ- የ-ገብር የ-ገብር
የ-ገብር (La faiblesse). የ-ገብር ለለይሁ | የ-ገብር
የ-ገብር የ-ገብር (Au contraire)
የ-ገብር + የ-ገብር

ξΘ%Θ□ Θ。Θ | +%ℳΟ%+ Σ□Σ□ Σ||。Qℳ□
。Θ ΣΘ :

-.Λ Σ +ΣΙΣΛ οο οςεξη ο.σειχο ιο Φο+
+οθλεξηηηηη ΣΛΛΗΗΗ Πο-ΛΛο. οο ΣΖΖΗΗΗΖΣΗΙ
+ο.Εοο. οο ΣΗΘΕΙ ο.ΕΗΗΖΛΗΗ ..

ΣΘΘΩΣ ΘΛΛΩΣ ΗΜΗΙ

- | ഏംക്ലേറ്റ് | ഓസ്റ്റ് ബിഡ്.

○ ΣΘΒΥΩΣΣΩ, ο Ο Σ+ΤΩΙΛΑΩΦ Θ Π.Π.ΩΙ Φ.Ω.
ΣΣΩΙ Λ ΖΘΩΡΗΩΙ(Le satan).
-Φ.Ω+ ΡΡΕΣΨ ΙΙΖΨ ο Σ Σ.ΣΛ ΙΙΩΙ ΣΣΩΜΠΩΟ. ΙΙΩΨ :
« Τ.Σ.Ο+ ΖΟ Λ. Τ+ΩΧΧ. ο ΟΧ.Ζ ». ο Ο Τ+ΣΙΣΙ
ΣΣΩΜΠΩΟ. Ι ΣΗΚΩΙΘΣΩΙ : « ΤΣΣΩΜΩΣ+ ΖΟ ο Ο
Τ+ΩΧΧ. ο Σ.ΣΘΨΙ (Le religieux) » ΣΘ ΖΟ
Τ.ΙΙ.ΣΛ ΣΘ Λ. Τ+ΩΛΛΨΙ ΣΠ.ΜΣΠΙ ΛΛΩΨΨ
ΣΣΩΜΠΩΙ Χ Σ.Ι ΖΛΩΙΘΣΩ(Le sens) ? Τ.Σ.Ο+ Λ
Τ.Σ.ΩΜΩΣ+ ΖΟ ΙΙΣΙ Λ Σ.ΣΩΙΘ(Fabriquer) ο ΟΧ.Ζ
ο ΘΩΨΙ. Σ.Σ.Τ+ Ι Σ.Ι Σ.Ζ.Ζ.Ψ.Ζ.Ζ. Τ.Σ.Ο+ Φ.Ω.
ΣΗΗΩΨ-Λ ΣΧ. ο ΧΩΙΛ.Μ.Θ(Malhonnête).
-ο Λ ΖΟ Τ+ΣΙΣΛ Σ+ΘΩΙ ΣΧΣ+Ι (Les
cas) ΖΗΣΨΙ(Particuliers) . ΡΡΨ Σ.Σ+Ι. Σ.ΨΙ. Θ
Τ+ΩΛΛΣΛ ο Τ+Ψ.Λ. Σ.Ψ.Η.Θ.Ι Σ.Σ.Ο.Ο.ΛΙ Λ
Σ.Ζ.Θ.Μ.Ψ.Ι (Les hypocrites) . ΙΙ. Σ.Ζ.Θ.Τ.Ι Ζ.Ζ.
Ζ.Ζ.Θ.Σ.Ι Φ.Ω ΖΟ ΣΧΣ Χ.Θ ο Θ.ΨΙ Ι ΘΩΡΗΩΙ Λ
Ζ.Ζ.Ψ.Ι.Χ.Ι Ι Ζ.Ζ.Θ.Θ.Σ.Ι. ΣΧ.Ι ο Σ.Ψ.Η.Θ.Χ.Ι(L'ennemi)
Ι Ζ.Ζ.Θ.Θ.Σ.Ι Φ.Ω+ ΣΧ. ο Ζ.Ζ.Ι.Χ.Ι(L'ennemi) Ι
Ζ.Ζ.Η.Θ.Ι.Θ.Ι Σ.Σ.Ι Ι.Σ.Φ.Ω+ ΖΟ Σ.Ζ.Η.Σ.Ι Χ.Θ + Ι.Ζ.Ψ.Σ.
-Σ.Σ.Λ Σ+ΤΩΣΙ Σ.Σ.Λ Σ.Ψ.Ι. Χ Σ.Θ. Χ.Θ
Ζ.Ζ.Θ.Θ.Σ ?
-ΖΟ Σ.Ψ.Η.Σ Χ.Θ Ι.Τ+Ι. Σ.Σ.Ο Σ.Θ.Σ Ζ.Ζ.Η.Θ.Θ. Σ.Θ
ΖΟ ο Ο Σ+Τ.Φ.ΩΛΛΨ Ζ.Ζ.Η. Ζ.Ζ.Θ.Σ.Ι Ζ.Ζ.Ι.Λ
Ζ.Ζ.Η.Θ.Θ.Σ.Ι. Σ.Σ.Λ Σ.Θ.ΣΙ Ζ.Ζ.Ο.Σ Θ + Σ.Ο.Θ.+.ΣΙ ΙΙ.
ΖΟ ο Θ.Ψ.Ι+ Σ.Ζ.Ζ.Σ.Σ Χ.Θ Λ ΛΛΩΗ+ Θ Ζ.Ζ.QE
(La nudité).
-Ζ.Ζ.Ι. ΖΟ Θ Σ.Ι.Σ.Ζ(Plaire) Ζ.Ζ.Η. Θ ο Λ
Σ.Ζ.Ζ.Ψ.Ι Μ.Ψ.Ι Ι.Ψ. Λ Σ.Ζ.Ζ.Σ(S'isoler) . Σ.Σ.Μ.Η.Ι.Ο

-Σ ΣΕΓΤΟ. Θ ΛΙΞΕΕΙΣ ΣΕΓΜΕΝΙΙ Θ ΘΕQQ?
-ΡΩΝ ΡΟΛΣΘ ΛΙΞΕΧ ΙΙΘΘ. ΡΩΝ ΘΕΟΥΜΑΣ ΛΕΓΛ
ΣΕΦΟΤΗΟ.

-ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ԹԱՎԱՐԱՐՈՒԹՅՈՒՆ (Les millions) | ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅՈՒՆ

-Φο+ ΛΛΣԿ Ը ԽօԼՈՕԾ。 Փ. ԽօԾ
ԶԵՏԱ ԸՆԿ ՅՕ Ւ ՀԱԽԵԿ.

- \wedge \circ C + Σ $O \circ OY$ \odot \otimes $X \circ X$ (Avec multiplication).

-I%++%O < Q%θθξ °ԿԽ.Θ Λ %ԷԽ.Θ(Au sens de calme).

†Θ·Ω·Θ « ΚΘΞ·Ω· » Σ·Θ·Ω·Σ· | Ω·Q·Ω·X·Ω·Σ·
 Λ ·Ω·+·Σ· | +·Ω·Λ·Λ·Ω·+· Λ ·+·Ω·E· | Σ·Ω·Σ·Ω·
 +·II·Ω·Ω·Σ·+· Λ ·Σ·Ω·Ω·Σ· | Ω·Ω·Ω·Ω· | Ω·Ω·Σ·Σ·Ω· (Le
 verre).Σ·Ι·Ω·Ω· | +·Ω· | « Θ·Ω·Λ·Λ·Ω· » | Θ
 Ω·Υ·Ω·+·(L'appétit).Σ·Ω·Σ·Ω· | Υ·Q·Ω·Σ· | Χ ·Ω·+·Σ·Ω· | Ω
 Σ·Ω·Ω·Σ·Ω· | Θ ·+·Ω·Σ·Σ·Σ·Ω· | Σ·Ω·+·Σ·Σ·Σ·Ω· | Σ·Λ·Ω·
 Σ·Θ·Θ· | Ι·Ω·Θ | Ω·+·Σ·+·Ω·C·Ω | Ω·Θ | Σ
 « Θ·Ω·Λ·Λ·Ω· » | Σ·Λ·Λ·Ω· | Σ·Υ·+·Θ | Ω·Σ·Υ·Ω· | Λ ·Σ·Ι·Η | Λ·+·
 Ω·Θ | Σ·Σ·Σ | +·Ω·Ε·Ε·Ω·Υ·Ω· | Σ·+·+·Σ·Ω· | Η | Θ | Ω·Λ·Ω·Ω·Σ | Λ

ΣΠΩΛΟΙ .+ΣΦΙΤΟΣΙ (Les adolescentes).Ο
++ΣΟΣΙΤ Λ ΘΘΕΠΩΗΙΤ ΛΓΘΘΙΤ ΣΛ
+ΣΧΟΤΟΣΙ ΦΙΤ Ο ΗΘΘΙΤ +ΣΕΗΘΟ. Ι
ΘΛΑΦΟ. Σ ΛΓΛ ΤΟΣΛ ?

-ՕՏԿ ։ Ա ԽԾԱՒ ։ ՇՌ ։ ԵՑԻԹՑՑ ։ Ի ՑՑԱԼՓ ։ ՇՀ
Ճ ։ ՀԵՑՑՕ ։ Ի ՀԽՈԾՑԱԼ ։ Ա ԿՑԻԹՑ ։ Օ ՑԱԼՓ ։ Ա
ԽԾԱՒ.

Հայ Ա ՀՅՈՒՅՈՒՅԻ Շ ՀԿ ՀԱՅԻ Ա Ա

- የአገልግሎት ቁጥር ነው (Les cas) የሚደረግ

-X የዚህር(ለ’ዚ) | ንብረት | ተወጪ+ ጥሩ+
+ሮግንስ የዚሁን የዚሁን የዚሁን የዚሁን
የዚሁን የዚሁን የዚሁን የዚሁን የዚሁን

-ΣΕΚΚΟ ΣΙΓΟ Κ.Ο. ΕΙΓΟ ΘΕΙΤ Θ ΖΕΚΟΟΣ Ο ΤΗΤ
ΣΕΚΚΟ+ Σ.Ο. Λ ΣΘΘΕΙΗΝ ΣΧΣ+Σ ΙΘΕΙΤ
ΘΧΣΕΙ.Σ. ΙΣ ΛΥΣ ΣΕΣ ΣΠΣ Θ Ι ΤΗΣΟ+ ?Σ.ΣΛ
Σ+ΤΗΛ.ΘΙ Τ.Ο.Θ.Ο+ Λ ΤΗΣΥΗΝ Θ ΣΟ.ΗΣΘΙ
ΣΩ.ΘΗΣΚΙ ?Σ.ΣΛ ΣΕΚΚΟ+Ι ΙΗ. Χ Τ.ΛΛ.Ο
Σ.ΣΕΡΙ Σ.Ο. ΣΘΘΟΛ.Ι | Θ.Θ.ΗΣΗΝ ?

-Φο+ οΠο θΟ ΣΛ Θ +Σ+Σ οΘ Ι%Ιο οΛ
Ι%ΟΟ%Η%Χ(Changer) οΘ ΟΣΘ ΛΛ%Η .Φο+ οΠο
Σ%Ο ΘΗΣΙ+ οΛ οΠ%Η+ οΛΣ%ΗΣ ΣΟΣΙ+ ΤΣΣ%ΗΘ.

-X.Q .C .A + + % I C I X A L S U P + + . I % P O I K . A A %
S T % O A D I I % C . F O I . A % O I . I % P O I K S K % J Z S H . F O I
S L S C I I % O I . P S - I P S J Z S H .

- ||ΣΥ ο[ε] Φο+ οΟ Λ[ε]ΣΥ οΛ οΥ +ο.ΚΕΖΩ:Q+ (Le piège) ||οΘ .

-:○ ΣΕΛΙΣ Σ ΕΓΓΟΝΑΣ ΤΗΣ ΤΟΥ | ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ.

- „ԱԱ ԿՅԻՅՕ (Le petit déjeuner) ՅՕ + Տ
+ԿՅԻՅԾՕՂ ԱՅԱ ԱԱՅԿ ՈԽ Ա ՏՅ ՅՕ Յ ՅԻՅԿ
Տ ԵԿՅԵԿԻԱՂ ՈՅԿ.

-.-॥。 ΣΟ。। +Σ*Σ(Le col de la montagne)
ΣΙ*Σ(Se lever tôt) Σ□ΣΣ ΙΙΙΣΒ ॥。 Σ□%ΣΠ%Ο。
ΙΙΙΣΒ。

-Կոմի ՀՅ ԴՅՀՀՆ ՀՅ | ԴԱՅՕՏ.

-10++◦◦ΣΛΣΟΟ◦|

-ΣΘ ወ.Θ Σዘሩ. ተ.ርድለ. (L'occasion) | ሂ.ለ
ሸፍዕስ ዘየሁ ኪል. ቅ.ቁ. ዘርጋኝ ክል. ስለ ሸፍርድለ. ሌላ
፤ የደረሰ. የዕ. ለ ዘፈጻሚ. ወ. ለ ተፈጻሚ. ክድ. የፈጻሚ. የፈጻሚ
ደድቃቃ (Repentir). ፍድርት. | ሸፍሩ ዘፈሩ. የፈጻሚ. የፈጻሚ
.Θ.EQI (Le vin). የዕድሜ. የፈጻሚ. የፈጻሚ. የፈጻሚ
ሸጥድ ዘኑስ. የፈጻሚ. የፈጻሚ. የፈጻሚ. የፈጻሚ
በ.ዕ. ፍድርት ሸፍሩ. ተ.OO.ቁ. (La méthode) |
የፈጻሚ. የፈጻሚ.

-Цо СОИЖСКИЕ ПОСЛОВИЧИ | QӨӨӨӨС ӨЛХИ

-ξԱ。 ԱԱՅ ԵՅԸԸՅՅ ։ ԹՅԻ ԱԿՏ ԽԵՒՅ ։ ԹԻ
ԻՆՅԵՅՆՅԱ ?

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ | Εθνικό Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο

- ፳፻፲፭ ዓ.ም. በዚህ የዕለታዊ ሪፖርት እና የሚከተሉት ደንብ መሆኑን የሚያስፈልግ ይችላል፡፡

-Φο+ :Ο ||ΣΙ+ .Λ Θ%ΛΛΣΙ+.Φο+ .Λ ΣΗΣΗ%Ι+
ΣΘ :Ο ΟΣΗ Χ.Θ .Ν%ΛΙ.Ι.

ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ ՏԵՍԱԿԱՐԱՎՈՐ ՀԱՅՈՒԹՅՈՒՆ ՏԵՍԱԿԱՐԱՎՈՐ

-:**Օ ԿԵՆՈՎ** ։**Ղ ՈՒԱԿ** ։**ԼՀԸՆԱ** ։**ԹՅԻՒ ՀԿԱ** ։ .
-**ՀԱ** ։**ՂՂԱ ԿԵՆՈՎ** ։**Խ ՏՈՎ ՀԿՈՏ** ։**ԱՒՀԱԿՈՎ** ։**Փ**։

†%ለለ፡ՕՂ ԿՀՀ +⌘.ԱԽՏ + Ծ Ա.Ք.Ա Ե.ՏՂ ՀԱ. Ա ՀԵ ,†%+†%ՕՂ Է Գ%ԹԹԷ ։Ա ԷԱՂՈ Ե.ՏՂ ՀԱ. ։,†%ԹԼԷԸՑ%ՕՂ + Բ.Ա Ը ՀԹԹՒ+Ւ Ա ՀՏ ՅԱԽՏՀ Ա ՅԱ.ԹՏԱ .

-.Σ Σ.ΣΛ Χ.QEΨΥ Σ.ΣC :ΛΣΙΨ ΣΙ.ΗΚΟΙ | Ω.Θ.Η.Κ.Ν.Μ
◦Λ ΙΙΣΟ.Θ.ΩΙ ?Σ.Ψ.Ψ.Ω.Ι Λ Ζ.Η.Η.Ψ.Λ.Σ.Ψ. Λ.Ψ.Η

ԱՀՅՈՒ ։ ԹԻ Ա ՏԱՐԱ ։ ԽԵՎ ։ ԹԻ. ՏՅԱՋՅՈՒՆ ։ Ա ՏՅԱ
ՏՅ ԹՅԱՆ ՏԱՐԱ ։ ԹԻ ԱՀՅՈՒ ։ Ե ։ ԹԻ Ա ՏՅԱ
ՅՈՒՆ ՏԱՐԱ ։

-ΣΛΛ ΣΘ +">%Ε%ΟΛ .Λ +>%ЖΛ .ΛΟ.Ο Θ
Ц.Θ%ОИ ||%С ?

« Θ.ΛΛ. » Σ.Σ. ο ΣΕΩΣ
ΣΛΛ.Ψ. Τ.Ψ.ΛΛ. Τ.Θ.ΛΟΣΨ.Σ. Λ.Ψ.QΙΣΕ ΙΙ.Θ.ΣΛ
Θ.Θ | Τ.Ψ.Ο.Σ. ΣΨ.ΘΛ. Θ. Ψ.Σ. | Ψ.Ψ.Ο(Avec
le ton de défi) :

-Θ :ፌ.ፋፋQ | Q፡ΘΘፋ ታር፡OY 。Λ ተጥ፡Zንዘበዎች
。አO。O.

-οΛ ΛΣΥ οΟ +οΘΛΣΗΗΗΛ ΚΣΗ ΣΗΗ ||%C.οΛ οΟ
+οΚΚ.οΛ Σ οΟΛ.ΚΣ% ΙΙ%C ο.Κ.οΙ ΙΙ οΟ +ΗΣΛ.

Θεοὶ Ιεροῖς Ήταν Λόγοι | Θεοί Θεοί | Τούς Καλέσαν :
-Φοίτης Καρδιάς Θεού | Καθηγητής Φοίτης | Οι Σλαβοί

ΣΘΟΣΟΟΣΓΙ (Faciliter) ΣΘΩΗ.Ο (Les projets)..Ο +Η Σ++ΗΛ.Π.Η .Λ ΘΘ+Ο.ΘΙ Σ.ΘΘΗ | ΚΕ.Η(Le fait de fabriquer),.Ο +Θ.Η.Η.Η Σ Κ.Η.Η .+Η.Η | Θ.ΚΕ.Θ | ΣΘ.Χ.Χ.ΘΙ Ι.Η Κ.Χ.Ο +.Η .Λ .Η.Η Σ.Η.Η.Η.Ο.Η | Κ.Κ Ι.Η.Ο. Χ +.Η.Η.Η.Η Σ Κ.Η.Ο.Η.

-ՀՕԿՑԱ .Ը QՑԹՑՀ .ԱԽՑ +ՀԽԿԿԿԱ .ԿՑՋՋ .
-Փ. +ՑՕ +Հ. +Հ ԲՑՑԵԿ.

— + ° Θ Σ Ε Ρ Ρ Σ Λ ο . Η ° Θ . Η ° Η Β Σ Θ : Ο Θ . Ο
+ ° Κ Ο Σ Λ Σ Κ ο ° Κ . QI | + ° Η ° Σ + .

-.-○ ዘኅዣ ፈ。 ቁ፡ዢ እተ፡በደብ ም。 መ፡ዢ እ፡

-.ΦοΙ +ΣΕ ΙΙο οΘ οΟ οΙΙοΥ ηΣΗ Σ οΛ :Ο
+†οοοΛ Λ :ΠοΙΚ ΦοΙ οΛ οC ΣΘΕ:QΗΙ

◦ИИ%I.ΘE% Λ Σ◦Σ◦И.
-Φ◦+ :O ΘΘ%ΙKΞΟY +Η8ИИ%Θ+ ΥΣH +ΣXИ◦ξ
||%G

-ΣΛ +❀ΙΙΣΛ Λ ΠΞ-ΛΛ。ΣΡΚ+Ι οΛ ΣΘΟ◦Ο
◦Η❀Ι❀Σ Σ +□◦ΜΣΟ+.

-ΙΙΣΛ ◦C ΣοΛ ΡθΛ ◦O ΣΗΣΥ ΣΕΧΙ | ΣΘΕ❀Ι |
◦ΘΟΣΛ ◦O ΣοΛ ΣΣΣ ι❀Ι❀Π❀C ΣΙ◦ X◦Θ οΛ ΙΚΥ
Σ◦ΣΛ +Θ❀++◦Τ, „Λ ◦O ΛΛ◦ΟΥ X ◦C◦Μ◦Ι◦C,
◦Λ ◦O ++◦XX◦Τ X◦Θ +ΣΧΣΣ◦+ (Personne
sans valeur)Λ◦+ Σ◦ΛΛ◦Ι. +◦Μ◦X◦Μ◦Ι
+◦Σ◦ΙΛ◦(L’occasion) ΡθΛ +Λ◦Η◦C ΘΛ◦ΟΟ◦Σ
◦Φ◦ θ◦O +O◦Ο◦C Θ◦Ι◦E ΙΙ◦Ι. Λ◦Ο
+◦Θ◦Ε◦Ι◦C Σ◦-Ι◦O +◦Θ◦Ε◦C | Σ◦Ο◦Ι Ι◦Β Σ◦Ι◦Ι
◦ΛΣ◦ΙΣ Σ◦Σ◦Π◦Ι ι❀Ι❀Ι◦E ι◦Μ◦Ι◦Ι◦Ι Λ
◦Ε◦ΛX◦X◦O X +◦Μ◦Ο+ Ι◦Β ο◦Λ Σ+◦Σ◦Ι◦Ι
◦ΛΣ ΛΛ◦Ι◦Λ Σ◦ΙΙ◦Ι◦X Σ◦ΙΙ Ι◦Θ.

-Σ◦Ι Σ◦Σ ΛΛ◦Ι. Ι◦+◦XX◦ ?Φ◦+ C◦ Σ◦Μ◦Ι◦Ι◦
Σ◦X◦O Ι◦Θ C◦ Σ◦Ε◦+◦Ι◦ +◦Σ◦Ο◦ΣΙ Ι◦Θ Θ
◦Ε◦Ο◦Ε ι◦Μ◦Ι◦Ι Σ◦Μ◦Ι◦Ι Σ◦ΛΛ◦Ι. Σ◦Μ◦Ι◦Θ(◦+◦Ο◦
difficile) ο◦Λ +◦Η◦R◦ΘΛ Σ◦ Π◦ Σ◦-Ι◦Ο +◦Σ◦Η◦Ι◦
Σ◦ΛΟ◦ΣΙ Ι◦Θ. Σ◦ΛΛ◦Ι. ΡθΛ Η◦ΙΣΥ .+◦Ι◦ Σ◦ΛΛ◦Ι
Σ◦ΣΛ Σ◦Κ◦Ι. Ρ◦XX◦O | Ρ◦Ο◦C◦O(30) | ι❀Ι❀XX◦Θ
◦-◦ Θ Σ◦Η◦Ι◦ ι❀Ι❀Ι◦Ο◦Ο◦Ο◦ +◦Μ◦Μ◦Ο+Σ◦Η◦Ι◦Σ◦Η◦Ι
Σ◦Ε◦+◦Ι ι❀Ι❀Λ◦ ο◦Λ◦Ε◦Ι◦Ι Η◦ΙΣ Σ◦Κ◦Ι. Η◦Q
Ι◦Β ι❀Η◦Ο◦ΣΙ Λ Σ◦Φ◦Ι◦Ο◦Ι | ι❀Ι❀Ε◦Ι◦ΛΛ◦Ι ι❀Ο◦
◦Θ Λ-◦Ε◦Ι◦Ι C◦Λ◦Ι(Не pas se rendre compte).

-Φ◦Ι ο◦ΘΛ◦Ο◦Ο◦Σ ι❀Ο◦ Σ◦Θ◦Ι◦Η◦Ι X◦Θ
◦Θ◦Ι◦Ι◦Λ◦(Le masque) Ι◦Θ Σ◦Η◦Ι◦ +◦Μ◦Μ◦Ο+
Ι◦Σ Σ◦Η◦Ι◦+ Ι◦Θ Σ◦Η◦Ι◦Ι ο◦Λ Μ◦Q Θ Σ◦Η◦Ι◦Ι Ι◦Σ
+◦C◦Ι◦Θ◦+ Ι◦Θ Θ ι❀Ι◦Σ◦Q | ι❀Ι◦Ε◦Σ◦Η◦Ι◦Ι ι❀Π◦Ι
Ι◦Β ο◦Ο Σ◦Σ◦Q Σ Σ◦Θ◦QQ◦Ι◦Ι ο◦Λ Σ◦ΙΙΙ
Σ◦Σ◦Ι◦Ι◦Ι | ι❀Η◦Ο◦Θ X +◦Μ◦Μ◦Ο+ Ι◦Β Θ +◦Η◦Λ◦

-Σ◦Θ ◦O ΛΙΙΙ +◦Θ◦Ι◦Ι◦Λ Σ◦ Π◦Ι◦Ι | Ι◦Θ Σ+◦Σ◦ΙΙ
Σ◦Θ ◦O Σ◦ΙΙΙ ο◦Λ Σ◦Θ◦Ι◦Ι◦X Σ◦Σ◦+◦Ι | Σ◦ΛΛ◦Ι◦ΟΛ
Θ◦Θ◦Ι◦Ι◦Ι +◦Σ◦Μ◦ΣΙΙΙ Ι◦Θ?
-Λ◦Σ◦Η◦ +◦O Σ◦Λ X◦Θ Θ◦Ι◦Ι◦Τ.
-Σ◦Σ◦Η◦ΛΛ◦Ι +◦Μ◦Σ◦Λ?
-Σ◦Η◦Η◦ Σ◦Θ Σ◦Η◦Ι. ι❀Ι❀Ι◦Ι◦X X◦O Σ◦Η◦Ο◦Θ◦Ι◦Ι |
Σ◦ΛΛ◦Ι◦Ι. Σ◦Θ ο◦Ο ο◦Θ◦Ι◦Ι +◦Σ◦Π◦Θ Q◦Θ◦Θ◦Σ ΛΛ◦Ι
Σ◦Ο◦Ι ι❀Ι❀Ι◦Ι◦Ι(Л’autochangement).
-Σ◦Π◦ Σ◦Χ ο◦Μ◦Ι◦Ι +◦Ο◦Λ ο◦Λ Σ +◦X◦Λ◦Ι◦Λ Ι◦Σ
+◦Σ◦Ο◦Σ◦+ | ι❀Ι❀Ι◦Ι?
-◦O C X◦Λ◦Σ◦Ι◦Λ Σ◦C Θ +◦Σ◦Λ. X◦Θ Β◦Ι◦Ι ι❀Η◦Η◦C
+◦Ο◦Λ Θ◦Ι◦ΛX(Л’aventure).
-◦Θ◦Ι◦ΛX Σ◦Λ Σ◦Ο◦ ι❀Ι❀Ι◦Σ Θ ι❀Ε◦Μ◦Ι◦Ι.
-Σ◦Σ◦Η◦Λ +◦Θ◦ΛΛ?
-◦Λ ο◦Θ Η◦Ι◦Υ Σ◦Λ◦Ι◦Ι Θ ι❀Ι◦Υ.
-Φ◦Σ◦Σ. +◦Θ◦R◦Λ +◦Ι◦Η◦Σ. +◦Ο◦Λ Λ +◦Θ◦Θ◦Ι◦Λ◦Λ
+◦Η◦Ο◦+ Ι◦C Ι◦Σ +◦Σ◦Ο Ι◦Θ.
-◦O Σ◦Η◦ΙΣ X◦Θ Σ◦Η◦Ι◦Ι◦Ι.
-Φ◦Μ◦Ι Σ◦ΥΙ Ι◦C.
-Σ◦Χ Σ◦Θ + Σ Η◦Ι◦Ι?
-◦Λ θ◦O +◦Σ◦Ι◦Λ X◦Θ +◦Η◦Η◦Ι◦Λ Σ◦ΥΙ Ι◦C.
-Θ◦Θ◦Ι◦Ι Σ◦Σ◦Η◦Λ Θ◦Κ◦Ο◦Υ. Η◦Ο◦ΛΥ Θ Σ◦Θ◦Ι◦Ι Σ◦Ι◦Ι X
+◦Λ◦Ο◦+ θ◦O Λ◦ +◦Λ◦Λ◦Ι◦Υ Η◦Υ Σ◦Λ◦Ι◦Ι Σ◦Ι◦Ι Ι◦ΙΛ
Σ◦Η◦Η◦Q. Ο◦ΣΥ Λ Θ◦Θ◦Ι◦Ι (Rendre droit). Σ◦Ι◦Ι Ι◦Ι
ΛΛ◦Ο◦Υ Σ◦Σ◦Ο◦Θ Ι◦Θ. Η◦Ο◦ΛΥ Σ◦Θ Σ◦Η◦Η◦QΥ
ι❀Θ◦Ο◦ΣΛ Ι◦Θ θ◦O +◦Σ◦Η◦Ι◦Ι Λ Θ◦Θ◦Ε◦Σ◦Η◦Ι(Еclater,explorer)
ο◦Π◦Ι Σ◦Ι◦Ι I◦I | Τ◦Π◦ΙΛ◦Σ◦+ Ι◦Θ Σ◦Η◦Ι◦Ι ο◦Λ Σ◦Η◦Η◦C
+◦Π◦ΙΛ◦Σ◦+ Ι◦Θ Σ◦Η◦Ι◦Ι ο◦Λ Σ◦Η◦Η◦C Σ◦Η◦Η◦C Λ Σ◦Η◦Η◦C
Θ Σ◦ΛΛ◦Ι Λ Σ◦Σ◦Η◦Λ Σ◦Ο◦.

-Λ。++ΣΙΣΙ ΣΣ%ΜΠ%Ο。 ΣΘ。Ο +Η%QQ%Ε +Τ.Υ.Ε
Σ ΣΨΙΛ ΣΧΙ Σ%ΣΣΣ Θ。Ο。Θ ++ΣΙΣ : «。ΟΛ
%Ο +Η%XX%ΟΛ ,οΛ %Ο +ΗΛΛΣΟЖΛ ΛΛ% Χ
Π.ΣΣ.Θ »
-Π.Π ΛΛ%Ν ΠΣ.Ι ΠΣ.ΛΛ。 %Ο ΘΘΣΙ Σ.ΣΛ
ΣΧΙ ο.Χ%Μ(Le courage).
-Π.Π ο.Μ%ΠΙ ΣΣΘ.ΘΙ Λ +ΙΣΗ。 ΙΙ。 ΣΘ%ΠΣΣΗΕ
%Θ.ΥΣΙ ο.Θ%ΠΙ. ΣΛ %Ο ΣΙΙΣ %C.ΜΙ Ι
Q%ΘΘΣ : « ΣΘΡΕΣΙ ΙΙ。 ΣΗΜ ΠΣ.Σ.Σ.Ε %Ο ΧΣΙ
Χ.Θ ΣΙ.ΠΠ.ΘΙ » ?ΣΛ %Ο ΣΙΙΣ ΣΘ %Ο ΣΗΗΣ
%ΘΗΗ%Ρ+ήΣ(Le fait d'exagérer) Χ %Θ.ΥΣΙ ?
-ΣΙΙ. ο.ΜΚ% ο.Σ.ο.Π.Ο. Φ.Π ΣΧΣ+Σ ΙΙ%Ν %Ο ΣΧΣ
ΠΣ.Ι %ΘΨ%ΟΟ%Θ.ΣΧΣ+Σ ΛΛ%Ν ΘΨΣΛ ο.Ο
ΣΘΘ%Ε.Η %Η.ο.Ο ΣΘEQΗ.Η ο.ΗΗ%ι ,ο.Ο
ΣΘΛ%ΟΗ.Η(Рendre mauvais)+ΗΛ%Ο+.%Ο Σ.Λ
ΙΙ.ΟΨΗ Σ Χ.Ο +ΗΛ%Ο+.ο.Κ.Κ +ΗΗ + +Η.Π+.Η.
-ΛΛ% Π.Π Ι%ΛΛ% Χ +ΣΛ%Ο。 Ι %Θ.ΡΣΟ ΙΙ%C
Φ.Π +Ο ΛΙΣΙ ΣΧΗΣ Π.ΟΟ%Η Σ%ΛΛ% ΝΣΗ Π.Λ
ΛΛ%Ι Χ %ΘΟΣΛ ΗΗΣ +ΟΣΛ.Π.Ο %Ο Σ%ΙΣΗ
Q%ΘΘΣ +ΣΗΗ%Σ+ Ι %C%Χ Λ %ΟΣ.ΘΘ%Φ
ο.Λ.Σ.ΗΣ ΣΘΘ%ΡΣ%Ε ο.Θ%ΡΗΗ Ρ.Λ %Ο ο.Θ
ΣΘΧΣΛ ο.Φ. %Ο ΣΙΙΣ % Σ.Λ.ο.Π.Σ.Ο ΣΧ.
ο.ΘΗ.Μ%Ε(Le désobéissant) ο.Σ%ΜΠ.Ο% ?Σ
Σ.Χ ο.ΗΗ%Σ %Ο + ΣΘΘ%ΗΣ% Q%ΘΘΣ Θ
+Η%ΨΣ ?ΣΘ %Ο Θ ΣЖСΣΟ ?%Φ%Σ.%Ο Σ.Θ%Θ(Π
n'est pas possible) Σ %Θ%ΡΗΗ Λ ΣΗΗΣ
ο.Μ.Π.Σ.Ο Σ%ΧΟΙ ΠΣ.Ι Π.ΗΗΣ + ΣΨΙ.Οι.

-.-||. ΣΟΙ. ΟΟΛΙ | Q:ΘΕΣ Σ:CC:Μ. Λ Σ:ΘΣ
ο.Μ.Κ (L'arme)||:Θ Λ.+. ΣΟ:ΗΙ.ΘΙ .
-.-Ο ΣΗΗΣ Σ. | Β:ΟΣΧ ΣΗΙ. +.Λ:ΟΣ Ι:ΓΤ+ ΣΗΙ
Λ Ζ:X:ΣΕΙ.Φ.+. Θ Β:Η.Θ.Ζ. Θ Λ. Κ:Κ:Η:Η:Ι
ΣΙ:Η.ΘΙ ΣΟ:Η.ΘΙ .
-.-Σ:ΛΛ:Ι Θ Β:+. Ζ:Ο ΗΣΙ. Ζ:ΣΕΙ.Ζ.Θ Ζ
+.Ζ:ΛΛ:Ι ,.Ο ΕΕ:Η:Η:QI +Σ:ΣΟΣΚΙ Λ
ΣΘ:ΛΛ:ΣΟΙ ΙΘ:Ι Λ.Ι Σ:Σ+.Ο,ΖΟ ΤΘΣΙ ΣΘΕ
Ζ:Ο ΖΛ:ΗΣC(L'illicite)Λ Ζ:||. Ζ:Ο + Σ:ΣΙ.Ζ:Θ:ΟΙ
Σ.ΣΛ Σ+Ζ:ΘΛ:ΛΙ Λ.+. Θ:Ι. Λ Σ:Θ:Φ:Σ.Λ Λ +.ΖΙ
ΣΘ:Θ:ΛΛ ΖΣΗ ΖΛ:ΘΣΙ. Ζ:Λ.Ζ:Ζ.Ζ:Q.
-.-ΣΛ Ι.Ο:Ζ | Β:Ο.Λ.Ι Σ.ΣΛ Σ:Θ:CC:ΣΙ
ΣΗ.Θ.Θ:Ι ||:C Σ.ΣΛ Σ. | Ζ:Θ:Ψ.Λ(L'objectif)
Σ.ΕΙ ?
-.-ΟΣΨ Λ ΡC:ΣΨ Θ Β:Ο.Λ.Ι | Q:ΘΘΣ.Ι:Γ+
.ΣΛ ΣΨΗ:Η (Etre perpétuel).ΣΛ +.Ζ:Ο+ ΙΙ:ΣΧ
Π.Σ.Ο.Η Φ.+. ΖΟ Σ:Σ Χ.Θ
+.Ζ:Σ.Ζ:Ι(Provisoire) .
-.-Λ Ζ:Ο +.Ζ:Ο.Ι(Đessiner) +Σ:Σ+.Ο | Ζ:ΘΟΣΛ
Σ+Ζ:ΛΣΙ Θ Β:Ο.Λ.Ι Θ Ζ:Ψ:Ψ | Σ:Ψ:ΘΣ+I(Les
innocents) .
-.-Σ.ΣΛ Ζ. Σ.Ι.Ι Ζ.Ι Σ:Ψ:ΘΣ+I ?
-.-Ζ:||. Σ+Ζ:Ψ.Ι Θ Ζ:Q:ΣΕ Φ.+. Λ:Θ:ΘΣ Σ.ΣΛ Σ:Χ.
-.-Σ Σ.ΣΛ Ζ. Σ.Ι.Ι Ζ.Ψ. Λ:Q:ΣΕ ?
-.-Ο +.Θ:Ζ.Λ Λ +.Θ:Θ:Ε.Ζ:Q.Λ Ν.Ι.Θ Σ Σ:Ψ:Ι.Ζ.
ΙΙ:Ψ.
-.-Ζ.Ι Σ:Ψ. +.Ζ:Χ.Χ.Ψ Φ.+. Θ:Ι.Ζ:Η:Η:ΟΙ Ζ:Λ.Ζ.Ι
ΙΘ:Ι Ε.Ζ+ Ζ:Ψ:Ι.Λ(Proposé pour le masque)

-.-○ ⊖○○ I%□Θ○.Θ○ .Λ○ C +ΣΙΣΨ Φ○ ΘΘ%□ ○
Σ +ΣΙΣΛ Φ○ Η%ΜΜ(Expression pour
manifester le désaccord).

ΣΘΡΩΡΩΣ « Θ.ΛΛ. » Π. ΣΥΓΓΡΑΦΕΑΣ :

-ԸՆԹԹԱԿԻ ՀԹՑՈՂԱԼԻ ԽԵԿ ։ ԽԹ ՅՈ ԽԵԿ ՅԵԿ ։
ԽԵԿ ՞!

-ΦοτοΟ τηλεόραση | ΣΕΡΙΑΛ

-:О .С ΣΣΣΣΣ Χ.О .Λ +:ИΛΣΛ +.ХО+: ||:С
•Λ Σ +:ОΛ:НΛ .АИΣХ.

- የዕለት በዚህኩር ሲ እጥበቃለለ ይረዳል. ይረዳል የዕለት በዚህኩር ሲ እጥበቃለለ ይረዳል.

-Цохи зөөлөөнүүдөө ?

-Λο+ Κόθεξ σώκ οέπιστην οί. Εάχαν οί. Εα.
Ε. Θήλης οίμην οί. Κάτια οί.

ԷՇԿՈ (S'étonner) ՀՅ ՒՅՆՈՒ :

•ИИо+ +ΣΣΣ+○ | ΦΗΗ.Θ !.ΣΘ ΦΟ +ΦΙ+
+ΦΘΘΣΙΛ !?

-◦Λ 8Ο Σ ++ΣΙΣΛ +◦Μ.ΗΗΣ+ Λ Π◦Μ◦C.Φ◦+ ΗΗΟΙ
ΣCΜΣΗΗΣ+ ΣXΟΙ ΣΜ◦Θ.ΗΗ.ΝΙ Λ ΣX◦ΙΛ.ΗΗ.ΘΙ
Ε◦C+ | Σ◦R .Ο Σ+θ◦ΙΛ.Ο Q◦ΘΘΞ X R◦

-C. o. ++. |x+x?

-Σ Σερ Εο οΛΛοΣ -Ι ΤΧΣΛ ΣΥΚΗ ΙΙοC ?

-ՅՈ ՏԵՇ ՑԻԿԱԾԸՆ ՏԻՑ Խ.Թ ՕՂ ՀԻԿ Ը. Ի ՑԽԹ
ԱՀ-ԱՀ. Խ ԴԵՒԴԿ ԿԱԳԸՆ. ԱՐԵՎՄ Օ
ԴԵՎԸՆ. ՕԽ.Կ Ը ՑԽԸՆ ԱԻԸՆԻՆ Ը. Ը. Ց Ց
ՏԸ ԱԾՈՒ ՏԸՆ Խ ՑԹԸՆ ԱԾԸՆ ԱՀ-ԱՀ.
ՕՐԸՆ. Ը. ՕՐԸՆ. ՕՐԸՆ. Q(Trop étroit) Փ. Ը. Ը. Ը. Ը.

-○ Σ++ΣΙΣ ○Λ Ι%CC%Ο ΣΧΟ.Ι Λ Σ ΣΧΩΣΘΙ(Les fermes) Λ ○KK" Σ.ΣΛ ΣΧ.Ι ΣΣΣΘ Ι %H.ΟΟΘ(La

Σ++%\$: C%Q « Z%O% » Θ
« Θ%Z% » :

-ΣΘ +ΠΙΟΣΛ Σ◦ Χ ΝΩΘΘΗΣΙ ΣΥΚΟΛΙ ΙΘΗ
ΣΟΚΟΙ.ΟΟ ΘΘΕΙ ΣΘ ΙΘΓΙΣ . ΣΣ :ΛΗΟΙ ΣΧΗΣΣ.
Χ ΣΕΩQEΗ.ΡΣΛ ΙΘΖΖ.Ο Σ Σ.ΣΛ Ο.Ν Σ+ΠΟΤΗ
ΟΛ Ο.Ν ΣΘΘΗΣΣΘ . ΣΣ.Ο Ο.Ν ΣΣΣΣΣΣΣΣΙ Θ
ΘΣΣ.Ο ΙΙΘ.ΟΟ ΖΗΣΙ Σ.ΣΛ Ο.ΘΙ Σ+ΠΛΙ ΣΙΘΗΗ.
Θ +ΣΘΘΘΟΟ ΣΣΣΣΣ.Ο.ΝΙ Θ +ΠΟ.ΟΟΙ ΟΛ
ΠΙΟΙ Λ ΖΠΙΣΣ Θ ΠΟΠΟΙ !ΣΛ ΖΟ ΛΗΣΕΙ ?

ԵՂՅԱՀԻ ՀԿՈՕՏԸ.ՅՕ ։ԹԻ ՀԱՅՑ
 (Plaire)Ա.Ա. ԱԼՅԱ Ե.Յ. ՅՈ Տ.Ա ՅԱՅ Խ.Յ
 ։Ա ՅՈՒԾ.Յ.ԱՐՅՈՒՆ ՅՈՒԾ ՀԱՅԱՅՆԻ ՅՈՒԾ ՈՒՅ
 Յ.Ա ՀԵՅՄԱԼԻ ՏԱՅ ՈՒՅ.Ե.Յ. Ո ԱՀ-ՈՒ Խ ԹԵՅԻ
 ՀԹՅՈԱԼԻ Ո.Ո ՀԵՅ ԲՅ Տ.Ա Ա ՅՈՒՅԻ ՈՒՅ.Յ.Յ
 +ԽՅԸԸ Ը.Յ. « Թ.ԱՀՅ » ՀՅՈՒՅԻ Յ.Յ.Յ Յ.Յ.Յ
 Յ.Յ.Յ Հ.Յ :

-ΛΟՒ οΣΛ ΛΣΘ +ΗΥΘΕΘΗΥ οΟ οΣΣΗQE.

-:O ΛΣΣΥ οΛ Σ +:ΗΗΗ:Υ ΣΣΣΣ ΣΟ.

-◦ΧΘ ◦Ο Λ◦ +◦ΖΖ◦ΟΛ◦ ΟΣΣ ΣΛΗΣΘΙ ΛΛ◦Ν ?

-ይናሸው ነጋሽው ምስ ለማዕከል በትክክል የሚያስተካክለውን
መሆኑን የሚያሳይ (L'étudiant) በላይ የሚያሳይ (La culture). ይህንን የሚያሳይ ለማዕከል
በትክክል የሚያሳይ የሚያሳይ የሚያሳይ የሚያሳይ የሚያሳይ የሚያሳይ የሚያሳይ
በትክክል የሚያሳይ የሚያሳይ የሚያሳይ የሚያሳይ የሚያሳይ የሚያሳይ የሚያሳይ

-ՀԱՅՑԱՅ ԽԵԿ ԱՅ- | ԱՅ-ԱՅՑ ՏՈՅԹՈՅ (Céder).

-ՀԱՅՈՎ լօ ԱՀ-Ի ԱՌ-ԻԻՆ ՀԹԹՈՒ ԶԱՀՈՎ և
ՔԵՐԴՈՎ ՀԱՅՈՎ ԱՀՈՎ ԱՀՈՎ

-፡ මැයි සැලුම් ඉතුරු මෙයි.

-.Λ Ι%ΘΙΣΣΕ%Ο Q%ΘΘΞ ΣΛΛ%Ψ ΣΗΛ. Ψ Σ.ΣΛ
Ι%ΘΟ. Χ.Θ ΦΣΜΗΣ Σ%Ο Ι%ΗΣ Σ.ΣΛ Ι%+C. Λ
+Θ%ΨΜ% +%Λ%Ο+ Ι%Ψ Λ.Σ%ΟΛ.Σ Ι%ΗΣ ΦΣΜΗΣ
Σ.ΣΛ ΣΘ%ΟΟΣΙ Ο.Σ.ΟΣΙ Ι +Π%ΟΣ +.Η Λ
ΣΙΣΟΗ (Etre ouvert)%Ψ.Ο.Θ Ι%Ψ ΨΣΗ Σ.ΣΛ
ΣΙ%ΠΙ(Etre droit). ΘΚ%Ψ Λ.Ψ ΨΘ.Μ% Ι %Σ.ΟΣΙ Ι
ΣΟ%ΗΘ.Ι ΙΙ. Χ Ι%ΛΛ%Ο.Σ%CC%Η Λ Ι%ΤΗΣΗ%Η

Σ+◦CO ॥O◦RΣΛ IΘ◦,◦Λ ॥O ॥O I Σ+◦RΣ◦Θ
 ◦C◦O IΘ◦,◦Λ ॥O +◦I ΣΘΘ◦RΙΛ,◦Λ ॥O
 ΣЖΘΘИИ◦Н,◦Λ ॥O ΣЖЛOO◦,◦Λ ॥O ΣΣΟΣ ॥
 ИИΣ ΣO. Σ ΣЖH II◦Θ,◦Λ ॥O ΣΘΙ◦ΛΣ◦ X◦O
 C◦ΛΛ◦I .◦Λ ॥O ΣΘ◦RΘΣL Θ C◦ΛΛ◦I Θ ΣЖQΣ
 I ॥Ж◦НЖ◦Q (Le racist),◦Λ ॥O
 Σ+◦ХС(Mordre).Θ◦OΦ◦(L’honneur)|
 ◦ПΛΣI,◦Λ ΣΛE◦ ΣП◦+◦I II◦Θ.
 -C◦Iз .П◦ИΣH(La photo) | ॥I◦ΘИ◦C .CO◦O◦Λ
 ◦C◦C Λ◦ ?ΣΛO◦Θ .Λ +◦HΛ .C◦C
 ॥Ж◦ИΣX(L’individu) ΛΛ◦Н.
 ॥O ΣRΣ СΣХ◦I | П◦R◦Λ .ИИ◦K
 II◦QЖC◦I.С◦C◦H. R◦S◦R Λ ΣΘΘ◦ II◦Θ X
 ॥I◦O◦X | +I◦Θ◦QE. .R◦C◦M | ΣC◦QI
 С◦II◦QI (Avoir l’air moussade).C◦Iз .Θ
 +◦C◦E◦ .C◦I .O ΣЖH◦L(Le portail)|
 +I◦Θ◦QE. .С◦XЖH◦ « Θ◦R◦ » Θ ΣПξ Θ :
 -C◦SΛ .ПI ΣC◦O◦I .ИИ◦K +◦HС +◦ЖR◦O+ |
 ॥П◦ИΣR ?!
 -X +ΣЖH+ ΛΛ◦Н C◦I◦Н Λ +◦IΛ◦Θ+ ΣI◦
 .Λ Θ◦O◦Н HΣH С◦ | +П◦O◦ .O HΣH X◦O
 .Λ ॥O◦Н +ΣΘ◦O+ΣI Σ ΣO◦XС◦ .С◦ИИΣ .O◦Н
 Σ◦ +◦Θ◦O+ .O XQΣEY .C◦ .(XQ◦E :Mettre
 dans une autre,ici l’expression veut dire ne
 rien gagner).HЖXO Σ◦I ॥I◦X+◦ XRΣ HΣH Σ
 « С◦O◦ » .O I◦C◦O◦ .HΣH ॥I◦O◦O◦O◦
 II◦Н. С◦С◦R Θ◦C◦O◦ .O .Λ ΣЖЖ◦I ΣΛИΣT
 XR◦O◦I .XΛΛ◦ Θ +X◦C◦C II◦Θ X◦P◦-Λ Σ◦I

-C◦XΣI .SΛ +HΣΛ X +П◦IХΣC+ II◦C,◦O◦НΣI II◦
 +HΣΛ X П◦И II◦C!
 -C◦XΣI Λ ॥I◦НΣI II◦O ΘH◦I C◦ΛΛ◦I .RΣ◦ Θ
 ॥C◦+◦(En général).
 -I◦I◦O ΣO◦I .O◦НΣI .CO◦O◦Λ .Λ .O ΣΘΘ◦E◦X
 П◦И.
 -I◦I◦O + ΣO◦I .Λ ΣC◦O◦П◦I Λ C◦ΛΛ◦I ,◦Λ
 ΣΘΘ◦H◦ .H◦Iз .I◦O II◦Θ ॥O ΣΛ .O◦Х+◦O
 II◦Θ. .Ф◦+ Θ ॥Ж◦НЖ◦ .O Λ .Σ+◦HИ◦O .H◦X◦I .O
 ΣΛ Θ П◦O◦O◦Ж. .I◦ (La preuve)| ॥J◦.
 « .I◦Iз .I◦O » ИИΣ ΣRCC+ +◦O◦НΣI .O◦И◦I .O
 ॥Ж◦И◦ .O+ ΣΘ◦I ΛΣΘ Θ ΛHΣ.ΣΛ « .I◦Iз .O »
 ИИΣ + ΣRIC Θ +◦H◦O+ .O+ ΣЖH◦ .O◦И◦I .O◦И◦I
 ΣИ◦ II◦C +◦C◦+◦C◦Λ(Replier) .H◦Θ II◦C .
 -H◦Θ .SΛ ΣЖП◦O◦I ΣИ◦ Λ П◦И C◦C O◦Н .Λ
 Θ◦ИИХ◦ .I◦O .O◦И◦I (Ce qui est nié) Λ ॥Ж◦.ΘΣИ.
 -O I◦C◦O◦Θ◦.
 -O+ .O II◦N .Λ ॥I◦Н .П◦I ΣI◦.
 -Z◦I◦O .Λ С +Σ +◦X◦O◦.
 -O R◦EY +◦C◦+◦I.
 -O◦I .O◦И◦I | ΣΘ◦C◦ .I +◦O◦И◦I + .
 -O+ I◦+◦ .SΛ Σ+◦П◦I Θ .C◦O◦Λ◦I.
 -C◦I ΣΛΘ.
 -O .O ΣRCC◦C Θ .C◦O◦Λ◦I X◦O .O◦Х◦HΣO(Le
 martyr).
 -SΛ П◦I◦O .O + ΣXΣI .Ф◦+ .Λ ΣΛΛ◦ Θ
 ॥Ж◦O◦Λ◦O◦.
 -Q◦O◦Θ .SΛ ΣΘ◦I .C◦ .O ΣR◦O◦ .O◦Х◦HΣO
 Λ П◦-ΛΛ◦ .O+ ΣXΣI.

-፡O ኃ፡RΘ፡H፡ P፡-፡I፡ ኃ፡J፡H፡H፡I፡ Θ፡ P፡C፡R፡ I፡ P፡-፡H፡S
 ደ፡R፡I፡ +፡C፡+፡I፡ S፡ +፡T፡I፡A፡R፡T፡I፡ II፡T፡ Λ፡ P፡-፡I፡ S፡C፡+፡
 Θ፡ H፡O፡+፡S፡ I፡ Q፡θ፡T፡E፡P፡-፡I፡ ኃ፡J፡H፡H┉I┉ O┉Λ┉ S┉L┉A┉
 Θ┉ H┉O┉L┉O┉ Σ┉L┉A┉H┉ Θ┉ H┉T┉R┉S┉O┉ II┉T┉ Σ┉T┉R┉I┉ Σ┉T┉
 Θ┉ O┉ Σ┉L┉E┉X┉X┉(Consentir) Θ┉ O┉+┉S┉ I┉ Q┉θ┉T┉E┉.

-፡S┉T┉ Σ┉X┉ H┉I┉θ┉S┉I┉ A┉ H┉T┉S┉I┉ A┉ H┉B┉J┉E┉L┉ O┉+┉S┉C┉
 I┉ Q┉θ┉T┉E┉ C┉S┉L┉ E┉E┉N┉Q┉ I┉ H┉X┉I┉ ?┉

-┉C┉L┉E┉L┉ H┉J┉I┉ Q┉θ┉T┉E┉ O┉J┉I┉ II┉T┉ S┉H┉X┉I┉ C┉O┉
 O┉Λ┉ Σ┉T┉R┉ I┉H┉O┉T┉ S┉I┉D┉ F┉+┉ O┉ S┉I┉S┉ O┉Λ┉ H┉X┉
 Θ┉ S┉O┉T┉ C┉-┉I┉ S┉X┉X┉I┉ .┉R┉R┉ S┉O┉H┉T┉I┉ S┉X┉X┉I┉ X┉I┉
 Σ┉E┉H┉Q┉I┉ I┉H┉X┉I┉.

-┉O┉S┉S┉ H┉R┉H┉I┉ O┉T┉H┉Z┉.

-┉A┉L┉L┉ L┉H┉O┉T┉O┉I┉ I┉ Q┉θ┉T┉E┉ H┉S┉ Σ┉A┉ T┉ S┉H┉O┉T┉O┉
 I┉ H┉X┉I┉ S┉X┉I┉ O┉C┉C┉ I┉+┉+┉.

-┉O┉ C┉C┉:T┉P┉I┉ (Ne pas se ressembler) L┉S┉-┉A┉O┉
 Σ┉E┉H┉Q┉I┉ O┉T┉O┉S┉L┉ I┉ H┉T┉R┉H┉I┉ A┉ P┉S┉-┉I┉ E┉H┉Q┉I┉ P┉S┉-┉I┉
 Q┉θ┉T┉E┉L┉C┉ X┉S┉ A┉ T┉O┉L┉O┉(Le soldat) I┉
 Q┉θ┉T┉E┉H┉Q┉ O┉J┉H┉ I┉ P┉A┉ P┉P┉+┉H┉ S┉C┉I┉X┉ II┉T┉
 Θ┉ H┉-┉I┉ C┉S┉ J┉E┉Q┉.

-┉S┉ C┉S┉L┉ O┉C┉ S┉I┉I┉ Σ┉T┉ +┉X┉S┉ A┉ T┉O┉L┉O┉ Θ┉ II┉T┉ ?┉

-┉S┉I┉I┉ S┉X┉+┉ P┉S┉ I┉I┉ S┉R┉+┉O┉I┉ Θ┉ H┉E┉I┉O┉ II┉T┉.

-┉C┉S┉ S┉L┉ Σ┉T┉O┉I┉ C┉S┉L┉ S┉H┉I┉I┉ X┉ P┉θ┉E┉ I┉
 +┉L┉I┉X┉C┉+┉ II┉C┉F┉+┉ O┉ C┉ S┉Q┉Q┉ S┉L┉ S┉I┉ X┉O┉
 Q┉θ┉T┉E┉L┉O┉+┉ C┉S┉ S┉L┉ S┉I┉S┉+┉S┉ (S'engager) Θ┉
 Θ┉O┉L┉O┉T┉.

-┉O┉+┉ O┉S┉H┉ O┉Λ┉ I┉C┉S┉H┉I┉ (S'approcher) Q┉θ┉T┉E┉.

-┉H┉-┉I┉ S┉I┉E┉Z┉I┉ S┉H┉H┉ II┉T┉ F┉+┉ O┉ S┉+┉H┉I┉O┉(Au┉
 sens┉ de┉ s┉é┉lo┉ign┉er┉) S┉ Q┉θ┉T┉E┉.

П┉O┉T┉T┉O┉K┉ I┉ S┉C┉+┉O┉ H┉I┉S┉I┉S┉ C┉X┉ o┉Λ┉ H┉O┉+┉
 R┉R┉S┉T┉I┉ H┉S┉ H┉A┉L┉O┉S┉ I┉ H┉L┉O┉H┉S┉T┉ ?┉X┉O┉O┉I┉ o┉Λ┉ o┉H┉
 Θ┉T┉O┉C┉H┉I┉ (Terroriser).

-┉C┉E┉ S┉ O┉O┉I┉ S┉L┉I┉S┉T┉I┉ S┉I┉ A┉L┉S┉Y┉ H┉+┉
 I┉L┉O┉Y┉.

-┉Λ┉ H┉O┉+┉ H┉I┉L┉O┉L┉S┉ H┉I┉S┉I┉S┉ C┉S┉L┉ o┉R┉R┉
 S┉R┉I┉I┉ L┉L┉L┉ I┉I┉C┉+┉ o┉Λ┉ S┉T┉T┉R┉C┉E┉ S┉L┉O┉S┉J┉
 S┉T┉H┉S┉O┉I┉ I┉ C┉ S┉T┉P┉S┉I┉X┉C┉(Le penseur) S┉C┉C┉E┉ II┉
 S┉O┉ o┉Λ┉+┉ S┉X┉H┉R┉ S┉T┉H┉ I┉+┉ H┉+┉ H┉T┉E┉T┉E┉Y┉ X┉S┉+┉
 +┉S┉H┉C┉Q┉+┉ X┉+┉S┉C┉C┉E┉ I┉ S┉C┉H┉Q┉ o┉O┉Λ┉ o┉H┉
 o┉H┉Λ┉O┉K┉ S┉I┉S┉L┉I┉S┉T┉I┉ S┉O┉H┉I┉+┉I┉ S┉I┉I┉C┉X┉I┉ I┉
 +┉S┉A┉K┉H┉I┉S┉C┉ S┉H┉I┉ S┉P┉I┉O┉ K┉ S┉I┉C┉I┉H┉O┉K┉ I┉I┉S┉X┉I┉
 Λ┉+┉ T┉H┉ O┉S┉-┉O┉ H┉S┉ O┉ S┉T┉T┉S┉E┉(Signifier) S┉O┉
 S┉J┉I┉ S┉T┉P┉S┉I┉X┉ C┉I┉C┉I┉H┉O┉K┉ S┉C┉O┉H┉O┉(La logique)
 II┉T┉C┉C┉ I┉H┉I┉I┉ S┉P┉I┉O┉ K┉ S┉I┉C┉I┉H┉O┉K┉ X┉S┉C┉O┉O┉S┉I┉ F┉+┉
 o┉P┉L┉ S┉P┉I┉O┉ K┉ S┉C┉L┉X┉O┉O┉I┉ S┉O┉ I┉I┉C┉ I┉
 S┉C┉O┉S┉I┉ S┉L┉ C┉C┉ S┉O┉ X┉J┉S┉ S┉I┉T┉I┉O┉ I┉O┉H┉
 o┉T┉M┉C┉I┉ o┉Λ┉+┉ I┉T┉T┉H┉I┉H┉I┉ Θ┉
 Θ┉O┉H┉L┉E┉(L'injustice) ?┉

-┉O┉F┉S┉H┉O┉ Σ┉T┉E┉ X┉O┉ H┉I┉T┉I┉C┉ Λ┉ H┉T┉O┉H┉
 Θ┉T┉H┉C┉I┉ I┉C┉C┉ S┉O┉ S┉T┉S┉I┉ H┉I┉T┉I┉C┉ X┉ H┉T┉O┉H┉
 X┉O┉ X┉R┉ I┉+┉H┉I┉S┉+┉ L┉L┉S┉C┉ L┉S┉O┉C┉E┉R┉ F┉+┉
 S┉O┉ S┉I┉S┉ H┉+┉ S┉X┉I┉T┉E┉(Représenter)
 Θ┉O┉H┉I┉ S┉L┉L┉H┉ I┉O┉H┉I┉ S┉X┉ I┉C┉O┉O┉H┉ X┉O┉
 C┉L┉L┉H┉I┉ S┉C┉C┉S┉H┉ I┉Λ┉ S┉C┉S┉P┉S┉ H┉S┉Λ┉ H┉X┉O┉
 H┉I┉H┉I┉T┉ Λ┉ Q┉θ┉T┉E┉ S┉H┉ S┉O┉ Θ┉ Λ┉ S┉P┉L┉I┉
 S┉O┉E┉I┉ Λ┉ S┉O┉+┉ H┉ S┉T┉T┉H┉R┉, o┉Λ┉ H┉S┉+┉ H┉ S┉+┉
 S┉+┉X┉H┉I┉H┉(Profiter), o┉Λ┉ H┉S┉+┉ H┉ S┉+┉ H┉ S┉+┉ H┉ S┉+┉

• ፳፻፲፭ ዓ.ም. በ፳፻፲፭ ዓ.ም. ተስፋይ

ЕØФИИЮ | Ø ØУ. + ΞØ(La décision)
||ØØ. ΞØØЛØ. + « Ø.ΛΛØ » :

-□₀ ⊕ IO₀ ⊕ A I⁰H⁰H⁰V ?

-Θ ΣΕΛΙΣ.

ΣΘΩΣΩΙ ὁ Ἰωάννης || οἱ ΧΙΛΙΑΣ Λέγοι οἱ ΘΟΟΙ
 οἱ ΦΙΛΙΟΙ ΣΕΚΕΡΗΣ οἱ ΘΕΟΙ ΚΥΡΙΟΙ || οἱ ΣΩΤΕΡΙ ΣΕΚΕΡΗΣ οἱ ΘΟΟΙ
 οἱ ΛΕΓΑΙ οἱ ΤΗΛΟΙ ΛΙΓΟΙ οἱ ΟΛΑ ΛΕΓΑΙ οἱ ΣΛΑΒΑΙ ΣΕΚΕΡΗΣ οἱ ΘΟΟΙ
 οἱ ΟΙΚΟΙ ΤΗΣ ΙΩΑΝΝΗΣ οἱ ΘΕΟΙ ΚΥΡΙΟΙ οἱ ΙΩΑΝΝΗΣ οἱ ΘΟΟΙ
 οἱ ΚΥΡΙΟΙ ΚΥΡΙΟΙ ΣΕΚΕΡΗΣ οἱ ΘΕΟΙ ΚΥΡΙΟΙ « ΘΟΛΛΑΙ » οἱ ΧΙΛΙΑΣ Λέγοι οἱ ΘΟΟΙ
 « ΣΕΚΕΡΗΣ οἱ ΘΕΟΙ ΚΥΡΙΟΙ » :

-ԾՅԱՅՑԱ Ծ ՒԾԽ । ՅՈՒՅԹԵՑՈ ԱԼԻ + Հ-Ի
ՅԹԵԿՑԱՀԱ. ՀԱՂՑԿ ՅՈ ՎԽՑԱ ԳՅԹԵՑ ԱԼ
ՎԿՑԵՑԵԿ Ա ԵԿՑԱՅ Ա ԵԿՑԱՅ Ա ԵԿՑԵԿ
Ի ԱԿԱԿ ՓՈՒ ԳՅԹԵՑ ԱՀԱ ՀՅԹԵԿ ԵԿՑԱ ՀԱԿՈ
Խ ՅԿԱԿ ԽԿ ՅՈ ՀԿ ՀԿԵԿ.

-Փօլ օլոԹՀԱ ,՞ԿՈԹՀԱ, ԿՈԺՀԱ Խօ ՑԼԵԸ Ա
ՀԽՈԹԹՈՒ Ա ՀԵԸ. QI .ՑՈ ՀԺԱՅՈՒ (Avoir
besoin) ՈՂԱ Տօ +ՀՅԵԸ. ՀԵԸ. ԿԵԸ. ԽՅԻՒ +ՀՄԵԸ. Օ
ԼՈՒՅԻ. ՀԽՈԹԴԵՏ ԿՀԱ ՇՈ ՇԽ. ՕԼԵԸ. ՎՀԵԸ. ՎԽ. Օ
ՎՀԵԸ. ՎԽ. ՎԽ.

-•○ .○ ||ΣΨ Η•Θ+ Σ.○○ .○ + +ΣΙΣΨ Ι+Η Σ
Π.ΟΟΨΨ,ΙΨΨΨ ΣΗΘ ΙΙ•C Φ+ Θ +.ΕΗΣ Ι Π.Π.Η
.Λ +ΗΙCΞ•Λ ○Σ-ΗΗΣ +ΟΣΛ ΣΛ Θ ΣΨΙ.Ι Φ+
:O +ΗΙΣΛ .Λ +ΘΗQCΞΛ(Eraser)Χ.Ο.Θ ΣΨΗ
||•C.

-ΣΛΗΣΘΙ || Λ-ΘΕΙ ΣΘΗΜΘΙ ΧΙ ΗΛΙΟΙ .ΟΙΟ
+ ΗΣΗ ΘΗΙ .Ε.Ο.Σ(La déclaration) || Ή Χ
+ ΙΤΗΜΗΘΙ Λ + ΙΘΘΟ.QE. ΗΛΙ Ε.Ο .Λ ΣΗΙ
ΗΘΘΗΜΗΣ(Punir).

ΣΙΕ%Π « Σ%ΟΟ% »Θ Ί%Σ% ΣΗ%ΧΧ%ΝΙ :

-Φο.-ΣΣο.νι η ΣΗ -ο.Λ Σ.ο ΣΗ.ο.ΘΘ.η ΙΙ.η Λ
ΣΕ.QI.Θ.Ε.Ο.ο + ο.Κ.η.ο + Ο.Ο.Λ.Θ.Θ.ο.ο + ο.ν ΣΗ.Ο.ΠΗ
Ι.η.η ΣΗ.Ι.ΣΗ.II(Le members)Σ.Ο.Π.Η.ο.Η Λ
Σ.Ο.Ν.Λ.Ο.Ι Ι.η.η ο.Κ.Κ.η Ε.ο.Ζ.Ο.ο + ο.η Λ.Ο. ο.Λ
Ι.η.Θ.η.Η.η.η Φ.Σ Η.η.Ζ.Λ.η.η.Γ Λ.Λ.η.η.

-ԱՀ ՅՕ ՅՕ ԻՅԹԿՅՕ ՅՀ-ԻԻՏ ԽՈ.ԱՀ ՅՕ
ԻՄ+ԻՅԻԹԵ ԿՍՀ ԷՀՅԻԻՏ Ը ՅԹ.ԵՏՀ Ա ՅԻՒ.Ի

ΣΣ.Ι ΡΩ ΣΩΚ Λ ΣΛΩΘΩ ΙΙΘ (Le sentier qui n'est pas clair).Ο ΣΤΗΛΑΘ « ΘΛΛΘ » ΣΟ Ο ΣΤΗΣΚΣQ ΧΘ ΤΣΗΗΘ ΚΩΣΖΖQ ΣΘΘΛΛ. ΣΚΗΗΗΘ Σ ΚΘΗΗL I ΣΙΣΗΗ(Les couleurs).+ΘΛΟΣΚΣ+(Ce qui encombre la voix) +ΣΛΛΘΝ Θ ΣΧΧΣ I ΣΛΘΟΘΣ.ΣΣΧ+ ΤΘΛ+Ο Θ ΣΗ..Ο ΤΙΣΘΘΣ+ ΛΜΗΗΘ ΙΙΘ Θ ΣΣΕΕΣ.ΧΘ ΣΚΣΣ ΣΛΛΘ ΣΚΣΣ Χ ΣΙ ΣΘΘΟΣC(La petite chambre).Φ ΣΘΘΕΣ Ο ΣΗΗΗ.ΣΚ.Λ ΣΘΣΣΟΗ ΚΟΣΛΛΣ ΣΘ ΣΟ ΣΟΣ Λ Θ ΣΘ Τ.ΣΣ ΣΣΣΘ ΙΙΘ.ΣΛΛΗΗΣ ΣΣΣ ΙΙΘ Ε.Ο Λ ΣΟ ΣΘΘΗΝ Τ.ΗΥΣΣΣ+ I ΣΙ.Λ.Λ(La souffrance).Θ ΣΣΕΕ.ΛΙ ΣΟΣ.ΧΙ ΣΘΘΟΛ ΣΙ ΙΙΘ.ΣΟ ΣΘΗΣΕ ΜΗΗΘ ΙΙΘ ΜΗΗΣ ΖΠ.ΙΤ ,ΣΚΣΣ.ΛΛ.ΗΙ+, Φ ΘΗΣ+ ΣΘΘΟΣ ΣΣΘ.ΛΙ Λ ΤΘΗΙΛΘΘΗ+ ΙΙΘ : « ΣΟ ΗΣΗ Ι.Ι.Λ(La chance).ΛΑ Χ Τ.ΣΟΣ !.Ε. Θ ΟΣΗ Λ ΣΣΗ ΣΙΘ ?Ο.Σ-ΙΙ. I ΣΘΘΟΣ ΣΚΚΙ. ΘΗΣΕ I ΣΟ.Κ ΣΙΘ Σ.Σ.Σ.Η Λ. Θ ΟΣΗ Λ ΘΘ.ΛΛΘΝ +ΣΛΛΘ+ ΣΙΘ?!..ΣΚΚ. ΣΘΘΟΣ Λ.Τ Σ ΣΣ ΣΕΘΟΣ Λ.Τ ΣΙΗΗ.ΛΘ ».ΣΙΙΘΛΛΘ(S'allonger) Ο ΣΘΗΣΗΣΗ(Contempler)+ΣΗΗΘ.ΣQΣΣ Σ ΣΘΘΕΘΣ+ ΙΙΘ : « Ο ΣΙ.Τ.Ο Σ.Η.Η. ΤΣΟΣ ΣΙΘ? ΣΚΚ+Η.Η.Η.Λ.ΣΙ Λ ΣΣ.Σ.Θ. ΣΣ.Η.Η.Ι!..Ε. Θ ΟΣΗ Λ ΛΛΘΝ ?Λ. Θ ΣΣΗ ΛΛΘ+ΟΗ ?Λ.Τ+ Λ.Μ.Θ.Θ.Η. ΗΣΗ Σ.Σ.ΟΟΣ ΙΘ ?Λ. Θ ΟΣΗ Λ Σ.Σ.Θ.Θ.ΟΗ Ι.Σ ΛΛ. Σ.Η.Θ.Η. Σ.Θ.Η. Σ.Θ.Η. Ο.Ο.Σ.Σ.Ε. Ο ΣΙ.Τ.Ο Σ.Η.Η. Σ.Σ.ΛΛΘΝ ?Λ. Θ ΣΣΗ Λ ΛΛΘ+ΟΗ ?Λ.Τ+ Λ.Μ.Θ.Θ.Η. ΗΣΗ Σ.Σ.ΟΟΣ ΙΘ ?Λ. Θ ΟΣΗ Λ Σ.Σ.Θ.Θ.ΟΗ Ι.Σ ΛΛ. Σ.Η.Θ.Η. Σ.Θ.Η. Σ.Θ.Η. Ο.Ο.Σ.Σ.Ε. Ο ΣΙ.Τ.Ο Σ.Η.Η. Σ.Σ.ΛΛΘΝ ?Λ. Θ ΣΣΗ Λ ΛΛΘ+ΟΗ ?Λ.Τ+ Λ.Μ.Θ.Θ.Η. ΗΣΗ Σ.Σ.ΟΟΣ ΙΘ ?Λ. Θ ΟΣΗ Λ Σ.Σ.Θ.Θ.ΟΗ Ι.Σ ΛΛ. Σ.Η.Θ.Η. Σ.Θ.Η. Σ.Θ.Η. Ο.Ο.Σ.Σ.Ε.

-« $\Theta_8 \wedge \wedge$ » & « $\Theta_8 \wedge \wedge$ ».

ΣΛΛΩΗ Λ ΣΩΗ :

·ΣΘ ΦΘ ΛΘ ΤΘΕΘΙΘΛΛ ?

ՀՅՈՒՅԱՆ ՅԱՐԱՐԵԼ ՀՅՈՒՅԱՆ ՅԱՐԱՐԵԼ
ՀՅՈՒՅԱՆ ՅԱՐԱՐԵԼ ՀՅՈՒՅԱՆ ՅԱՐԱՐԵԼ

ΣΙΕΩΠ « Θ.ΛΛ. » ΘΙΣ.

◊|ΛΣΛ(Doux)

ΣΟΚΙ « Θ.ΛΑΣ »Θ ΒΕ.Ε ΙΙΘ ΛΕΟ
ΙΙΘΘ :
-ΙΘΕ.

ՀՅԱՅՎՈ + ՅԱՅՈՅՈՒ :
-ԸՆՂ ++ՅԻՅԻՂ Խ ՅԱՅԵՍԻ ՂՂՅԿ ?
-ՅԽՈՒՅՈ ԿՅԻ Տ .ՅՈ ԼԻՏԻ ԼԵՏԿ ։ և ՅՈՅԹԿ
-ՅՈՅԵ լ ՅՈՅՈՐ (Perturber l'ordre de l'état).

Σ+±ς Θ « ΚόΟΟς » :
-Κός οςΛ ΣΧοι « ΚόΟΟς » ?
-ΣοΦ.
-ΕοςΛ ++ΣΙΣΛ Χ θΗοκΣι ΛΛόη.
-οςΛ θΟ ΛΙΣι ΛΣΣΗ.
-ΣΛ +θΗΘόΟΣ ΣΛΗΣΘ | θΟΠΕΣΙΣΗΟΣ οιοΓΗοηοΣ ?

+

+

-

+

-

-ξ Σ.Χ. ο.ΜΗ.Σ θΟ +ΘΘΣΥΛ ΘΣΛΛ ?
-θΟ ΟΣΥ Λ Ι.ΜΕ.Υ ΘΣΛΛ ΥΣΗ Σ.Σ.
-ΧΧ.Σ Λ +.Μ.Θ.Π.ΜΗΛ Λ ο.Σ+ Σ. Σ Λ ΣΘ+ Σ. Σ.
-θΟ ΛΣΧ Σ Σ.ΣΛ ΣΘ.Π.Μ.
-ΣΛ Λ +.Μ.Μ.Σ.Λ Σ Σ.Μ Ι.Σ ?
-Φ.Τ +.Η.ΣΛ Σ ο.Ο +.Μ.ΛΛ.Λ.Σ.Λ.
-Σ Σ. Σ.ΣΛ ΟΣΥ Λ ο.Σ ΣΙΣΥ Η.ΣΥ Λ
+.Σ.Λ.Λ.Λ (Veiller)Λ ΣΛ.-Η.Λ ο.ΜΗ.Σ θΟ +ΟΣΛ
Μ.Μ.Σ.Λ ο.Σ Η.Σ.

ՅՈՒՅՆԾԱՅԻ ՀԱՅԻ ՏԵՐԱԿՈՎԻ ԱՆԴԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆ (Les racines profondes) | ՅՈՒՅՆԾԱՅԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆ (Les haillons) | ՅՈՒՅՆԾԱՅԻ ՀԱՅԱՍՏԱՆ (Les haillons)

-Φο+ Ι%C .σΛ ΣΘ%ΕΘΟΙ :Ο ΣΛ Σ%Σ.ΣΤ%Ε ΣΗΘ
ΙΙ%C.ΕΖ%Ι ΣΣΣ ΙΙ%C .Λ :Ο .C ΣΕΚ Κο | :ΣΠΛ%
.Λ%QΙΣΕ .Φ. ΣΕΖ%Ι .C +.

- X.Θ ዓይ辽 OξΨ 。Λ ΣΩΣΨ 。ΕΨ。Q ΣΙΩ X
፡ቁ፡Oለ፡Θ(L'enfer).

- X%O ξΛΞ%ΛΙ。(Les flammes) II%O ⊖
ΞΧΞ%。(Naturellement).

-+ΘΩΛΑ +ῳ.ΟΩΛΑ 。 οΕΩΛΕ Χ οΕΩΛΙ ?!

-ΘΘଓକୁ ଏଥି ଓହି କୋଣାର୍କ ପାଦମୁଖରେ ଯାଏନ୍ତିରେ ଆଜିରିଲୁଗାରୁ ପାଦମୁଖରେ ଯାଏନ୍ତିରେ ଆଜିରିଲୁଗାରୁ

-^o E N ^o Q ||| o Σ Η Ι ο X ο Ν Κ Κ ο.

-ΓῳΩΛεξ ΣΙΝΙΞ Χ ΣΘῳΓΕῳ

፩፻፲፭ ዓ.ም. ከፃ፻፲፭

ՀՅՈՒՅՆԻ ՑԵԿԱՆ ՅՈՒՅՆԵԼԻ. ՀՅՈՒՅՆԻ ՑԵԿԱՆ ՅՈՒՅՆԵԼԻ
ԽՅՈՒՅՆԻ ՑԵԿԱՆ ՅՈՒՅՆԵԼԻ. ՀՅՈՒՅՆԻ ՑԵԿԱՆ ՅՈՒՅՆԵԼԻ
ԽՅՈՒՅՆԻ ՑԵԿԱՆ ՅՈՒՅՆԵԼԻ. ՀՅՈՒՅՆԻ ՑԵԿԱՆ ՅՈՒՅՆԵԼԻ

- ⊙ ☺ (Soyez le bienvenu).

◎ ፳፻፷፭ (Sérieusement) የዕለታዊ
አዋጅ ስምምነት ተቀብያች (La feuille) ይዘጋል
፩፻፷፭ (L'enveloppe) እና የዕለታዊ
የተዘጋጀ ስምምነት (Le timbre) የዕለታዊ

(Publique) ». ○ .Λ ΛΣΘ +ΣΗΣΛ +.Π%ΟΣ .ΟΗ |
.Ο.ΧΣΙ ?
- .Χ%ΟΛ.Θ ΣΙ.Ο ΣΧΣ ΠΣ.Ι Θ.Ο.ΕΣΗ ΣΧ. ΠΣ.Ι
+ Τ.Ο.ΚΗ. +.Η.Ο.Ι.Θ.Σ.Θ. .Ο Π.Η. Θ.Θ.Σ.Η Χ
.Θ.Ε.Σ.Η Χ.Θ Σ.Λ.Ο.Θ.Ι.
- Χ Σ.Ν.Ζ.Ζ. .Λ + Σ +Σ.Θ.Σ.Ι.Λ Σ.Ο +.Π.Ζ.Λ
.Χ%ΟΛ.Θ | +.Λ.Ο.Τ.Φ.Τ. .Ο Σ.Τ.Τ.Θ.Θ.Χ.Ι.Λ
.Π.Λ Σ.Ι. Σ.Η. Σ.Ο Σ.Θ.Θ.Ι. Θ.Ε.Σ.Η.
- Σ Σ.Η. Σ.Χ. Ο.Χ.Σ.Σ. ?
Σ.Θ.Ξ.Ο.Η(Crier) .Φ. Σ.Λ.Σ “Θ.Λ.Λ.Θ” Λ
Θ.Π.Λ. ||.Θ:
- .Ο Σ.Λ Σ.Η. Σ.Λ Σ.Θ.Ξ.Ο.Ι Φ.Τ Ι.Ο.Λ Ο
+ +.Ι.Η.Λ Σ.Σ. ||.Ο.Λ Ο.Λ Ο.Ο. Θ.Θ.Η.Η. Σ.Θ
+ Σ.Χ.Σ.Λ ?
- Χ.Ζ.Σ.Η.
Σ.Τ.Τ.Σ Σ.Π.Η.Ε.Ο.Ε Θ « Σ.Ο.Ο.Θ » :
- Σ Σ.Η. Σ.Λ +.Σ.Θ.Λ ?
- « Σ.Ο.Ο.Θ » .Η.Ο.Ι.Η.Ο.Q.
- Σ.Ο.Σ.Λ Ο.Ο +.Σ.Χ.Χ.Λ +.Σ. | +.Π.Π.Λ.Σ. ?
- Θ.Θ.Ξ.Η.Η.Η. Σ.Λ.Η.Σ.Θ.Ι Σ.Ι.Ο Σ.Ζ.Θ.Ο.Ι Σ.Ο Λ +.Θ.Ι.Ζ.Η.Η.
- Λ Σ.Σ ?
- Η.Ο Λ Η.Η. Σ.Ο. Σ.Σ +.Π.Η.Η.
- Σ.Θ Σ.Ο +.Η.Σ.Λ Σ.Ο.Σ.Λ +.Θ.Θ.Λ Χ +.Σ.Σ.Σ.Σ
||.Θ. ?
- Σ.Η.Η. Σ.Τ.Σ. Σ.Ο. Σ.Σ.Θ.Θ.Θ.
- Θ Σ.Σ ?
- Σ.Λ.Λ.Θ Σ.Ο Θ.Θ.Σ.Σ.Ο.Η Θ Σ.Η.Θ. Σ.Ι.Ο.
- Σ.Ι.Σ +.Ο.Σ.Λ Σ.Τ.Σ. Σ.Ο.Ε.Η.Θ.Ε.Ι.

- „RR“ ՅՕ ։ Թ ԿՅ ՀԱՅՈՂ ՀՃԱՆԱԼՈՒ (Les états républicains) ՀԻՕԽԻ (Voisins) և ՀԵՅՏԱՐԱԿՄԱՆ ՀԱՅԱՍՏԱՆ.

- ⊙ +ΣΣΣΣΣ+ Λ +ΣΣΣΣΣ+ ⊙ ⊙ Λ
Σ++℅ΙΧ%Χ%Σ(Inonder) Σ.ΘΣΗ.

የዚህ ማስታወሻ በዚህ የሚከተሉት ነው፡፡

ΣΙΕΛ « Θ.ΛΛ. » Σ. Ι.Σ. | ΣΟΧ.ΙΕΩ(Λα
φερ) :

-oΛ Σξ ?
-oΛ + Σξ⌘ΣQ ⌘Σ⌘ΗEoE (Proposé pour le
commissaire).

ΣΕΧΩΝΙΜΟΣ ΠΕΤΡΟΣΙ Θ « ΘΑΛΑΣΣΑ » :
 - ΑΛΛΑΣ ΣΕ ΣΕ ΣΕΚΤΟΙ ΜΗΜΟΣ
 + ΗΜΙΣΛΑ (Pousser) ΣΗΘΗ ΙΙΟΣ ΣΟ ΣΟ ΣΟ + ΚΟΟΛΑ ?
 - ΦΟΤ ΙΟΣ ΣΛΑ Θ ΣΟΤΟΙ Λ ΣΥΜΒΟΣ
 ΣΛΗΣΘΟΙ, ΙΟΣ ΣΛΑ Θ ΣΟΤΟΙ Λ ΙΟΚΕΟ ΙΟΤΟΒΙ
 + ΣΠΟΣΠΕΙ ΙΙΟΥ ΣΕ Ο ΣΕ Ι ΖΟΟΤΣΧ Θ
 ΙΟΤΟΟΟ. ΖΟΥ Θ ΣΥΖΟΥΟΙ ΙΙΟΥ.

+.Χ%Ο+ΣΗ+ .Φ. ΣΘ+;%Η ΣΛΗΣΘΙ Λ
 +;%ΘΒ%ΙΣΙ. ΘΒ%ΟΟ%ΘΙ .ΘΒ%ΟΟ%Θ | ΒΙ;%Χ%Ε.Ο
 ΣΧ%ΟΙ +;%Κ.Ε(L'hameçon) Χ Π.ΟΣΗ.ΣΗΗΣΒ
 ΣΗΙ. « Θ.ΛΛ% » Σ+ +;%ΘΛ%Η+ ΣΘΘ.Ο.Ι ΒΣΗ
 Ε.ΣΛ .Θ Σ++Ο%Ι ΣΗΗ%Σ .Θ Θ Θ :
 -.Λ .Ε .Ο%Β +;%ΘΟ.Θ .Ι.ΣΗΣΛ.

ΣΘΘΞΗ፡ « ΚΩΟΟ » Σ ΣΕΙΙο(Les oreilles) ΙΙ፡ ΣΟ。 οΛ ΣΣΘΞΙ ΙΙ፡ ΣΕΙΙΑΛΗ፡ .+ΣΕΙΙΑ〃 ΤΩΘΛΗ፡ + Σ ΣΕΙΙΑ〃 Η « ΘΑΛΛΩ » :

-ՕՀԿ ։Ղ ՅՕՒ ՒԹՈՒ Տ ՀԱԱ Խ ՀԱԱ Խ
+ԻՑՈՒՀԻ ՒՒՑՈՒ Ղ ՅԸՑՈՒ Խ ՈՒՑ
.ԹՈՂՈ.ՕՀԿ ։Ղ Ո Թ ՒՑՈՒ Ղ Հ ՒՑ
| ՀԱԶԸ Ը Ը Ը Հ ՒՑՈՒ Հ ՈՒՑ
+ՑԱՑԼ Ո Թ Փ ՒՑՈՒ Հ Հ ՈՒՑ
+ՑԱՑԼ Ո Թ Փ ՒՑՈՒ Հ Հ ՈՒՑ
.ՕՀԿ Ե Հ ՈՒՑՈՒ Հ ՈՒՑ

-ΛΛΩ ο οΟΘ ΙΩ οΛ οC ΣΘΟΞΟ%Σ QΩΘΘΞ
+ΩΛΩΟ†.

†%ЖОҢ А%ЖИЕО О. О. ИИЕІ | Ө.Ө.Ж+И.Ж.Ж
« Ө.А.А. » О.А. ЖОХ%IEQ ,О.А. ЖОХ%SS, О.А.
ЖОХ%ZО. ЖХ%II. НЖ% Ө.С.О II.О. О. X
†.А.О.+.ЖСХ%ИИЕІ О « С.О.О. » :

-ΣΘ τολοΣΛ τοΕΟΟ ΙΩ ?

-.-॥。ΣλΟঃৰাম। ॥ + ৰূপৰ কঃচঃতঃক্ষ(Le corps) ॥ঃত, ॥ + ত কৰে কৰে ক্ষ(Les os).

-Φο+ή ο.ΠΛΑ ΛΥΣ ΞΞ:ΛΣΙ.Π:Ο +ΗΙ Ι:ΘΘΣΕΙ ο.Λ
Ι.Κ ΣΩΙ ΖΛ:ΗΟΣΟ(Le bataillon) ο.Χ.+:Ο ο.Ο
ΣΞΞΙ ΚΣΗ Π.Σ.Ο.Ι ο.ΟΛ ΣΙΣΕ ΖΞ:ΘΘΖ:
ΙΙ:Θ.Π:Σ.Τ. Ι ΣΩΚ Σ+Ζ.Η.Ο ΖΜ:ΙΖΞΖ(Le
cadavre)ΙΙ:Θ ΙΙΞΞ Η.Σ.Ο.Ι.

ଓঁ শৰীৰ চেষ্টাৰ্ই । পংক্ষে মৰিষ
ଥିଲ୍ଲୋ । ତେଣ ଶାକ୍ରାନ୍ତିକ(Gigantesques) ହୋଇ

„Theta. Theta: Yaqi Slaesoi O :Ox:Y:O .O.
Eto. U. O +Sesek :

-.ΣΘ ΤΟΛΙΟΣΛ ΩΟ ΣΗΜΕΙΣ ΛΣ Χ.Θ ΩΘΛΕΙΧΛ
ΩΙΩΝΙΩΝΙΩΝ (La pensée socialiste) !!

-ΣΘ Λ。 ΣΖΖΩΙΣ。 Πο-ΛΛΩΧ ΣΛΗΣΘΙ ΛΟ。 Λ
ΣΚΣΘ ΟΟΘΣΧ ΙΙΘ ΣΣΛ Ο ΣΘΘΕΠΛΗ
ΩΣΟ+*(L'espèce)* ΛΛΩΤΙ Ι ΘΠΣΙΧΣ ?

ՀԵԶՈՒՅԻՆ « ԸՆՈՒՅ » Փ. ՀԵՂՅՈՒ ։ Ա
ՀՅԻ ԸՆԵՐԸ Ց ՅՈ ։ Ծ ՅԱ ՀՅԵՐԸ ԽԵԿ Ծ
ՅԵՐԸ Ա(**Directement**). ՀՅԵՐԸ Ց Թ Ա ՀԵՅ
ԱՅ Ծ ՅԱՅԻՆ :

-Ҳ.О ғо ғәзү ң.әл җәһәзү .Ф. Ә.Ә. Ә.Ә. Ә.Ә.

-+ՕՀՂ ։Ղ +%ԱԲ%Ղ ԾԻ ՀԽԵ.Ե Ը Տ.+.
+ՀՎԻՑՈՒ.Մ+..Ղ +%ՀԹ%ՕՂ ։ԾԱՏԿՀ ։ԱԾԱԿՈՒ.Մ+.
.Ղ +%ԱՂ%ՕՂ Ը ՑՀԹՑՅՕ ॥%Ը ԱՂ.Ա
ՑՈՒ.ՄԻՑՈՒ | ԱԼ-ԱՂ.ՑՈՒ.Մ ։ՄԱՏԳ.Հ ԱՂ.Ա

-.-○ ○ΣΥ Χ.Θ .Λ ΗΗΗΙΗΗ.Ε. ΗΣ ΒΑΛ
+--+ΘΟΟ.Σ +.ΕΙ+ +.ΘΗΗ.Σ+ .Σ. Λ ΕΟ Σ.Λ
Λ. ΣΙΗΗΗΗΗ.Η Ή.ΕΙΣΙΧ.Ε Ι.ΕΙΗΗ.Η.Σ ΗΗΗ.Ι
Σ.Ε.ΛΗ.Η.Θ(Proposé pour :Les intellectuels).

ΣΕΛ ΉΣΘ-ΘΣ

-ξ Ε.Χ. ο.ΜΗ.Σ. θ.Ο. +θ.Ι.Λ.θ.Ο.Λ.(Brûler) ?Σ.Θ. +θ.Θ.Θ.θ.Ι.Λ. Σ.Θ. θ.Ο. Σ.Λ. Θ.Η.Σ.Ο.Ι. Σ. θ.Ε.Σ. !

-I%C 8O X%CC\xC4 X.Θ X :O.Θ\xC4 R%Λ +%I
ΘΩ%ΗΗ\xC4 Θ Θ%QQ.8O 8Η\xC4 C.%Λ ΘR%ΟΥ
.Φ. ΘΘ%ΗΗ\xC4 +%I